



УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
ПРИРОДНО-МАТЕМАТИЧКИ ФАКУЛТЕТ
ДЕПАРТМАН ЗА ГЕОГРАФИЈУ, ТУРИЗАМ И
ХОТЕЛИЈЕРСТВО



САРАЈЕВО ФИЛМ ФЕСТИВАЛ

Студент: Данијела Тодић 307m/17

Професор: др Татјана Пивац

НОВИ САД, 2018

САДРЖАЈ

О САРАЈЕВУ	3
ИСТОРИЈА ФЕСТИВАЛА	6
СЕКЦИЈЕ	9
НАГРАДЕ	13
СПОНЗОРИ.....	14
МЕДИЈСКИ ПАРТНЕРИ.....	15
ВОЛОНТЕРИ.....	16
ЛИТЕРАТУРА	21

О САРАЈЕВУ

Сарајево је главни град Босне и Херцеговине и уједно њен највећи урбани, економски, културни и саобраћајни центар, главни град Федерације Босне и Херцеговине и седиште Сарајевског кантона. Град чине четири општине: Центар, Нови Град, Ново Сарајево и Стари Град. Заузима површину од 141,5 km² а према подацима Пописа становништва БиХ 2013. године, у Сарајеву живи 275.524 лица (<http://sarajevo.ba/%D0%BE%D1%81%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%98%D0%B5%D0%B2%D1%83/?lang=sr>).



Карта 1. Туристичко – географски положај Сарајева у Босни и Херцеговини

(Извор: <http://www.tabibito.de/bosnien/>)

Кроз сам град протиче река Миљацка. У близини града је и извориште реке Босне, са популарним излетиштем Сарајлија, Врелом Босне. Град окружују планине Требевић, Јахорина, Бјелашница, Игман, Трескавица и Романија.

Град Сарајево је седиште највеће високошколске установе у земљи, Универзитета у Сарајеву, али и низа других високошколских установа, чиме се сврстава у ред највећих универзитетских центара у целој регији Југоисточне Европе. Уз неколико националних и

градских театарских кућа, музеја и културних институција, Сарајево представља важно место на културној мапи овог дела европског континента.

Сарајево је град бурне историје, која је неретко имала утицаја и на глобална дешавања. Године 1914. у Сарајеву је убијен аустроугарски престолонаследник Франц Фердинанд, чиме је отпочео Први светски рат. Седамдесет година касније, 1984. године, у граду се одржавају 14. Зимске олимпијске игре. Током раних 1990-их година, име града Сарајева не силази са насловница дневних новина у целој свету, јер се ту водио један од ратова у новијој европској и светској историји (<https://sr.wikipedia.org/sr/%D0%A1%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%98%D0%B5%D0%B2%D0%BE>).

Град је богат музејима, од којих се издвајају Музеј Сарајева, Арс Аеви музеј уметности, Земаљски музеј (отворен 1888. и дом сарајевске Хагаде), Историјски музеј Босне и Херцеговине и Музеј литературе и театарне уметности Босне и Херцеговине. У граду је смештено Народно позориште, које је основано 1919. године, као и Сарајевски ратни театар. Поред набројаних, друге културне институције укључују Сарајевски културни центар, Сарајевску библиотеку, Уметничку галерију Босне и Херцеговине, Бошњачки институт, Гази Хусрев-бегову библиотеку, Националну библиотеку, Сарајевски оријентални институт те Музеј посвећен Олимпијским играма 1984. године.



Слика 1. Сарајевска библиотека

(Извор: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/e/ee/Sarajevo%2C_knihovna.jpg/1200px-Sarajevo%2C_knihovna.jpg)

Сарајево Филм фестивал, покренут је 1995. године и постао је премијерни филмски фестивал на Балкану. Поред наведеног, Сарајевска Зима и Сарајевски цез фестивал такође

су веома познати, као и Башчаршијске ноћи, које представљају месечни културни, музички и плесни догађај.

Године 2019. у Сарајеву ће се одржази European Youth Olympic Festival (EYOF). То је највећи спортски олимпијски фестивал за младе спортисте између 14 и 18 година. Сваке две године се организује зимски и летњи фетсивал. EYOF се налази у саставу Европског комитета који има ексклузивна права на догађај (<https://eyof2019.net/sr/stranica.php?idstranica=48>).

