



UNIVERZITET U NOVOM SADU
PRIRODNO-MATEMATIČKI FAKULTET
DEPARTMAN ZA GEOGRAFIJU, TURIZAM I
HOTELIJERSTVO



Seminarski rad iz predmeta: Upravljanje kulturnim događajima

Tema: "St. Patrick's Day Festival" Dublin, Ireland"



Student:
Sanja Obradović 315m/17

Profesor: dr Tatjana Pivac
Asistent: dr Sanja Božić

NOVI SAD, 2018.

SADRŽAJ

DUBLIN, IRSKA	3
GLAVNE ATRAKCIJE DUBLINA	4
O FESTIVALU	9
KAKO STIĆI I GDE ODSESTI?	11
PROGRAM FESTIVALA I CENE	12
PROMOCIJA	14
UPRAVLJANJE	14
VOLONTERIZAM	15
FINANSIRANJE FESTIVALA I SPONZORI	19
SWOT ANALIZA	21
ZAKLJUČAK	22
LITERATURA	23

DABLIN, IRSKA

Glavni grad Irske vekovima je bio deo neprestane borbe između Iraca i Engleza. Tek nakon razdvajanja Irske i otepljenja šest grofovija Ulster s glavnim gradom Belfastom, 1921. godine, Irska je dobila malo mira. Vlažna klima doprinosi utisku da se pedeset nijansi zelene boje stapa u jednu, što je upravo jedan od razloga zbog čega Irsku nazivaju Zelenim ostrvom (https://www.b92.net/putovanja/destinacije/evropa.php?yyyy=2010&mm=05&dd=11&nav_category=809&nav_id=430408).

Dablin je glavni i najveći grad Republike Irske i najveći grad ostrva Irske. U okviru grada živi oko pola miliona stanovnika, dok na širem području grada živi oko 1.8 miliona stanovnika, što je oko 35% stanovništva Republike Irske. Dablin je privredno, saobraćajno i kulturno središte Republike Irske, a spada i u red gradova od svetskog značaja (tzv. globalni grad). Engleski naziv grada Dablin izveden je iz irskog izraza Dubh Linn (crna bara, crno jezerce). Položaj grada je izuzetno povoljan. Nalazi se u središnjem delu istočne obale ostrva Irske, koja je najbliža Britaniji i evropskom kopnu (<http://opusteno.rs/regioni-f43/dablin-glavni-grad-republike-irske-t18608.html>).



Skica 1. Položaj Dablina

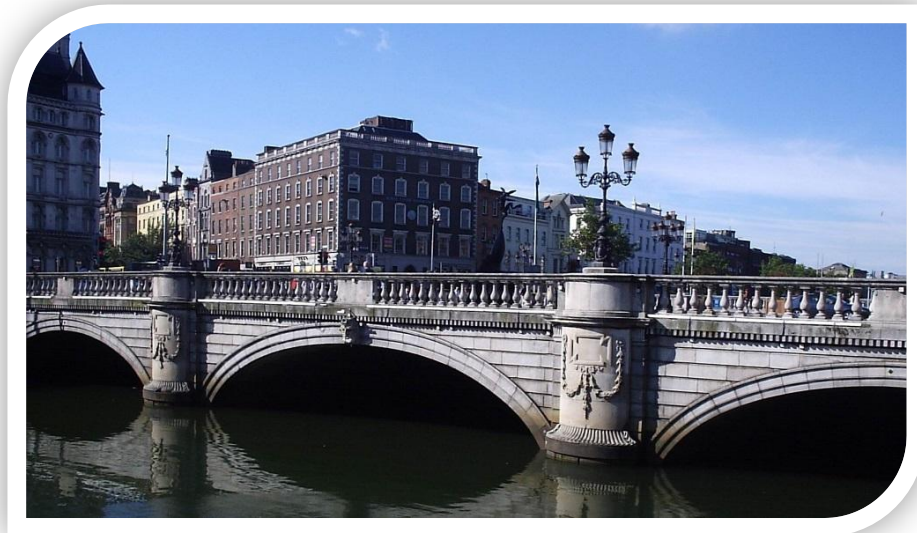
Izvor: <https://www.drivingdirectionsandmaps.com/wp-content/uploads/country-maps/ei-country-map.gif>

Dablin je nastao kao vikinško naselje u 10. veku i bio je pod kontrolom Vikinga sve do Normanske invazije 1169. godine. Grad je polovinom 17. veka pokosila kuga, ali se oporavio zahvaljujući trgovini vunom i lanom sa Engleskom.

