



"ZABORAVLJENE DEČJE IGRE"



Pozivnica

„ZABORAVLJENE DEČJE IGRE“

1. Manifestacija dečjih igara

1984



Danas



**Novi Sad, plaža Štrand
25 – 27. Jul, 2014.**

Rezime događaja

U današnjem vremenu, vremenu video igrica, sofisticiranih igračaka i igraonica, veliki broj mališana ne zna neke jednostavne igre koje su se igrale po livadama, na ulicama, u dvorištima, za koje su „igračke“ pravljene od prirodnih materijala, a često i nisu bile potrebne. Za sve te zaboravljene igre deci nisu bile potrebne ni pare, ni savremena tehnologija, već sve što je bilo potrebno je da izađu napolje sa šakom klikera, par metara lastiša i sa malo mašte... i eto kako su na ulicama nastajale igre o kojima danas neki novi klinci ništa ne znaju, odrastajući na novim pravilima nekih novih igrica.

Neki od nas ih se još prisećamo, pa smo pozeleli da ih podelimo sa mlađim generacijama, pa sa tim ciljem organizujemo ovu manifestaciju kako bi decu ponovo vratili na ulice i oživele „zaboravljene igre“.

Kada se održava manifestacija?

Manifestacija će održati od 25. – 27. jula 2014. godine, na plaži „Štrand“ u Novom Sadu.

Ko je organizator manifestacije?

Osnivači i pokretači Zaboravljenih dečijih igara su studenti Prirodno – matematičkog fakulteta iz Novoga Sada, podržani od strane Gradske uprave grada Novi Sad, a u saradnji sa Dečjim kulturnim centrom Novog Sada.

Ko ima pravo učešća na manifestaciji?

Pravo učešća imaju deca uzrasta od 7 do 12 godina.

Manifestacija će okupiti decu iz Novog Sada i okolnih gradova: Vrbas, Kula, Sombor, Subotica, Senta, Kikinda, Zrenjanin, Beograd, koji će zajedno sa svojim roditeljima provesti tri dana u igri, pesmi i druženju.

Koje su osnovne programske celine manifestacije?

- Upoznavanje učesnika i grada
- Muzički deo – svečani koncert dečjeg hora „Zvončići“
- Igrački deo – igranje „zaboravljenih dečijih igara“ (lastiš, školice, laste prolaste...)

Kako je organizovan smeštaj za učesnike manifestacije?

Deca i roditelji/pratioci biće smešteni u hotelu Centar, u samom centru Novog Sada. Troškove hotelskog smeštaja na bazi dva polupansiona snose roditelji/pratioci, dok učenici manifestacije imaju gratis smeštaj.

Ko snosi troškove puta ?

Troškove putovanja do Novog Sada i nazad snose sami učesnici, a ukoliko se u toku trajanja manifestacije koristi autobus ili neko drugo prevozni sredstvo domaćina manifestacije, potrebno za prevoz učesnika manifestacije do mesta održavanja programa, organizator sam snosi troškove.

Na koj način se vrši prijavljivanje za učešće na manifestaciji?

Sve detaljne informacije kao i aplikacione formulare, možete preuzeti sa oficijelnog sajta manifestacije www.zaboravljenedečjeigre.rs

Krajnji rok za prijavljivanje je 15. jul tekuće godine.

DOBRO DOŠLI U NOVI SAD

Gledan sa neba, Novi Sad se otkriva ravničarski reljefno, kao pregledno raširen i prostorno otvoren grad. Istorijska gromada Petrovaradinske tvrđave s desne strane Dunava, a sa leve vertikala centralne Pošte, masivne horizontale SPENS-a i NIS-a, elegantni oval Banovine. Oku se podatno nude i zelene oaze parkova, a svuda unaokolo širi se izvijajući lavirint ulica i uličica, sečen pravilnim hodom prostranih bulevara. Tu je naravno i Dunav kao asimetrična, moćna osa grada, pa uz njega položeno izduženo telo keja i Štranda – najlepše gradske plaže duž čitavog toka velike reke. A tu su ponovo i mostovi bez kojih smo jedno vreme bili da bismo ih iznova izgradili.

