

**MUZEJI POSVEĆENI  
VINARSTVU I  
VINOGRADARSTVU**



- U svim poznatim vinogradarskim zemljama, postoji po nekoliko specijalizovanih muzeja posvećenih grožđu, vinogradarstvu, vinu, staroj opremi koja se koristila u vinogradima i sl.

Zadatak ovih muzeja je da:

- Čuvaju bogato lokalno istorijsko nasleđe,
- Uče o značaju eksponata,
- Da edukuju javnost o proizvodnji vina na dopadljiv način,
- Obezbeđuju kreativne izložbe, edukacione i interaktivne programe (miks zabave i učenja)
- Nude dobru obaveštenost,
- Obezbeđuju zabavno iskustvo i prijatno okruženje gde će se posetioци svih uzrasta osećati dobrodošli,
- Saraduju sa industrijskim, kulturnim ustanovama, istorijskim obrazovnim institucijama,
- Muzeji sa širokim spektrom aktivnosti, su jedni od najznačajnijih i najomiljenijih mesta za posetioce.



# Muzej vina u Aleksandrovcu-Srbija

- osnovan 31. marta 2000. godine
- lociran u podrumu Poljoprivredne škole sagrađene 1924.
- potrebu za Muzejom potencirali su brojni razlozi:
  - veoma dugu tradicija,
  - mesto i značaj Župe u proizvodnji grožđa i vina u nacionalnim razmerama,
  - župsko vinogorje sa oko 3.000 hektara pod vinogradima najveće u Srbiji,
  - bogat sortiment zasada od kojih se prave vrhunska vina i vina sa zaštićenim geografskim poreklom,
  - generacijska orijentacija stanovnika Župe koji su vekovima tradicionalno vezani za proizvodnju grožđa i vina,
  - postojanje i tradicija “Vino Župe” koja ima najsavremeniju proizvodnju vina,
  - više desetina malih podruma za proizvodnju i čuvanje vina u Aleksandrovcu i okolnim selima,
  - formiranje lozno-voćnog rasadnika (1891. godine) jednog od prvih u Kraljevini Srbiji sa ekonomijom od preko 40 hektara,
  - osnivanje specijalizovane vinodeljsko-voćarske škole sa internatom (1921. godine) koja je dala brojne generacije enologa i podrumara i čije tradicije danas nastavlja Poljoprivredna škola “Sveti Trifun”,
  - tradicionalna privredno-turistička manifestacija “Župska berba” (prvi put održana 1963. godine),
  - postojanje dvadesetak poljana-sezonskih vinogradarskih naselja koja čuvaju dugu tradiciju vinogradarenja i vinarenja na ovim prostorima.



# *Muzej vina na Pelješcu-Hrvatska*

- U sklopu projekta “Pelješki vinski put”
- u krugu Poljoprivredne zadruge Putniković
- prvi hrvatski muzej
- vinogradarstva i vinarstva
- postavka se nalaziti na površini od 720 m<sup>2</sup>
- Muzejska zbirka: razvitak tehnologije proizvodnje vina od antike do današnjih dana, alati za dobijanje vina, sala za degustaciju vina, vinske etikete, stare prese
- Planira se prodaja izvornih suvenira vezanih za vinogradarstvo, kao i da se turisti vode u berbu



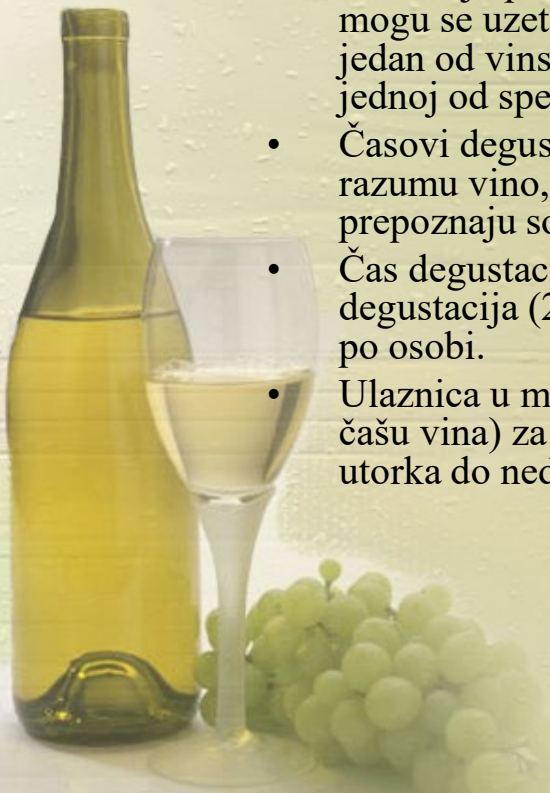
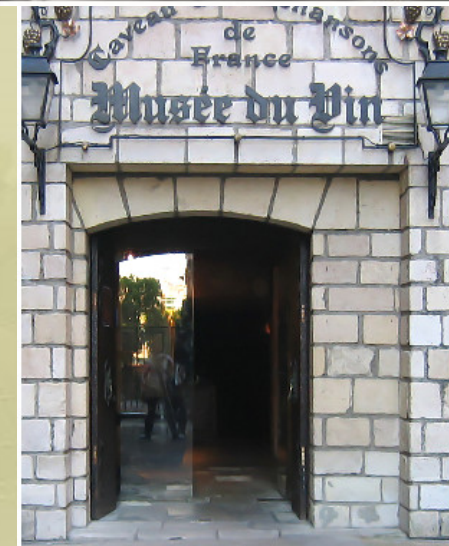
## *Istorijski muzej vina u Arkanzasu (Arkansas Historic Wine Museum)-SAD*