Dablin je najveći prosperitet doživeo u 18. veku, kada su i izgrađene mnoge čuvene građevine poput zgrade Parlamenta i pivare Ginis.

GLAVNE ATRAKCIJE DABLINA

Reka Lajfi koja protiče kroz Dublin cepa grad na dva dela, severni i južni. Oni su povezani brojnim mostovima od kojih je najpoznatiji **O Konelov most**.



Slika 1. Konelov most

Izvor: <http://edukacija.rs/putovanja/republika-irska/dublin>

Jedna od verovatno najpoznatijih atrakcija Dablina jeste **Triniti koledž**. On se nalazi u samom srcu grada i najstariji je univerzitet u Irskoj pošto ga je osnovala kraljica Elizabeta I 1592. godine. Tamo možete naići na veoma bogatu riznicu sa preko 200.000 starih knjiga.



Slika 2. Triniti koledž

Izvor: <http://edukacija.rs/putovanja/republika-irska/dublin>

Grafton Strit je glavna lokacija za šoping u Dublinu i nalazi se nedaleko od Triniti koledža. Ova ulica je puna u svako doba dana, a neretko se dešava da se u njoj održavaju muzički performansi.



Slika 3. Grafton Strit

Izvor: <http://edukacija.rs/putovanja/republika-irska/dublin>

Park Svetog Stefana je odlično mesto za laganu šetnju nakon kafe u Grafton Stritu. U pitanju je oaza mira udaljena od gradske vreve. Kada je lepo vreme u parku možete napraviti piknik i uživati u prirodi. U parku se takođe nalazi i jezero sa patkama, a u samom centru se nalazi i predivno ukrašena fontana. Zanimljiva je priča da je park 1916. godine bio poprište ustanka, ali su obe strane ugovorile prekid vatre dok čuvar parka nije nahranio patke.



Slika 4. Park Svetog Stefana

Izvor: <http://edukacija.rs/putovanja/republika-irska/dablin>

Trg Merion je najveći džordžijanski trg u Dublinu koji je pun privatnih rezidencija i kancelarija. U njegovom centru se nalazi lep park sa statuom čuvenog dablinskog pisca, Oskara Vajlda. Šetnja kroz ovaj trg će vas u potpunosti vratiti u džordžijansku eru. Ono što je veoma interesantno jeste da su gornji prozori na zgradama po veličini manji od donjih. Na taj način se stvara optička iluzija da su zgrade veće nego što zaista jesu.



Slika 5. Trg Merion

Izvor: <http://edukacija.rs/putovanja/republika-irska/dablin>

Hristova katedrala je prva crkva u Dublinu koja je osnovana 1028. godine i napravljena u potpunosti od drveta. Ona je restaurirana u 19. veku.



Slika 6. Hristova katedrala

Izvor: <http://edukacija.rs/putovanja/republika-irska/dublin>

Pored Hristove katedrale, u Dublinu se nalazi i **Katedrala Svetog Patrika** koja je istovremeno i nacionalna crkva Irske. Kao i Hristova katedrala, ona je takođe prvobitno bila napravljena od drveta. Ona je do danas restaurirana mnogo puta.



Slika 7. Katedrala Svetog Patrika

Izvor: <http://edukacija.rs/putovanja/republika-irska/dublin>

Jedna od neizostavnih atrakcija Dablina je **Dablinski zamak**, koji je bio centar administracije za 700 godina britanske vladavine sve do 1922. godine. On se danas koristi samo za posebne ceremonije i izložbe, a ponekad i za koncerte. U njemu se nalaze i brojni muzeji (<http://edukacija.rs/putovanja/republika-irska/dublin>).