Gledano planetarno, eto grada po tradicijom bogatoj meri Panonske nizije, u kome uspeva sve, od sačuvane secesije do arhitektonske postmoderne. Njegov meridijanski najpopularniji današnji zaštitni znak je muzički festival EXIT, a kao nekada i sada su tu temeljne institucije srpske kulture: Matica srpska, Srpsko narodno pozorište, Sterijino pozorje... Uz to, naš grad, kao retko koja od evropskih destinacija, s pravom može poneti i epitet multinacionalne, multikulturalne i multikonfesionalne metropole u malom, u kojoj se razlike doživljavaju kao prednost. Svedoči o tome i rad Novosadskog pozorišta/Ujvideki szinhaz, Univerzitet sa 19 fakulteta i specijalizovanim katedrama na kojima se nastava održava na jezicima nacionalnih manjina ili je njihovom izučavanju namenjena. Svedoči i mnogo toga drugog što je živa materija novosadske svakodnevice.



Gledano po meri države - Novi Sad je glavni grad Autonomne pokrajine Vojvodine, drugi po veličini u Srbiji, u kome živi između 300 i 400 hiljada ljudi. Jezik ekonomije dodao bi i da je to najperspektivniji grad u današnjoj Srbiji, sa ogromnim potencijalom, ne samo zato što raspolaže najobimnijom budžetskom stavkom po glavi stanovnika već i zbog dobro postavljenih razvojnih projekata.

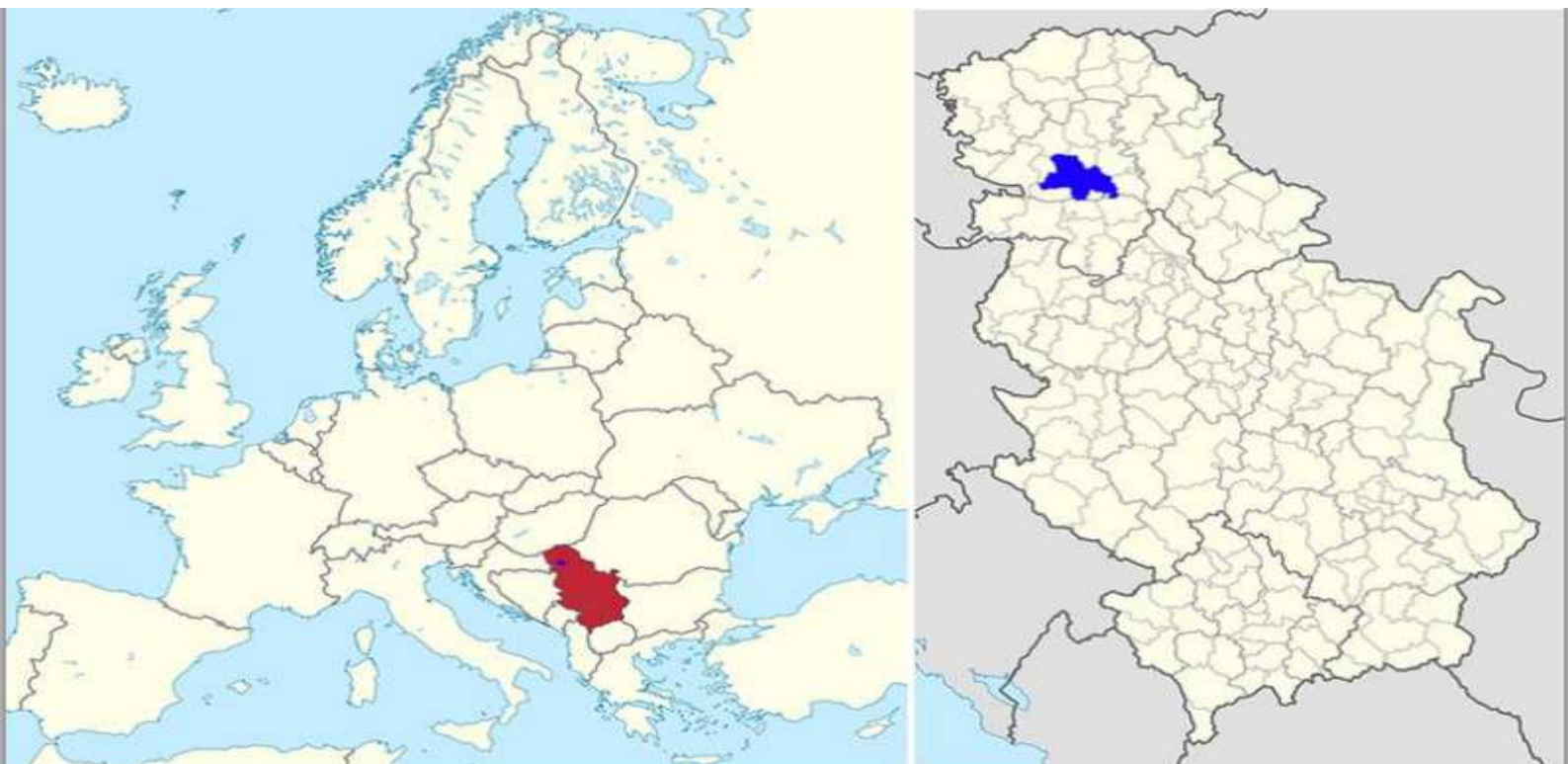
A iz obične građanske perspektive, nipošto prizemne već presudne, eto zajednice koja se može dičiti svojom travekovnom prošlašću čiji najbolji tragovi još traju i zrače, a u kojoj se da živeti i mirno i dinamično, uz sve nastupajuće i već prisutne slike i prilike tehnološki i drugačije zahuktalog 21. veka.