ИСТОРИЈА ФЕСТИВАЛА

Пред крај четворогодишње опсаде Сарајева, са жељом да се помогне обнова цивилног друштва, 1995. године Обала Арт Центар покреће Сарајево Филм Фестивал. Први Сарајевски филмски фестивал одржао се од 25. октобра до 5. новембра 1995. године. У то време, опсада Сарајева је још увек била у току и претпостављало се да ће посета бити малобројна. Током дванаест дана фестивала, у Босанском културном центру представљено је 37 филмова из 15 земаља. Главни програм приказан је на формату 35 mm, а остали програми на VHS-у. Фестивал је привукао око 15.000 гледалаца, што је резултирало потпуно распроданим пројекцијама. Прес конференције са специјалним гостима Фестивала одржаване су сваки дан у галерији Обала арт. На овом првом фестивалу се нису додељивале награде (<https://www.sff.ba/stranica/o-festivalu>).

Две деценије касније, Сарајево Филм Фестивал израстао је у међународни филмски фестивал са посебним фокусом на регију Југоисточне Европе (Албанија, Арменија, Аустрија, Азербејџан, Босна и Херцеговина, Бугарска, Хрватска, Кипар, Грчка, Грузија, Мађарска, Македонија, Малта, Молдавија, Црна Гора, Румунија, Србија, Словенија, Турска). Преко 100.000 људи посети фестивал за време његовог трајања.



Слика 2. Пројекција филма на отвореном током трајања Сарајевског Филмског Фестивала

(Извор: <https://www.facebook.com/sarajevofilmfestival/>)

Део програма Сарајево Филм Фестивала се одржава у Народном позоришту у Сарајеву испред којег се налази фестивалски трг и црвени тепих, а остали програми и

пројекције се одржавају у биоскопу Металац, Босанском културном центру и осталих пет биоскопа и локација широм града.



Слика 3 . Народно позориште за време одржавања Сарајевског филмског фестивала
(Извор: <https://www.facebook.com/sarajevofilmfestival/>)

Фестивал је угостио многе познате личности, међу којима су и Роберт де Ниро, Анџелина Џоли, Бред Пит, Емил Херш, Орландо Блум, Данијел Крејг, Дени Главер, Џон Малкович, Морган Фриман, Оливер Стоун, Џон Клиз, Стив Бусеми, Мајкл Фасбендер, Цереми Ајронс, Боно Вокс, Ник Кејв, Кулио, Стивен Фрирс, Мики Рорк, Мајкл Мур, Жерар Депарђе, Дарен Аронофски, Софи Оконедо, Џилијан Андерсон, Кевин Спејси, Ерик Кантона, Бенисио дел Торо и многи други.

Сарајево Филм Фестивал одржава се сваке године у августу где се приказују разноврсни дугометражни и краткометражни филмови из целог света.



Слика 4.
(Извор: <https://www.facebook.com/sarajevofilmfestival/>)

Европска филмска асоцијација 2001. године уврстила је Сарајево Филм Фестивал међу једанаест фестивала који номинују филмове за награду „Најбољи европски кратки филм”. Победник фестивала из 2001. године, драма Ничија земља режисера Даниса Тановића, освојио је престижни Оскар у САД. Године 2004. награда за најбољи филм је добила име „Срце Сарајева”.

СЕКЦИЈЕ

1. Такмичарски програм

У склопу такмичарског програма постоји:

- *Играни филм* приоритет даје остварењима која ће на Сарајево Филм Фестивалу имати светску или међународну премијеру. Филмови овог програма приказују се у ударним фестивалским терминима, у згради Народног позоришта у Сарајеву.

Као главни програм Сарајево Филм Фестивала, Такмичарски програм привлачи више од 150 гостију - режисера, сценариста, продуцената, глумаца, глумица и других филмских радника, и у протеклим годинама је постао најзначајније место окупљања источноевропског филма и свих оних које занимају кинематографије заступљених земаља.

- *Кратки филм*. Циљ овог програма је откривање талентованих младих аутора, који својим филмовима исказују своје ставове о начину на који се свет мења. Филмови кратког метра увек су били посебна категорија у кинематографијама региона, често форма по којој су ове кинематографије биле познате и признате у свету филма.

Филмови у овој секцији такмиче се за Награду за најбољи кратки филм, а у конкуренцији су и за директну номинацију Европске филмске академије у категорији кратког филма.