Slika 8. Dablinski zamak

Izvor: <http://edukacija.rs/putovanja/republika-irska/dublin>

Muzeji i galerije u Dublinu

Dublin obiluje muzejima i galerijama, a među najpoznatijima su **Mali muzej Dablina**, **Nacionalni muzej Irske**, **Nacionalna galerija Irske**, **Muzej Džejmsa Džojisa**, ali i mnogi drugi (<http://edukacija.rs/putovanja/republika-irska/dublin>).



Slika 9. Nacionalna galerija Irske

Izvor: <http://edukacija.rs/putovanja/republika-irska/dublin>

O FESTIVALU

Od osnivanja festivala svetog Patrika glavni cilj je bio da se razvije veliki, godišnji, međunarodni festival povodom nacionalnog praznika, nad kojim će “vlasnici” festivala, Irci, biti ponosni. Ovaj festival odražava talente i dostignuća irskog naroda na mnogim državnim i svetskim pozornicama, i predstavlja izložbu raznovrsnih vještina ljudi Irske. Kao jedan nacionalni praznik, koji se slavi i u drugim državama širom sveta, sveti Patrik je dan kada svi žele da budu Irci. Irci su puni kreativne energije, ideja i entuzijazma. Ovim festivalom se sve to predstavlja i na poseban način proslavlja ovaj praznik.



Slika 10. Festival svetog Patrika u Dublinu

Izvor: <http://www.stpatricksfestival.ie/>

Zašto je kreiran ovaj festival?

- Da se stvori nacionalni festival u rangu sa drugim velikim manifestacijama širom sveta.
- Da se stvori energija i uzbuđenje u Irskoj kroz inovacije, kreativnost, uključenost lokalnog stanovništva i marketing.
- Da se obezbedi šansa i motivišu Irci (a ponekad i oni koji bi želeli da to jesu) da učestvuju u organizovanju ovog festivala.
- Da se prikaže Irska svetu kao jedna kreativna, profesionalna i sofisticirana zemlja (poboljša imidž zemlje).
- Prvi put festival je održan 17. marta 1996. godine. Tada je trajao samo taj dan i noć, za vreme praznika svetog Patrika. Od tada festival se razvijao i traje četiri do pet dana. Danas se ovaj praznik slavi širom sveta, a ne samo u Irskoj, zahvaljujući uspehu ovog festivala.



Slika 11. Parada za vreme festivala

Izvor: <http://www.stpatricksfestival.ie/>

Dan svetog Patrika (*St. Patrick's Day*), irski nacionalni praznik, slavi se 17. marta. Tradicija proslave ovog praznika stara je više od 1.000 godina i to je jedan od najveselijih verskih praznika. Slavi se najviše u Irskoj, ali i u drugim krajevima sveta gde žive Irci. Prema legendi, sveti Patrik je doneo hrišćanstvo u Irsku. Živeo je u petom veku i rodom je bio Britanac po imenu Sukat (*Succat*). Kao dečaka su ga oteli irski pirati i prodali ga kao roba. Za šest godina, koliko je bio u Irskoj kao rob, odlično je naučio jezik i običaje irskog naroda. Bog mu se prikazao i naučio je da se moli i sluša božje poruke. Jedne noći u snu je čuo reči: „Evo, tvoj brod je spreman” (*Behold, your ship is ready*) i znao je da je došlo vreme za beg. Uspeo je da se vrati u Englesku, roditeljima, ali je dobio božanski zadatak da se vrati u Irsku i uputi irski narod u hrišćanstvo. Za života je sagradio mnogo crkava širom Irske i pokrstio veliki broj Iraca.

Interesantna je i legenda o tome da je sveti Patrik oterao sve zmije sa ostrva. Istina je da na ostrvu ni danas nema zmija, ali naučnici smatraju da ovi gmizavci nikada nisu ni naseljavali Irsku. Tumačenje ove legende je da ona zapravo govori o proterivanju pagana. Činjenica je da se hrišćanstvo kao vatra širilo Irskom i da je 200 godina nakon smrti Svetog Patrika svo stanovništvo ovog ostrva bilo pokršteno.