Novosađani sve to već znaju. Svi ostali su dobrodošli.

Kako doći do Novog Sada

Kako doći do Novog Sada

Novi Sad, kao prestonica Vojvodine, se nalazi na Dunavu između Beograda i Budimpešte i predstavlja regionalni i kulturni centar. Zahvaljujući svojoj dobroj poziciji na Dunavu i raskrsnici puteva Novi Sad je odlično povezan sa okolnim mestima i gradovima. Nalazi se na 83 km severozapadno od Beograda, oko 300 km južno od Budimpešte, oko 450 km istočno od Ljubljane, oko 330 km istočno od Zagreba, oko 500 km severno od Podgorice, oko 150 km zapadno od Temišvara, 100 km južno od Subotice i Mađarske granice.



Vozom - Novi Sad je dobro povezan pruznim vezama sa kompletnom teritorijom Srbije i ostalim delom Evrope. U Novom Sadu se zaustavljaju brojne kompozicije vozova, kako u domaćem, tako i u međunarodnom saobraćaju. Osim toga, Srbija se nalazi u Inter rail sistemu.

Autobusom - U Novom Sadu se nalaze autobuske stanice sa koje se obavlja međumjesni i internacionalni autobuski prevoz. Iz Novog Sada je veoma frekventan internacionalni saobraćaj, pogotovo sa okolnim zemljama.

Biciklom - Kroz Novi Sad, uz Dunav, prolazi biciklistička staza EuroVelo 6. Ova staza spaja Novi Sad i Beograd sa mađarskom granicom krivudajući uz Dunav. Osim toga, u Novom Sadu su izgrađene biciklističke staze duž većine glavnih saobraćajnica.



Zasto Novi Sad?

Zasto Novi Sad?

Novi Sad je drugi po značaju kulturni centar Srbije (posle Beograda), poznat po organizovanju brojnih kulturnih manifestacija i muzičkih koncerata. Od 2000. godine se u gradu održava muzički festival Egzit, najveći letnji muzički festival u Srbiji i regionu. U Novom Sadu se održava i jedini festival alternativnog i novog pozorišta u Srbiji - INFANT, zatim Zmajevе dečje igre - najpoznatiji festival dečje književnosti, Dani Brazila - Novosadski Samba Karneval, Sterijino pozorje, Novosadski džez festival, Međunarodni novosadski književni festival i mnogi drugi.

Pored Srpskog narodnog pozorišta, druga poznatija pozorišta u gradu su Pozorište mladih i Novosadsko pozorište. U Novosadskoj sinagogi se takođe održavaju brojni kulturni događaji. Druge značajne kulturne ustanove u gradu su ogranak Srpske akademije nauka i umetnosti, Vojvođanska akademija nauka i umetnosti, biblioteka Matice srpske sa oko 3.000.000 publikacija, Gradska biblioteka u Novom Sadu, Istorijski arhiv u Novom Sadu, Arhiv Vojvodine (koji čuva mnoge istorijske dokumente sa područja Vojvodine koji datiraju u prošlost do 1565. godine), Kulturni centar Novog Sada (koji organizuje značajne manifestacije i predstavlja aktuelnu kulturu), U Novom Sadu se nalaze i najznačajnija umetnička udruženja Vojvodine: Društvo književnika Vojvodine, Udruženje likovnih umetnika Vojvodine i druga.

Program manifestacije

Program, igre za decu će se održati na plaži Štrand, na obali Dunava u Novom Sadu u periodu od 25 – 27. jula 2014. godine. Pošto su u pitanju tradicionalne igre koje su se igrale na osvorenoj površini u prirodi, prostor će biti oivičen kočičima i trakama – panelina generalnog sponzora, dok će oko prostora biće postavljene klupe za posmatrače i roditelje.

Osim učesnika, na manifestaciju su pozvani i predstavnici Turističke organizacije Novog Sada, predstavnici muzeja Vojvodine, muzeja "Pavle Beljanski", kao i predstavnici Ministarstva za kulturu Srbije.