- Arkanzas-bogata tradicija u proizvodnji vina
- bilo 150 vinarija koje su zatvorene za vreme prohibicije, a danas ih ima oko 1000.
- Ljudi proizvode vino za lično uživanje i zbog profita.
- U muzeju se mogu videti:
  - komercijalna i domaća oprema za proizvodnju vina, kao što su vinske prese, bazeni za fermentaciju, alat,
  - rekorde države u proizvodnji vina,
  - fotografije, pumpe i filtere,
  - instrumente za ispitivanje, opremu za flaširanje, flaše i nalepnice.



# Muzej vina Pariza-Francuska

- Osnovan 1984. godine
- Muzej vina Pariza jedinstvena kulturna atrakcija
- Postavka pruža posetiocima da se upoznaju sa bogatom istorijom vina i njegovom proizvodnjom.
- U kolekciji se nalaze instrumenti i predmeti koji su se koristili u vinogradarstvu u stara vremena.
- U muzeju postoji restoran u kojem se može večerati, mogu se uzeti i časovi o degustaciji vina koju drži jedan od vinskih specijalista ili se može uzeti učešće u jednoj od specijalnih manifestacija.
- Časovi degustacije nastoje da pomognu amaterima da razumu vino, pre svega da mogu da opišu vino, da prepoznaju sorte vina kroz degustaciju.
- Čas degustacije obuhvata dva sata predavanja, pet degustacija (2 bela vina, 3 crvena vina), a košta 45 € po osobi.
- Ulaznica u muzej (obuhvata posetu muzeju i jednu čašu vina) za odrasle je 8,90 €. Muzej je otvoren od utorka do nedelje u periodu od 10,00 h do 18,00 h



# *Kuća vina u Bordou (La Maison du Vin de Bordeaux)-Francuska*



- Dom vina u Bordou, iz 18. veka u kojem je sedište Međuprofesionalnog Saveta za vina Bordoia (Conseil Interprofessionnel du Vin de Bordeaux-CIVB).
- CIVB objedinjava sve profesionalce za vino iz Bordoia, vinogradare, trgovce i pregovarače iz Žironda.
- U Kući vina Bordoia se nalazi i Institut za vino, koji tokom godine nudi osnovne ili napredne kurseve za sve one koji uživaju u vinu.
- Veliki je broj kurseva koji su u ponudi:
  - večernji kurs,
  - intenzivni kurs eneologije sa posetama vinogradima i degustacijama vina...

vinski bar (Wine Bar)

# *Bordeaux Cité du Vin*



- $P=3000 \text{ m}^2$
- Projekat započet 2009., Muzej otvoren 01.06.2016.
- Izgradnja koštala preko 90 miliona dolara
- 19 različitih tematskih celina
- U prizemlju - vinoteka sa vinima iz 300 vinograda u Francuskoj (140 iz Bordo), i iz 76 zemalja širom sveta, što čini ukupno 800 vinograda
- Na 7. spratu – restoran
- Obilazak 2,5h
- Ulaznica 20 evra





# *The Koutsoyannopoulos Wine Museum - Santorini*



- Muzej se nalazi u pećini (8m ispod zemlje), 300 m dugačak
- Porodična tradicija
- Audio vodič na 14 jezika
- Degustacija 4 vina
- Ulaznica 10 evra
- Muzej nagrađen kao jedan od 10 najboljih vinskih muzeja u svetu
- Prezentuje istoriju vinogradarstva i vinarstva od 1660. do 1970.