Na Dan svetog Patrika, irske porodice ujutru tradicionalno idu u crkvu, a popodne slave uz pesmu i ples. Na ovaj dan prekida se post na jedan dan, služi se pivo i tradicionalna irska jela pripremljena od slanine i kupusa. Ovo je izuzetno veseo praznik. Zelena boja je dominantna pri dekorisanju, a postoji i običaj da onoga ko na sebi nema nešto zeleno svako dete ima pravo da uštine. Tradicionalni simboli praznika Dan svetog Patrika su detelina sa tri lista (*shamrock*) i zelena boja. Jedan od običaja je da se na dan praznika dragim osobama poklanja nakit sa ukrasima u obliku deteline, izrađenim od smaragda, dragog kamena izrazito zelene boje. Još jedna legenda govori o tome da je sveti Patrik, da bi Ircima objasnio smisao hrišćanstva, koristio detelinu, tako da je detelina sa tri lista u Irskoj postala simbol Svetog Trojstva. Istina je nešto drugačija. Detelina je tek u 17. veku postala simbol ovog praznika. Do tada se nosio krst svetog Patrika, specijalno napravljen za tu priliku. Detelina je u keltskoj mitologiji bila sveta biljka i bila je simbol ponovnog buđenja proleća.

Podeljena su mišljenja o tome koja vrsta deteline je pravi *Shamrock*. Prednjači mala detelina (*Trifolium dubium* ili *Trifolium minus*), a za njom slede: bela detelina (*Trifolium repens*), sitna lucerka (*Medicago lupulina*), zvezdan (*Lotus corniculatus*), lesandra (*Smyrniolum olustrum*) i kiselica (*Oxalis acetosella*).

U Irskoj se Dan svetog Patrika tradicionalno smatra religioznom svetkovinom i sve do 1970. godine zakonom je bilo zabranjeno ugostiteljskim objektima da rade na taj dan. Početkom 1995. godine irska vlada započela je kampanju da se Dan svetog Patrika iskoristi kao reklama za turizam i promociju Irske. Festival koji se na Dan svetog Patrika organizuje u Dublinu poseti preko milion ljudi.

Dan svetog patrika danas se slavi širom sveta, a u SAD dobio novu dimenziju. Na ovaj dan širom zemlje rrganizuju se parade, trke i slične manifestacije. Služi se jarko zeleno pivo obojeno jestivom bojom, što se u Irskoj ne može videti. U Čikagu i još nekim američkim gradovima se čak i reka boji u zeleno na par sati.

Poznati simbol je i Leprikon, mali bradati muškarac obučen u zeleno. U keltskoj tradiciji ovi čovečuljci su bili male zlice, koje su i vile izbegavale. Prema „legendi”, koja je zapravo smišljena u marketinške svrhe, ovi mali čovečuljci su obučari koje je najlakše pronaći ako se pratiti zvuk njihovog čekića. A važno ih je pronaći i uhvatiti zato što jedino oni znaju tajnu lokaciju čupa sa zlatom.

Prvi put festival je održan 17. marta 1996. godine. Tada je trajao samo taj dan i noć, za vreme praznika svetog Patrika. Od tada festival se razvijao i traje četiri do pet dana. Danas se ovaj praznik slavi širom sveta, a ne samo u Irskoj, zahvaljujući uspehu ovog festivala (Cronin, 2002).

KAKO STIĆI I GDE ODSESTI?

Do Dablina se može doći avionom ili brodom. Aerodrom je se nalazi 12 km severno od centra grada i dobro je povezan njime kombi prevozom, gradskim prevozom i taksi vozilima. Taksu vozila se nalaze na terminalima 1 i 2. Jeftiniji način jeste kombi prevoz i autobus. Na sajtu festivala se nalazi journey planer koji vam omogućava da se organizujete kako da dođete do centra grada od aerodroma.

Ukoliko dolazite brodom, svakog dana postoji trajekt koji ide od Ujedinjenog Kraljevstva do Republike Irske. Postoje dva pristaništa: Dublin Port i Dun Loaghaire. Dublin Port se nalazi u blizini centra. Dun Loaghaire luka se nalazi 11 km južno od centra grada. Takođe, postoji dobra povezanost more od Francuske (<http://www.stpatricksfestival.ie/plan/transport>).