Datumi i satnice događaja

1. Dan Manifestacije (25. jul 2014.godine)

10.00 – 18.00h Registracija učesnika (smeštaj gostiju po hotelima)

19.00 – 21.00h Večera i noćenje.

2. Dan Manifestacije (26. jul 2014.godine)

07.00 – 09.00h Doručak

09.00 – 12.00h Panoramsko razgledanje grada i poseta muzejima

12.00 – 13.00h Svečano otvaranje manifestacije

13.00 – 18.00h Program, igre za decu

19.00 – 20.00h Večera i noćenje

3. Dan Manifestacije (27. jul 2014.godine)

07.00 – 09.00h Doručak

09.30 – 10.30h Edukativna predavanja za roditelje

11.00 – 12.00h Napuštanje hotela

12.00 – 14.00h Izlet do Petrovaradinske tvrđave

14.00 – 15.00h Zatvaranje programa uz dodelu plaketa i zahvalnica

Opis programa manifestacije

1. Dan (Petak, 25. Jul)

Registracija učesnika će se obavljati u hotelu Centar koji se nalazi u samom centru Novog Sada (Ulica ..) , na kome će učesnici dobiti program manifestacije sa satnicom otpočinjanja i završetka, kao i gde će biti postavljen info pult gde će se pružati sve neophodne informacije. Smestaj učesnika i večera.

2. Dan (Subota, 26. Jul)

Doručak. U 09h pozalak u razgledanje grada. Pešačka tura i obilazak znamenitosti grada: Srpsko narodno pozorište koje je osnovano 28. jula 1861. godine , Trg Slobode sa gradskom kućom, spomenikom Svetozara Miletića i rimokatoličkom crkvom Imena Marijinog; nastavak šetnje Zmaj-Jovinom ulicom do Vladičanskog dvora, potom Dunavskom ulicom do Dunavskog parka. Sledi obilazak Muzeja Vojvodine, a potom sledi šetnja kejom do plaže Štrand, na kojoj će biti održane dečje igre.

Otvaranje programa počinje u 12h na gradskoj plaži Štrand. Predviđeno je da Branislav Milićević (Branko Kockica) otvori manifestaciju, nakon koga će nastupiti dečji hor "Zvončići" iz Novog Sada. Sa decom će se osim roditelja igrati i poznati crtani junaci poput Miki Mause, Paja Patka, Duška Dugouška, i mnogi drugi.

Igre koje će se igrati:

1. Crvena (crna) kraljica
2. Care care gospodare koliko ima sati
3. Gluvi telefoni
4. Ledeni čika
5. Trule kobile
6. Školice
7. Dan noć
8. Uz pomoć kanapa
9. Pogodak
10. Laste prolaste
11. Lastiš
12. Vijača
13. Obruč

Pravila igara su u dodatku

Povratak u hotel. Noćenje.

3. Dan Manifestacije (27. jul 2014.godine)

Doručak. U 09.30h odlazak do sale za konferenciju, koja se nalazi u sklopu hotela, a gde će se održati edukativna predavanja za roditelje. Predavanje će održati pedagog Milica Orlović Čobanov, na temu "Kako odvratiti decu od savremene tehnologije i vratiti ih prirodi".

Odjava iz hotela. Polazak na izlet do Petrovaradinske tvrđave u trajanju od 2 sata uz razgledanje: Muzej grada Novog Sada, katakombe – podzemni putevi, kao i čuveni sat - Svojevrsni simbol Petrovaradina jedinstven je po tome što mu, za razliku od drugih, velika kazaljka pokazuje sate a mala minute.

Povratak na plažu Štrand. Zatvaranje programa uz dodelu plaketa i zahvalnica.



Slika 1. Petrovaradinska tvrđava
Izvor: <http://opusteno.rs>



Slika 2. Petrovaradinski sat
Izvor: <http://opusteno.rs>



Slika 3. Muzej grada Novog Sada
Izvor: www.google.rs

SMEŠTAJ UČESNIKA

Smeštaj učesnika obezbeđen je u hotelu „Centar“.

Garni hotel „Centar“ smešten je u strogom centru Novog Sada, nadomak centralne pešačke zone i većine gradskih znamenitosti. Iz hotela veoma lako i brzo možete stići u svaki deo grada, jer je u okruženju poslovno, kulturnih, istorijskih i trgovačkih sadržaja. Usluge su po najvišim hotelskim standardima. Prijatna atmosfera, ljubazno osoblje i usluga na vrhunskom nivou je ono po čemu se ovaj hotel izdvaja od drugih.