# *Muzej vinskih etiketa*

- Porodica Nolasque pratila je razvoj vinarija iz Bordoa, Loire, Alzasa, kao i iz regija Konjak i Šampanja.
- Etiketa su bile unikatni ručni radovi ondašnjih umetnika. Na pojedinim etiketama radilo se i po nekoliko nedelja
- neke od njih danas su izložene u privatnom porodičnom muzeju etiketa u Dvorcu Muriak (Chateau Mauriac), prebivalištu bivšeg francuskog pisca i Nobelovca Francois Mauriaca,
- komplet kolekcija etiketa Chateau Mouton Rotschilda, za koji je karakteristično da je svake godine drugi umetnik kreirao etiketu.
- U muzeju su izloženi i alati koji su se nekada koristili,
- deo te kolekcije je bio i u Beogradu 2002.
- Ova moderna štamparija danas se oslanja na kompjutere, savremene programe za kreaciju modela i etiketa i proizvodi godišnje više od 100 miliona vinskih etiketa



# *Vinoteka Fruškogorje*

- odabrana fruškogorska vina
- ljubitelji dobrih vina u Vinoteci Fruškogorje mogu da uživaju u autohtonim vrstama, kojih nema nigde više u svetu (Sila, Neoplanta, Probus, Portugizer, Bermet (crveni i beli)... ali i u mnogim poznatim vinima
- u ponudi su i retko dobre rakije - od dunje, kajsije, kruške, loze, bermetice, hamburg lozovače, specijal konjak...



# VINSKI FESTIVALI U SVETU



- Događaji posvećeni vinu i hrani obezbeđuju dodatnu dobit vinarijama:
  - Vinarije imaju jeftiniji (i ponekad profitabilniji) način da promovišu svoju marku novim potrošačima
  - Vinski regioni utemeljuju jasniji i jači identitet
  - Vinski proizvođači dobijaju mogućnost da utiču na potrošače i da dobijaju povratne informacije od njih
  - Vinski događaji, možda više nego neke druge forme vinskog turizma, daju proizvođačima vina pristup “ciljnim, označenim kupcima”, ili zainteresovanim potrošačima da izložene proizvode i kupe
  - Vinski festivali u prošlosti i danas veličaju vino



# *Fêtes des Vignerons de Vevey* (Festival vina u Veveju)

- Festival vina se održava u Švajcarskom selu Vevej od 1797.
- svetski najpoznatiji vinski festival.
- Cilj festivala je da se vrati i sačuva tradicija iz 17. veka. Tokom prošlog veka ovaj festival se održavao 1905, 1927, 1955, 1977. i 1999. godine
- naredni 18.7.-11.8.2019.
- Festival se održava u čast lokalnih proizvođača vina
- održava se samo pet puta u toku veka.
- Pola miliona posetioca je prisustvovalo na 15 otvorenih performansi i četiri parade koje su bile deo ovog spektakularnog događaja.
- Pet hiljada lokalnih glumaca u učesnika je pomagalo poznatim profesionalnim pevačima, plesačima i orkestrima
- 400.000 posetilaca
- Festival pod zaštitom UNESCO-a kao nematerijalno kulturno nasleđe





# *Barosa vinski festival (Barossa Vintage Festival)*



- Barosa vinski festival u Australiji
- najveći vinski festival, sa najdužom tradicijom.
- Održava se od 1947. godine,
- u početku se održavao svake godine, a sada svake druge.
- Druga događanja u Barosi su: Godišnji Barosa klasični vikend, Proleće u Barosi i Međunarodni Barosa muzički festival, čija se dešavanja održavaju u brojnim vinarijama





# *Wine Fight – La Batalla Del Vino De Haro*



- Održava se u mestu Haro (Rioha)
- Počinje svake godine između 27. i 30. juna
- Tradicija od XIII veka
- Glavna atrakcija-polivanje vinom
- 10 eura dnevno-neograničena konzumacija sangrije i piva



# *Festival vina u Iloku*

- Jedan od običaja kojim se slavi početak radova u vinogradu se zove “pudarina”
- Ovaj običaj je postao najstariji kulturni, turistički i poslovni događaj u Slavoniji, poznat je i kao “Iločka berba grožđa”
- od 1962. godine, početkom septembra.
- Program obuhvata mnoga različita dešavanja vezana za: kulturu, vino, etno nasleđe, zabavu, koncerte i sportska dešavanja
- „Iločka berba grožđa“ prerasla je u značajnu manifestaciju etno-vinsko-turističkog karaktera koja traje više dana i privlači sve veći broj gostiju i posetilaca različitih programa
- u programima učestvuje oko 400 učesnika
- oko 8.000 posetioca