- *Документарни филм* промовише најбоља рецентна остварења документарне продукције из Југоисточне Европе и Јужног Кавказа.

Филмови су у конкуренцији за награду Срце Сарајева, Награду за људска права и Специјалну награду.

- *Студентски филм* осмишљен је са циљем да промовише филмове студената из регионалних филмских школа, факултета и уметничких академија.

Програм је фокусиран на игране, документарне и анимиране филмове до 60 минута који су настали у оквиру наставног процеса регионалних филмских школа.

2. У фокусу

Програм у фокусу доноси најбоља остварења регионалне кинематографије из протекле године. То су филмови који су већ остварили успех на престижним филмским фестивалима широм света или на домаћем тржишту. Филмови из ове селекције нису у конкуренцији за награде.

3. Kinoscope

Овај програм доноси инспиративна остварења, како познатих филмских аутора, тако и нових, талентованих редитеља. Овај програм сачињавају играни и документарни филмови из свих крајева света, изузев земаља из којих долазе филмови такмичарских селекција Фестивала.

4. Програм посвећено

У претходним издањима програм Посвећено је угостио и представио ретроспективе најзначајнијих редитеља који су привукли велику пажњу и публике и медија. Гости програма Посвећено били су:

- Steve Buscemi 2000.
- Mike Leigh 2001.
- Stephen Frears 2002.
- Peter Mullan 2003.
- Dušan Makavejev i Gaspar Noe 2004.
- Alexander Payne 2005.
- Abel Ferrara i Béla Tarr 2006.
- Ulrich Seidl 2007.
- Todd Haynes 2008.
- Jia Zhang-ke 2009.
- Bruno Dumont 2010.
- Lucrecia Martel 2011.
- Todd Solondz 2012.
- Cristi Puiu 2013.
- Michael Winterbottom 2014.
- Atom Egoyan i Brillante Mendoza 2015.
- Amat Escalante 2016.

5. Open Air

Програм пружа првокласна филмска остварења која задовољавају и најизбирљивије љубитеље филма. Овај атрактивни програм сваке вечери у Летњем биоскопу нуди незаборавно искуство гледања филма под звездама, на највећем филмском платну у регији и са изузетном квалитетом пројекција. Програм представља изузетно квалитетну европску продукцију, независну америчку продукцију, а не изостају ни филмови из скорије документарне продукције.

6. Европски кратки

У складу са дугогодишњом традицијом, Сарајево Филм Фестивал публици нуди богат избор краткометражног филма. Програм Европски кратки ће и у својој четвртој

години представити најталентованије младе ауторе из свих крајева Европе. Филмови су у конкуренцији за номинацију за награду Европске филмске академије.

7. Summer Screen

Посетиоци Сарајево Филм Фестивала могу да уживају у пројекцијама филмова на отвореном у склопу програма Summer Screen. Филмски програм је тематски базиран на музици и поп култури. Врхунске пројекције под звезданим небом, опуштена атмосфера, пружају незаборавне тренутке за посетиоце.

8. Дечји програм

Посебна пажња посвећује се најмлађима, што има за циљ образовање и анимирање најмлађе публике. Уз разноврстан програм играних и кратких филмова, одабраних из целог света и прилагођених овом узрасту најмлађим гледаоцима се пружа прилика да развију љубав према филмском стваралаштву.

9. Teen Arena.

Teen Action пружа могућност тинејџерима Босне и Херцеговине да се креативно изразе на начин да сниме кратки филм о теми сродној њиховом узрасту. Учесћем на конкурсу Teen Action, тинејџери имају прилику да освоје једну од спонзорских награда и у склопу програма Teen Action meets Punk Cinema приказати своју креацију публици TeenArene за време Сарајево Филм Фестивала.

10. Претпремијере

Године 2014. Сарајево Филм Фестивал покренуо је нови програм: Претпремијере. Главни циљ био је креирати програм заједно са водећим дистрибутерским и продукцијским компанијама из бивше Југославије како би се побољшала дистрибуција локалних филмова на регионалном тржишту.

11. Операција биоскоп

Филмски фестивали из Трансилваније, Софије, Истанбула и Сарајева, у оквиру заједничког пројекта Операција биоскоп, који је настао уз подршку програма MEDIA Mundus, настоје привући што већи број гледалаца у биоскопске дворане, представљајући део свог програмског садржаја и фестивалске атмосфере публици у другим градовима током целе године. Циљ пројекта јесте да се допринесе развоју филмске индустрије, унапређењу образовања и културног утицаја кинематографије, али и да се осигура приступ што већем броју љубитеља филма са жељом да се створи нова генерација филмске публике.