Smeštaj

Enterijer hotela je moderan, jednostavnih linija, toplih boja, što čini osećaj dobrodošlice.

Hotel sadrži 49 soba i 2 apartmana. Prateći vrhunske standarde, sobe su opremljene sa svim potrebnim sadržajima. Elegantno i moderno uređene, učiniće da se osećate kao kod kuće. Apartmani i sobe imaju idiličan pogled na centar grada i odličan su izbor za sofisticiranog gosta.

Gostima su u sobama na raspolaganju:

- direktna telefonska linija,
- besplatni bežični i mrežni internet,
- kablovski TV program,
- mini bar sa raznovrsnom ponudom pića,
- mogućnost termoregulacije,
- sef,
- prostrano kupatilo sa kadom i fenom za kosu.

Usluge

Ljubazno osoblje i vrhunska usluga učiniće da iskoristite sledeće pogodnosti:

Aperitiv bar, koji je otvoren svakog dana u vremenu od 7 do 22h.

Sala za doručak: Doručak se servira na bazi švedskog stola u periodu od 6 do 11h.

Sobni servis: Dostupan svakog dana u period između 6 i 22h.

Garaža: Za bezbednost vašeg automobila na raspolaganju Vam je podzemna garaža sa 20 parking mesta, koja su 24 časa pod video nadzorom.

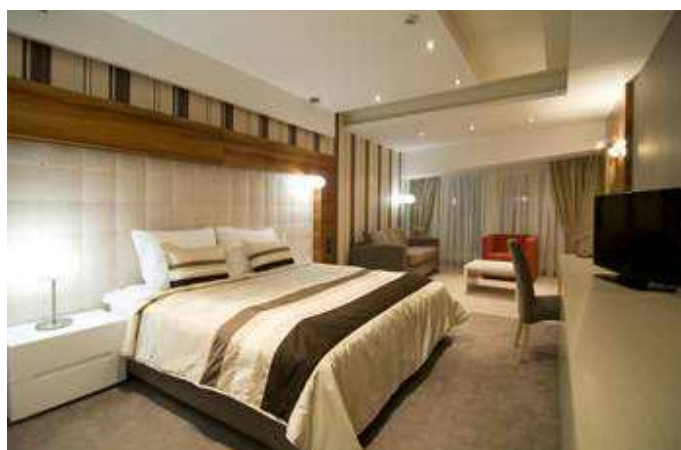
Menjačnica: U sklopu recepcije možete koristiti i ovu uslugu. Radno vreme od 6 do 22h.

Novine: Na recepciji hotela "Centar" , svakog dana, možete naći sve aktuelne dnevne domaće i strane novine, kao i magazine.

Kopiranje i slanje faksa: Ljubazno, efikasno i brzo osoblje na recepciji će Vam u svakom trenutku kopirati važne materijale ili proslediti faks.



Slika 4. Hotel „Centar“
Izvor: www.hotelcentar.rs



Slika 5. Soba u hotelu "Centar"
Izvor: www.hotelcentar.rs

ORGANIZATORI

Organizacijom će rukovoditi Mina Igrutinović, diplomirani turizmolog, koja je svoja stručna znanja stekla na Univerzitetu u Novom Sadu, Prirodno-matematički fakultet, Departman za geografiju, turizam i hotelijerstvo, a svoja teorijska znanja primenila u dugogodišnjoj praksi širom Srbije.

Za odnose sa javnošću, rukovođenje i koordinaciju će biti zadužena Sanja Savojski, diplomirani turizmolog, koja je svoja stručna znanja stekla na Univerzitetu u Novom Sadu, Prirodno-matematički fakultet, Departman za geografiju, turizam i hotelijerstvo,

Poslovi oko smeštaja i brige o gostima i učesnicima biće povereni Mileni Tasić. Ona je diplomirani turizmolog koja je svoja stručna znanja stekla na Univerzitetu u Novom Sadu, Prirodno-matematički fakultet, Departman za geografiju, turizam i hotelijerstvo, i koja radi u struci već dugi niz godina u hotelu "Gymnas"

Voditelj programa je Branislav Milićević (Branko Kockica).

BUDŽET

Budžet je unapred utvrđen i detaljno je prikazan u sledećim tabelama. Prva tabela prikazuje troškove koje su neophodni da bi se realizovala manifestacija, a druga predstavlja novčana sredstva, koja su nam data od strane sponzora.