Što se tiče smeštaja Dublin poseduje veliki broj smeštajnih kapaciteta. Preporuka organizatora festivala su B&B Ireland hoteli koji su rasporostranjeni po čitavoj Irskoj.



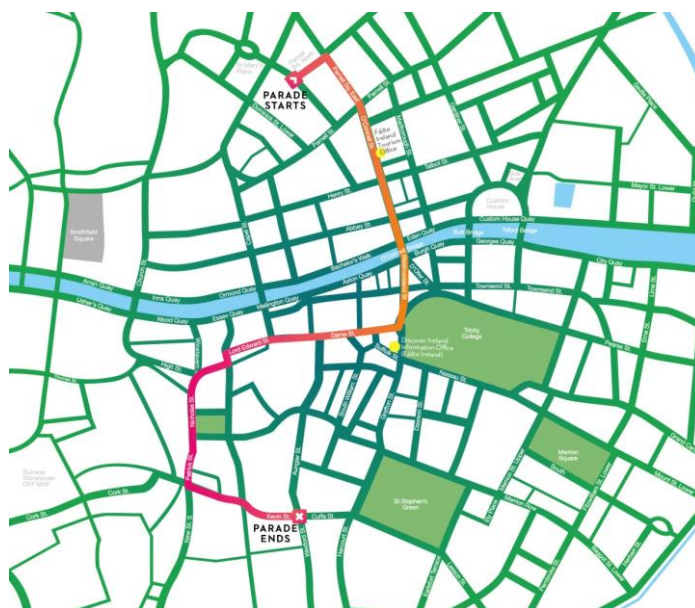
Slika 12. B&B hoteli, Irska

Izvor: <http://www.stpatricksfestival.ie>

Irelandhotels.com je zvanični sajt Irske hotelske federacije (IHF). Sajt je napravljen 2002. godine da omogući lakšu rezervaciju smeštajnih kapaciteta u celoj Irskoj (<http://www.stpatricksfestival.ie/plan/accommodation>).

PROGRAM FESTIVALA I CENE

Godine 2018. festival je trajao 5 dana i održan je od 15. do 19. marta. Glavni događaj je parada svetog Patrika. Tada nastupaju razni bendovi iz različitih delova sveta (La Cañada High School Marching Spartans, The Lumberjack Marching Band, Jackson High School “Purple Army” Marching Band, The University of Illinois “Marching Illini”, Legacy High School Lightning Marching Band...). Parada se održava 17. marta na dan svetog Patrika.



Slika 13. Ruta parade

Izvor: <http://www.stpatricksfestival.ie>

U okviru festivala se održavaju razne izložbe kojima se Irci predstavljaju svetu u najboljem svetlu. Noću je većina građevina osvetljena zeleno u duhu festivala (“Greening the city”).

Organizuju se i razne pešačke ture kako bi turisti upoznali mesta značajna za ovaj praznik i Irsku. Ture obično koštaju oko 7€. Ulaznice za izložbe se kreću od 10€ do 20€. Jedna od zanimljivih tura je i Ginis tura. Svake godine se organizuju i trke. Na kraju rada nalazi se prilog sa program ovogodišnjeg festivala i cenama ulaznica.