12. Суочавање с прошлошћу

Суочавање са прошлошћу је пројект Сарајево Филм Фестивала подржан од стране Фондације Robert Bosch, а биће реализован у сарадњи с регионалним информативним каналом Al Jazeera Balkans. Пројект се одвија и унутар Такмичарског програма –

документарни филм и Сајма истинитих прича у оквиру Cine Link дана филмске индустрије.

13. Дан људских права

Дана људских права се организује у сарадњи са Амбасадом Швајцарске и Савезним министарством спољних послова Швајцарске. Сарајево Филм Фестивал кроз свој Такмичарски програм – документарни филм приказује филмове инспириране различитим аспектима људских права, те овим посебним догађајем, обележавањем Дана људских права, Сарајево Филм Фестивал настоји додатно скренути пажњу на важност филма као значајног и моћног медија у промоцији људских права.

Филмови и теме, које се сваке године бирају за обележавање Дана људских права, пружају шансу учесницима панел дискусија, гледаоцима и медијима да дискутују о акутним проблемима појединца или заједнице у данашњем свету.

14. Сарајево Филм Фестивал Partner Presents

- *Doha Film Institute* - Доха институт за филм (DFI) је независна и непрофитна културна институција основана 2010. године. Институт помаже развоју локалне филмске заједнице унапређењем стручног знања, његовањем љубави према филму и доприносом развоју самоодрживих креативних индустрија у Катару.

15. БиХ Филм

Удружење филмских радника БиХ у склопу Сарајево Филм Фестивала организује програм Босанскохерцеговачки Филм Фестивал. У овом програму Фестивал приказује готово сву годишњу филмску продукцију у БиХ, али и филмове наших аутора који живе и раде у иностранству.

Овај фестивал инициран је 2003. године и приказао је 6 филмова (3 дугометражна и 3 кратка играна филма).

НАГРАДЕ

Званичне награде Срце Сарајева додељују се од јубиларног, 10. Сарајево Филм Фестивала. Срце Сарајева се додељује у свим Такмичарским категоријама. Такође, од 2005. године додељује се и почасно Срце Сарајева за појединце који су дали допринос развоју Сарајево Филм Фестивала, али и регионалног филма.

Потрага за визуелним идентитетом Сарајево Филм Фестивала спонтано је решена 2004. године избором облика који је присутан од самог почетка Фестивала – срцем које је креирала велика пријатељица Сарајево Филм Фестивала и његова покровитељица Agnes B.



Слика 6. Награда Срце Сарајева

(Извор: <http://ba.n1info.com/a107964/Vijesti/Kultura/Nagrada-Srce-Sarajeva.html>)

- *Срце Сарајева за најбољи играни филм*
 - највећа награда која се додељује у свим категоријама, од 2004. године
- *Срце Сарајева за најбољег глумца*
- *Срце Сарајева за најбољу глумицу*
- *Срце Сарајева за најбољи кратки филм*
- *Срце Сарајева за најбољи документарни филм*
- *Специјална награда жирија*
 - сматра се као награда за друго место након главне награде, Срце Сарајева. Додељује се у две категорије: играни филм и документарни филм.
- *Специјална награда жирија за такмичарски програм – документарни филм*
- *Награда за људска права*
- *Почасно Срце Сарајева*

СПОНЗОРИ



МЕДИЈСКИ ПАРТНЕРИ



ВОЛОНТЕРИ

Волонтирање је идеална прилика да се постане део овог културног догађаја који волонтерима омогућава и стицање практичног искуства организације догађаја у професионалном и пријатељском окружењу.



Слика 7. Мотив волонтеризма

(Извор: <https://www.krenizdravo.rtl.hr/zivotni-stil/volontiranje-savjeti-za-uspjesan-rad>)

УЛАЗНИЦЕ

Сваке године, почетком августа, пуштају се у продају улазнице за Сарајево Филм Фестивал, у главном Box Office-у. Улазнице се могу купити и путем on-line званичне веб странице Сарајево Филм Фестивала - www.sff.ba и то на принципу Print@Home. Плаћање се може извршити MasterCard i VISA путем e-pay система Raiffeisen Bank BH.