Cene hotelskog smeštaja i izleta su rađene na bazi 100 osoba. Cene su prikazane u eurima. Budžetom nisu obuhvaćeni oni sponzori, koji svoj doprinos daju u nenovčanom obliku, kao što su voda, sokovi i drugi proizvodi.

Prema našim predviđanjima ukoliko ne bude neplaniranih troškova, bićemo na dobitku oko 100 eura.

Tabela 1. Iznos troškova za realizaciju programa manifestacije

Naziv	Cena (Euro)
Hotelski smeštaj na bazi polupansiona + boravišna taksa + osiguranje	7.000
Izlet	200
Rekviziti za takmičenje	100
Ulaznice na plažu Štrand	100
Ozvučenje	200
Štampanje promotivnog materijala (pozivnica, zahvalnica i plaketa)	300
Troškovi oglašavanja (radio, Tv, štampa)	200
Troškovi organizacije	500
Ukupno	8.600

Tabela 2. Donacije od sponzora

Naziv	Cena(Euro)
Ministarstvo trgovine, turizma i usluga	2.000
Opština Novi Sad	500
TO Srbije	700
TO Novi Sad	500
PMF- Novi Sad	100
NIS	1.500
Lafarge Srbija	1.000
Elektrovojvodina	1.500
Kulturni centar Novi Sad	300
Srpsko narodno pozorište	300
GSP Novi Sad	300
Ukupno	8.700

SPONZORI

Sponzori manifestacije se:

Ministarstvo trgovine, turizma i usluga

Opština Novi Sad

TO Srbije

TO Novi Sad

PMF- Novi Sad

NIS

Lafarge Srbija

Elektrovodina

Kulturni centar Novi Sad

Srpsko narodno pozorište

GSP Novi Sad

Meracotr - obezbeđuje negaziran, gaziranu prirodnu mineralnu vodu i sokove za učesnike

IDEA - obezbeđuje negaziran, gaziranu prirodnu mineralnu vodu i sokove za učesnike

Supermarketi, mini-marketi i prodavnice - UNIVEREXPORT

SWISSLION slatke kuće - obezbeđuju slatkiše za učesnike

Pekara "Žeki" - obezbeđuje slana peciva i sendviče za učesnike



Swisslion takovo



Medijska podrška Medijska podrška

RTV Novi Sad
RTV Vojvodina
Kanal 9
Novosadske dnevne novine 24Časa
Dnevnik novine



ДНЕВНИК



ZAHVALNICA

Zahvaljujemo se svima koji su pomogli pri organizovanju manifestacije "Laboravljene dečje igre" u nadi da će ovaj projekat imati očekivane efekte i da će se održavati i imati uspeha u narednim godinama.

DODATAK

Pravila igara

1. Crvena (crna) kraljica

Odredi se teren i povuku se dve crte, start i cilj, na udaljenosti od 4-5 metara.

Na start stanu igrači, a na cilj stane Crvena Kraljica i okrene im leđa. Crvena kraljica strašnim glasom, nekad brže, nekad sporije viče: "Crvena Kraljica jen, dva, tri!"

Za to vreme igrači se pokušavaju približiti cilju. To smeju dokle god je crvena kraljica okrenuta leđima i ne vidi ih i dokle god ona govori svoju rečenicu.

Crvena kraljica se naglo okreće prema igračima tek kad kaže čitavu rečenicu, tj. okreće se na "tri".

U tom trenutku, ako nekoga spazi da se miče, ona ga vraća nazad na start.

Prvi igrač koji dotakne Crvenu Kraljicu je pobednik i u sledećoj rundi je taj igrač Crvena Kraljica.

2. Care care gospodare koliko ima sati

S jedne strane stoji grupa dece (stanu jedan pokraj drugog), a s druge jedno dete, tj. "car" (stoji leđima okrenut grupi dece).

Deca pitaju (sami se dogovore za redosled): Care, care, gospodare, kol'ko ima sati?

"Car" odgovara:

2 konjska (dugački koraci)

ili 5 mišjih (mali koraci)

ili 3 mačja (srednji koraci)

ili 1 mravlji (stopalo ispred stopala)

Pobednik je onaj tko prvi stigne do „cara“ te sada on postaje novi "car".

Igra će biti još zabavnija ako:

- "pitači" menjaju glas kako "car" po glasu ne bi znao tko ga pita;

- "car" prevari i našali se s igračem koji mu je stigao vrlo blizu odgovorivši mu: "Pao sat u bunar", na što se igrač mora vratiti na početnu poziciju.