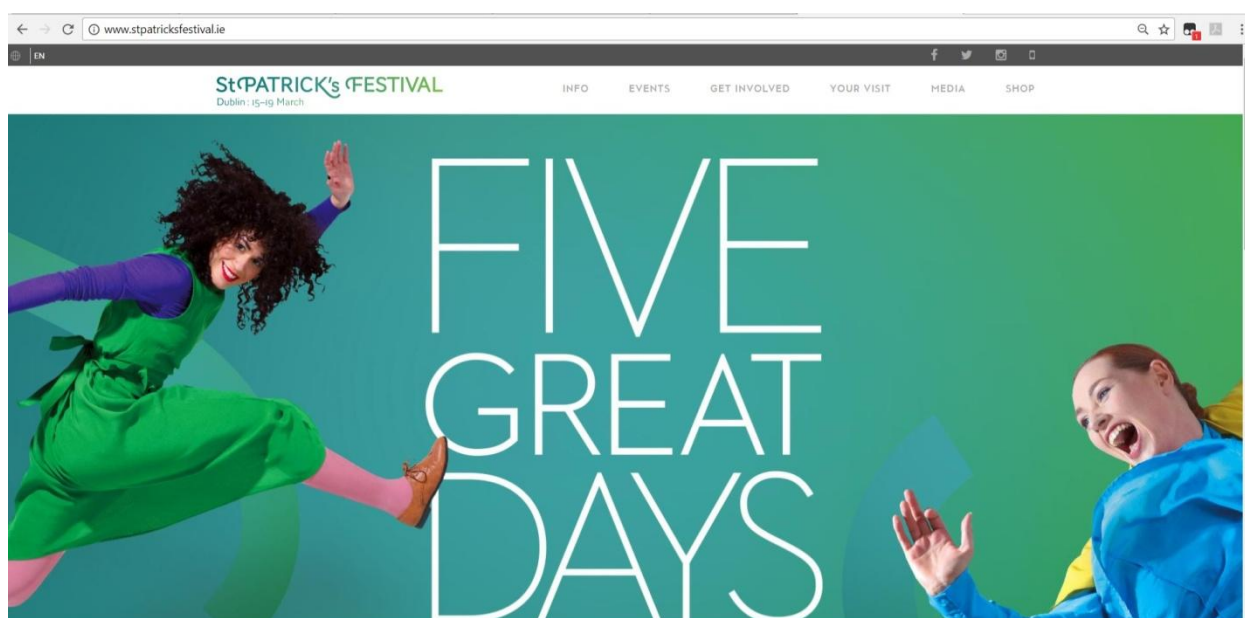
Slika 14. Parada sv. Patrika

Izvor: <http://www.stpatricksfestival.ie>

PROMOCIJA

Promocija je jedan od najznačajnijih instrumenata u marketingu i jedan od najboljih načina za privlačenje turista u neku destinaciju. Što se tiče festivala sv. Patrika postoji zvaničan sajt (<http://www.stpatricksfestival.ie>). Sajt je veoma dobro uređen i sadrži sve neophodne informacije o istoriji festivala, kada se održava, gde, cenama, programima, gde odsesti, kako doći do festivala, fotografije i video snimke. Sve informacije na sajtu su na engleskom, nemačkom, francuskom, španskom jeziku. Festival poseduje i facebook stranicu (<https://www.facebook.com/StPatricksFestivalIreland>), twitter (<https://twitter.com/stpatricksfest>), instagram (<https://www.instagram.com/stpatricksfestival/>) i aplikaciju za mobilni telefon (<http://www.stpatricksfestival.ie/connect/app>). Informacije na web sajtu i na društvenim mrežama se blagovremeno ažuriraju, tačne su i veoma detaljne.

Promocija se obavlja i uz medijsku podršku novina, radija i televizije. Posebno se ističu The Irish Times i FM 104.



Slika 15. Web sajt festival

Izvor: <http://www.stpatricksfestival.ie>

UPRAVLJANJE

Festivalom upravlja odbor direktora volontera. Oni svake godine omogućavaju da se festival održi. Osim upravnog odbora (glavni direktori), postoji i odsek za finansije.

Direktori festivala (upravni odbor)

- Judith Woodworth (glavni direktor)
- Lord Mayor Mícheál MacDonncha
- Shane Clarke
- Maree Gallagher

- Simon Gregory
- Dermot Horan
- Conor Kennedy
- Alison King
- Stephen McNally
- Tony O'Dálaigh
- Ciara Sugrue
- Teresa Tully



Slika 16. Odbor direktora

Izvor: <http://www.stpatricksfestival.ie>

VOLONTERIZAM

Volonteri su od ključnog značaja za održavanje festivala i mogu imati veoma važnu ulogu. Njihovim angažovanjem se povećava broj osoblja, a smanjuju se troškovi što je značajno i za budžet festivala. Volonteri pomažu u organizovanju i vođenju festivala, a organizatori ih aktiviraju na svim mogućim pozicijama kako bi se oni osjećali kao deo tima. Za vreme festival volonteri su zaduženi za koordiniranje učesnika na mestu održavanja festivala, brinu o potrebama učesnika i posetilaca, rade za info pultovima, itd. Ovaj festival u velikoj meri zavisi od volontera. Veoma je zahtevan i svi koji su stariji od 18 godina se mogu prijaviti da volontiraju. Na sajtu festivala se nalazi prijava za volontiranje.