Цене улазница:

- Летињи биоскоп: отварање – 15,00 КМ, затварање – 12,00 КМ, остале пројекције – 8,00 КМ
- Биоскоп Meeting Point: 5,00 КМ, 6,00 КМ и 7,00 КМ
- Народно позориште: отварање – 15,00 КМ,
- Церемонија доделе награда – 20,00 КМ, остале пројекције – 5,00 КМ, 6,00 КМ и 8,00 КМ
- Multipleks Cinema City: 4,00 КМ, 5,00 КМ и 7,00 КМ
- Сарајевско Summer Screen: све пројекције - 7.00 КМ

Максималан број улазница које је могуће купити за једну пројекцију је четири. Плаћање улазница могуће је само у домаћој валути - Конвертибилним Маркама (КМ). Такође, направљени и пакети где је више карата обједињено у један пакет:

- **Golden Card - Classic Single (325,00 КМ).** Корисници ове картице стичу следеће погодности:
 - ✓ Две улазнице за сваки дан (једна улазница за ноћ отварања – Летњи биоскоп) - по једна карта за два филма у различитим терминима приказивања
 - ✓ Резервисано место у Летњем биоскопу – VIP улаз (за спонзоре и партнере, филмске екипе и за чланове Golden Card)
 - ✓ Приступ свим прес и индустријским пројекцијама (једна особа)
 - ✓ Приступ прес конференцијама пре почетка Фестивала (објава најважнијих фестивалских вести)
 - ✓ Позивница за један пријем током трајања Фестивала (позивница вреди за једну особу)
 - ✓ Приступ свим индустријским панелима и дискусијама
 - ✓ Приступ програму Кафа са...(отворени разговор са најеминентнијим гостима Фестивала)
 - ✓ Приступ за једну особу - VIP Lounge на Фестивалском тргу
 - ✓ Приступ посебном дану посвећеном људским правима (Human Rights Day) – пројекција филма, панел дискусија и коктел пријем

- ✓ Благовремене информације о фестивалским активностима (програм, догађаји, приједи и попутни програми Фестивала)
- ✓ Контакт особа за све информације
- ✓ Специјални деск за преузимање резервисаних улазница
- ✓ Помоћ при резервацији смештаја током трајања Фестивала у Сарајеву (специјалне фестивалске цене)
- **Golden Card – Classic Double (545,00 KM).** Погодности за кориснике:
 - ✓ Четири улазнице за сваки дан (две улазнице за ноћ отварања – Летњи биоскоп) - по две улазнице за два филма у различитом термину приказивања
 - ✓ Резервисана места у Летњем биоскопу– VIP улаз (за спонзоре и партнере, филмске екипе и за чланове Golden Card)
 - ✓ Приступ свим прес и индустријским пројекцијама (две особе)
 - ✓ Приступ прес конференцијама пре почетка Фестивала (објава најважнијих фестивалских вести)
 - ✓ Две позивнице за један пријед током трајања Фестивала (позивница вреди за једну особу)
 - ✓ Приступ свим индустријским панелима и дискусијама
 - ✓ Приступ програму Кафа са... (отворени разговор са најеминентнијим гостима Фестивала)
 - ✓ Приступ за двије особе - VIP Longue на Фестивалском тргу
 - ✓ Приступ посебном дану посвећеном људским правима (Human Rights Day) – пројекција филма, панел дискусија и коктел пријед
 - ✓ Благовремене информације о фестивалским активностима (програм, догађаји, приједи и попутни програми Фестивала)
 - ✓ Контакт особа за све информације
 - ✓ Специјални деск за преузимање резервисаних улазница
 - ✓ Помоћ при резервацији смештаја током трајања Фестивала у Сарајево (специјалне фестивалске цене)
- **Golden Card – Premium Single (495,00 KM).** Погодности за кориснике:
 - ✓ Две улазнице за сваки дан (једна улазница за ноћ отварања) - по једна карта за два филма у различитим терминима приказивања
 - ✓ Резервисана места у Летњем биоскопу– ВИП улаз (за спонзоре и партнере, филмске екипе и за чланове Голден Цард)
 - ✓ Приступ свим прес и индустријским пројекцијама (једна особа)
 - ✓ Приступ прес конференцијама пре почетка Фестивала (објава фестивалских најважнијих вести)
 - ✓ Једна позивница за пријед поводом свечаног отварања Фестивала (позивница вреди за једну особу)
 - ✓ Једна позивница за церемонију свечаног затварања Фестивала (проглашење побједника и додјела фестивалских награда), позивница вреди за једну особу