3. Kaladont

Igra se tako da kad jedan igrač kaže neku reč, drugi mora reći reč koja počinje sa zadnja dva slova prethodne reči. Igra završava kad netko kaže reč na koju se igra ne može nastaviti (kaladoNT), odnosno reč se ne sme završiti na KA, jer vam drugi igrač može reći KALADONT i time postaje pobednik jer nema reči koja započinje slovima NT! Pobednik osvaja 1 bod i započinje novu igru s novom rečju!

To izgleda ovako, npr.:

deCA, caPA, pasTA, taVA, vaZA, zašTO, torBA, baKA (Kaladont)

- Reč mora biti poznata, a ne neka izmišljena i ne sme biti na stranom jeziku.
- Ne smeju se koristiti vlastita imena
- Ne smeju se koristiti skraćenice.
- Poželjno je da se reči ne ponavljaju - dve iste reči u jednom krugu igre ne važe.

4. Gluvi telefoni

Igrači se poređaju u red, jedan do drugoga. "Telefonist" ili osoba na kraju reda, igraču do sebe prišapne reč ili rečenicu. Svaki sledeći igrač je treba što tiše, u uho, ponoviti onome do sebe i tako se šapće do kraja reda. Posljednji u redu tu reč ili rečenicu treba glasno izgovoriti!

5. Ledeni čika

Jedna osoba je "ledena čika". Ona lovi po prostoru druge suigrače i koga dotakne, taj se zaledi i ne sme se micati. Drugi suigrač može ponovo odlediti zaleđenog prijatelja svojim toplim dodirrom, ali mora paziti da pritom i sam ne nastrada od ledenog dodira ledenog čike. Cilj je da ledeni čika zaledi sve igračke. Ako neko bude tri puta zaleđen, tada on postaje ledeni čika. Ovde je dobro ograničiti polje kretanja da bi se moglo zalediti čim više igračke.

6. Trule kobile

Dečaci stanu u red, jedan iza drugoga.

Prvi u redu ode malo napred i nagne se tako da se podboči rukama na svoja kolena i ostalima okrene stražnjicu.

Tu osobu zovemo "kobila".

Zatim se ostali, jedan po jedan, zaleću prema "kobili" i preskaču je.

U trenutku preskakanja onaj koji preskače, mora jednom nogom opaliti "kobilu" po stražnjici.

Ako uspe i preskoči i doskoči na noge, ide na kraj reda a sledeći iz reda na isti način preskače "kobilu".

Ako fula udarac ili padne nakon doskoka, on postaje "kobila"!

7. Školice

Kredom običnom ili u boji ili komadićem cigle se nacrtaju polja (polje manje-više, po želji).

Igrač stane izvan polja i baca kamenčić (pločicu, komadić cigle) najpre u polje broj.

Zatim skakuće redom po poljima (tamo gde je jedno polje skače na jednoj nozi, a gde su dva polja na dve noge, u svako polje po jedna) do poslednjeg broja 10 (ili srednja). Na 10-ki se okrene za 180 stepeni vrati na isti način, s tim da se kad je u polju 1 mora sagnuti i uzeti kamenčić (u ovom slučaju dok stoji na jednoj nozi). Nakon toga se uzima kamenčić i baca na polje broj 2 i opet odskakuće sve redom. Ako prođe bez greške (bez ispadanja i gaženja granica polja) nastavlja dalje, sve dok ne pogreši. Kad pogreši preuzima sledeći igrač. Pobednik je onaj ko prvi prođe celu školicu.

Jedno od polja može služiti za odmor.

Kad pobeđuješ, možeš osvajati kuće, odnosno zauzimati svoja polja na koja protivnički igrač ne sme stati niti baciti kamenčić. Imaš pravo nacrtati kredom što hoćeš u svom polju i dobijaš istovremeno ekstra polje za odmor.

8. Igra boce

Igrači sednu na pod ili za stol, u krug. U sredinu kruga stave praznu, plastičnu bocu. Sa strane je kutija s papirićima na kojima su napisana razna pitanja. Prvi igrač zavrti bocu i na koga se okrene vrh boce, taj mora iz kutije izvući neko pitanje i odgovoriti na njega. Zatim je on taj koji će ponovo zavrteti bocu.

9. Dan noć

Igra "Dan – noć" je igra za dvoje ili više igrača. Bira se igrač koji izgovara reči "dan" ili "noć". Kad igrač kaže "dan" - drugi igrači trebaju ustati, a kad kaže "noć" - trebaju čučnuti. Ko pogreši ispada iz igre, a zadnji koji ostaje je pobednik.

10. Uz pomoć kanapa

Izabrati čvršći rastegljiv kanap ili lastiš, dužine otprilike oko jednog metra. Potrebnu dužinu možete izrezati ako lastiš obmotate oko ručnog zgloba 8 puta i dodate još malo. Vezite u čvor tako da dobijete zatvorenu omču.