Volunteering at St Patrick's Festival Dublin 2018

Thank you for your interest in volunteering with St. Patrick's Festival!

St Patrick's Festival is held in Dublin, 15th to 19th March 2018

Age policy is 18+.

In case you need a visa to travel to Ireland you'll need to arrange this before applying. We are not in position to issue any documents in this regards.

Please have patience till we process your applications, we will get back to you as soon as possible.

IF YOUR AVAILABILITY CHANGES AT ANY MOMENT PLEASE LET US KNOW AS SOON AS POSSIBLE on volunteers@stpatricksfestival.ie

In case you need additional info please contact us.

*Обавезно

Е-адреса *

Имејл адреса

Name and Surname *

Please insert your First Name and Surname

Ваш одговор

Mobile Phone Number *

Please ensure this is entered correctly and is valid. In case you don't have Irish Mobile Number please include your country prefix number. It would be good you use WHATSAPP to make communication faster.

Ваш одговор

Availability for Parade *

This is our biggest event and we need a lot of help with it. Please let me know your availability for the Parade. IT'S VERY IMPORTANT YOU LET US KNOW ANY CHANGE OF YOU AVAILABILITY AS SOON AS IT HAPPENS.

- ☐ Saturday 17th March 2018 - The Parade (from 8AM - 3PM) - Bank Holliday
- ☐ not available

Availability for Parade *

This is our biggest event and we need a lot of help with it. Please let me know your availability for the Parade. IT'S VERY IMPORTANT YOU LET US KNOW ANY CHANGE OF YOUR AVAILABILITY AS SOON AS IT HAPPENS.

- ☐ Saturday 17th March 2018 - The Parade (from 8AM - 3PM) - Bank Holiday
- ☐ not available

Availability for Big Day Out Festival

This is our second biggest event and we need a lot of help with it. Please let me know your availability for the Big Day Out Festival. IT'S VERY IMPORTANT YOU LET US KNOW ANY CHANGE OF YOUR AVAILABILITY AS SOON AS IT HAPPENS.

- ☐ APPLICATIONS CLOSED
- ☐ not available

Availability for other events throughout the city *

From 15th -19th March we have different events throughout the city. We need also help with these. IT'S VERY IMPORTANT YOU LET US KNOW ANY CHANGE OF YOUR AVAILABILITY AS SOON AS IT HAPPENS.

- ☐ NO
- ☐ Остало:

Do you live in Dublin? *

If no, please tell us where.

- ☐ YES
- ☐ Остало: _____

Have you volunteered at St' Patricks Festival Dublin *

Please tell us the year and role if you have

Ваш одговор

Do you have any experience in Events / are you Event Management Student? *

Please tell us about it

- ☐ NO
- ☐ Остало: _____

Male / Female *

Please check relevant box

☐ Female

☐ Male

Age *

Please let us know your age. Please mind this is 18+ event and minors can only join if accompanied by an adult.

Ваш одговор

Level of English *

Please state your level of English language in order to find appropriate position for you.

☐ FLUENT

☐ GOOD

☐ INTERMEDIATE

☐ BASIC

If you have preference please state below

We'll do our best to give you the position you prefer but please keep in mind due to big amount of volunteer help we need this sometimes this will not be possible. You can check different roles here <https://goo.gl/Jqp5fi>

Ваш одговор

Note

If any special requirements or anything else you need to let us know, please state here.

Ваш одговор

St Patricks Festival Dublin Volunteer Application Form 2018



Slika 17. Prijava za volontiranje

Izvor: <http://www.stpatricksfestival.ie/info/volunteers>

FINANSIRANJE FESTIVALA I SPONZORI

Glavne izvore finansiranja obezbeđuju: Fáilte Ireland, Dublin City Council, Ministarstvo kulture, Ministarstvo saobraćaja, turizma i sporta, Ministarstvo spoljnih poslova i trgovine.