- ✓ Једна позивница за специјалне пријеме филмске индустрије - CineLink и Competition party (позивница вреди за једну особу)
- ✓ Једна позивница за један спонзорски евент (позивница вреди за једну особу)
- ✓ Приступ свим индустријским панелима и дискусијама
- ✓ Приступ програму Кафа са... (отворени разговор са најеминентнијим гостима Фестивала)
- ✓ Приступ првом предавању едукативног програма Talents Sarajevo (сваке године најеминентнији гост Фестивала одржи прво предавање)
- ✓ Приступ за једну особу - VIP Lounge на Фестивалском тргу
- ✓ Приступ посебном дану посвећеном људским правима (Human Rights Day) – пројекција филма, панел дискусија и коктел пријем
- ✓ Благовремене информације о фестивалским активностима (програм, догађаји, приједи и попутни програми Фестивала)
- ✓ Контакт особа за све информације
- ✓ Специјални деск за преузимање резервисаних улазница
- ✓ Помоћ при резервацији смештаја током трајања Фестивала у Сарајеву (специјалне фестивалске цене)
- ✓ Могућност пријаве на туре обиласка града/тунела
- **Golden Card – Premium Double (990,00 KM).** Погодности за кориснике:
 - ✓ Четири улазнице за сваки дан (две улазнице за ноћ отварања) - по две улазнице за два филма у различитом термину приказивања
 - ✓ Резервисана места у Летњем биоскопу– VIP улаз (за спонзоре и партнере, филмске екипе и за чланове Голден Card)
 - ✓ Приступ за две особе свим прес и индустријским пројекцијама
 - ✓ Приступ прес конференцијама пре почетка Фестивала (објава фестивалских најважнијих вести)
 - ✓ Две позивнице за пријем поводом свечаног отварања Фестивала (позивница вреди за једну особу)
 - ✓ Две позивнице за церемонију свечаног затварања Фестивала (проглашење победника и додела фестивалских награда)
 - ✓ Две позивнице за званичне пријеме филмске индустрије CineLink и Competition party (позивница вреди за једну особу)
 - ✓ Две позивнице за један спонзорски евент (позивница вреди за једну особу)
 - ✓ Приступ свим индустријским панелима и дискусијама
 - ✓ Приступ програму Кафа са... (отворени разговор са најеминентнијим гостима Фестивала)
 - ✓ Приступ првом предавању едукативног програма Talents Sarajevo (сваке године најеминентнији гост Фестивала одржи прво предавање)
 - ✓ Приступ за две особе - VIP Lounge на Фестивалском тргу
 - ✓ Приступ посебном дану посвећеном људским правима (Human Rights Day) – пројекција филма, панел дискусија и коктел пријем
 - ✓ Благовремене информације о фестивалским активностима (програм, догађајима, приједи и попутни програми Фестивала)
 - ✓ Контакт особа за све информације

- ✓ Специјални деск за преузимање резервисаних улазница
- ✓ Помоћ при резервацији смештаја током трајања Фестивала у Сарајеву (специјалне фестивалске цене)
- ✓ Могућност пријаве на туре обиласка града/тунела

ЛИТЕРАТУРА

1. <http://sarajevo.ba/%D0%BE%D1%81%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%98%D0%B5%D0%B2%D1%83/?lang=sr>
2. <http://www.tabibito.de/bosnien/>
3. <https://sr.wikipedia.org/sr/%D0%A1%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%98%D0%B5%D0%B2%D0%BE>
4. https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/e/ee/Sarajevo%2C_knihovna.jpg/1200px-Sarajevo%2C_knihovna.jpg
5. <https://eyof2019.net/sr/stranica.php?idstranica=48>
6. <https://www.sff.ba/stranica/o-festivalu>
7. <https://www.facebook.com/sarajevofilmfestival/>
8. <http://ba.n1info.com/a107964/Vijesti/Kultura/Nagrada-Srce-Sarajeva.html>
9. <https://www.krenizdravo.rtl.hr/zivotni-stil/volontiranje-savjeti-za-uspjesan-rad>