U početku treba da držite ruke ispred sebe, otvorenih dlanova prema sebi. Potom provucite palac i mali prst obe ruke ispod lastiša, pa šake razmaknite da bi se lastiš zategao. Ovo je osnovni položaj od kojeg ćete poći kod pravljenja raznovrsnih figura.

Figura zvana kanu se pravi tako što se desni palac stavi ispod lastiša koji prelazi preko levog dlana i povucite do kraja. Pređite preko žica koje su zategnute oko kažiprsta i to sa strane koja vam je bliža. Zakačite palčeve žice oko kažiprsta sa strane koja vam je dalja a onda vratite palčeve u početni položaj.

Ustima skinite prvu žicu zategnutu između palčeva iz početne pozicije, tako da ostanu samo dve omče od lastiša zahvaćene sa dva kažiprsta. Skinite i omče oko dva mala prsta.

11. Pogodak

Ono što je potrebno za ovu igru je : Ping – pong loptice, plastične čaše u dvema različitim bojama i flomasteri.

Igra se odvija tako što se igrači podele u dve ekipe i svaka dobije više plastičnih čaša. Svaka ekipa ima svoju boju.

Čaše treba postaviti na sto i pomešati ih po bojama. Čaše koje su postavljene u sredini imaju vrednost 3 poena dok sve ostale vrede 2 poena. Može se napisati vrednost na svakoj čaši.

Igrači sve ekipe se smenjuju jedan za drugim i njihov zadatak je da se potrude da ubace lopticu u čašu, vodeći računa da se ne ubace loptice u čašu protivničke ekipe.

Ekipa koja ubaci lopticu u protivničku čašu upisuje sebi poene koji su naznačeni na čaši, a ukoliko pogodi protivničku čašu bodovi se poklanjaju protivničkoj ekipi. Pobenik je ekipa koja u vremenu, koje je određeno pre početka igre, sakupi

najviše bodova.

12. Laste prolaste

U izvođenju ove igre najčešće su učestvovala samo grupe devojčica. Broj učesnika/ca nije bio određen pravilima igre, ali je zbog samog načina izvođenja bilo poželjno da učestvuje veći broj igrača. Pre početka igre, brojalicom su određivane dve učesnice ispod čijih ispruženih ruku su se provlačile ostale učesnice. One su se tiho dogovarale koja će predstavljati grupu Zlatne jabuke, a koja Zlatne kruške. Zatim bi stajale jedna naspram druge, hvatajući se za ruke, tako da su položajem tela i ruku činile kapiju. Nakon što bi se postavile u početnu poziciju, počinjale su da pevaju, sledeći tekst:

"Laste, prolaste,
Kroz goru nam dolaste,
Naša gora zelena,
A vaša je uvela,
Hej, haj, Pero, Vero,
Otvori nam vrata Jelo,
Da nam prođe vojska, Jelo,
Hej, haj, zatvaraj!"

U toku izgovaranja teksta, ostale učesnice su, jedna po jedna, prolazile ispod kapije. Na reč "zatvaraj", devojčice koje su predstavljale kapiju, spuštale su ruke i hvatale učesnicu koja je u tom trenutku prolazila ispod njihovih ruku. Zatim bi joj šapatom postavljale pitanje da li bi želela da nastavi igru u grupi Zlatne jabuke ili Zlatne kruške. Kada bi se učesnica odlučila za jednu grupu, stala bi iza njene predstavnice, držeći je za struk. Postupak se ponavljao sve dok i poslednja učesnica ne postane deo jedne od zlatnih grupa. Da bi se odredila pobednička grupa, devojčice bi i dalje stojeći u dve kolone čije su se predstavnice držale za ruke, vukle kolonu, svaka na svoju stranu. Grupa koja bi uspela da povuče protivničku grupu na svoju stranu, proglašavana je za pobednika, a zatim je ceo ciklus igre ponavljan sa novim pozicijama učesnika.

13. Vruće, hladno

Ovu igru može da igra više igrača. Igra započinje tako što jedan od igrača skriva predmet u jednoj prostoriji, ali da ostali igrači to ne vide. Nakon skrivanja predmeta, igrači traže taj predmet. Ukoliko su daleko od skrivenog predmeta, onaj igrač koji je sakrio predmet kaže hladno, ukoliko se nalazi u blizini tog predmeta mlako, a ukoliko se igrač nalazi pored predmeta kaže vruće. Igra je završena kada neko od igrača nađe skriven predmet.