Funders



Slika 18. Izvori finansiranja

Izvor: <http://www.stpatricksfestival.ie>

Sponsors



THE IRISH TIMES



Partners



Slika 19. Sponzori i partneri festivala

Izvor: <http://www.stpatricksfestival.ie>

Supporters



Slika 20. Podrška festivala

Izvor: <http://www.stpatricksfestival.ie>

SWOT ANALIZA

SNAGE

- prilagođeno i lokalnom stanovništvu
- raznovrstan program i za decu i odrasle
- vreme održavanja festivala
- širok izbor smeštaja za inostrane posetioce
- široka turistička ponuda
- dobra dostupnost
- dobar imidž festivala
- dobro razvijena mreža volontera
- velika zarada od festivala
- jačanje imidža Dablina i Irske
- saobraćajno – geografski položaj Dablina

SLABOSTI

- buka za stanovnike u neposrednoj blizini
- centar mesta zatvoren za sav saobraćaj
- festival je na otvorenom (vremenske neprilike)
- nema predviđenih parkirnih mesta samo za posetioce

ŠANSE

- još više dodatnih aktivnosti, proširenje programa
- mogućnost produženja boravka gostiju
- aktivnosti za strance
- promocija grada
- novi sponzori

PRETNJE

- previše posetilaca može negativno
- uticati na grad
- zagađenje grada i prirode

ZAKLJUČAK

Od osnivanja festivala 17. marta 1996. godine festival je mnogo napredovao. U početku je trajao samo jedan dan, a sada traje 5 dana. Program je svake godine sve raznovrsniji i broj posetilaca se stalno povećava, kao i prihodi od festivala. Ovaj festival je bio inspiracija i za manje festivale širom sveta. Danas se u mnogim zemljama proslavlja praznik sv. Patrika. Svi koji posete ovaj festival mogu uživati u odličnom programu i opustiti se uz irsku muziku, kulturu i tradiciju.

Organizacija festivala svake godine privlači sve veći broj sponzora, što predstavlja olakšavajuću okolnost organizatorima. Organizatori festivala su posvećeni lokalnoj zajednici i zajedničkom prosperitetu, tako da ovaj festival može poslužiti kao primer dobre saradnje svih interesnih grupa. Stvaranjem ovakvog festivala ceo brend dana svetog Patrika je proširen i broj posetilaca se povećava iz godine u godinu. Nijedna druga zemlja nikada nije učinila takav uticaj sa pozitivnim komuniciranjem, podizanjem svesti o zemlji i angažovanjem desetina miliona potencijalnih posetilaca. Ključni element ovog jedinstvenog nacionalnog brenda je njegova ikona 3km duga parada. Organizatori širom sveta, od Kanzasa do Koreje, od Čikaga do Hrvatske, gledaju na veliku uspešnu dablinsku igru kao inspiraciju za svoje parade i manifestacije.

Ovaj festival Dublinu donosi čak i 70 miliona evra (87 miliona dolara). Sada postoji i Global Greening koji se odnosi na zelena svetla koja na dan sv. Patrika obasjaju građevine od Ajfelove kule do Kineskog zida. Proslave su čak održane na Međunarodnoj svemirskoj stanici.

LITERATURA

- Cronin, M, Adair, D. (2002). [The Wearing of the Green: A History of St Patrick's Day](#)
- <http://edukacija.rs/putovanja/republika-irska/dublin>
- <https://www.drivingdirectionsandmaps.com/wp-content/uploads/country-maps/ei-country-map.gif>
- <http://opusteno.rs/regioni-f43/dublin-glavni-grad-republike-irske-t18608.html>
- <http://www.stpatricksfestival.ie/plan/accommodation>
- <http://www.stpatricksfestival.ie/info/governance>
- <http://www.stpatricksfestival.ie/events>
- <http://www.stpatricksfestival.ie/events/parade>
- <http://www.stpatricksfestival.ie/info/sponsors>
- <http://www.stpatricksfestival.ie/info/team>
- <http://www.stpatricksfestival.ie/plan/transport>
- <http://www.stpatricksfestival.ie/info/volunteers>