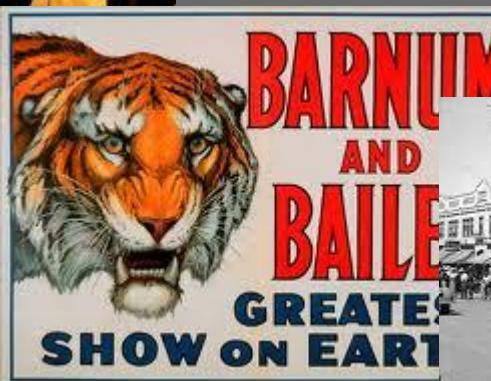
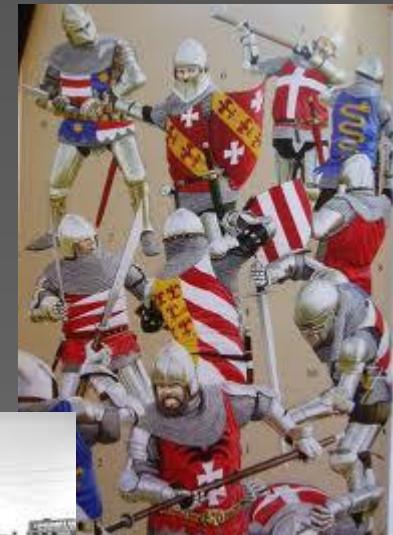
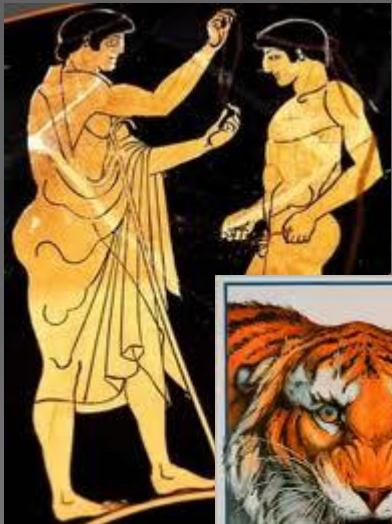


# NASTANAK I RAZVOJ DOGAĐAJA



# DEFINISANJE DOGAĐAJA

- deo uslužne ekonomije
- uzbudljiv i najbrže rastući oblik fenomena proizašlih iz dokolice, poslovanja i turizma (Getz, 1997)
- specifično osmišljena ponuda ograničenog trajanja, u čijoj osnovi se nalazi odgovarajuća ideja, koja se zajedničkim angažovanjem izvršilaca i materijalnih sredstava ispoljava kao originalna idejna ponuda

događaji su skupovi ograničenog trajanja,  
određeni mestom, vremenom održavanja,  
učesnicima i motivima i ciljevima  
okupljanja

# KLASIFIKACIJA DOGAĐAJA

- ◎ planirani i neplanirani događaji
- ◎ Prema veličini i obimu, tri vrste događaja:
  - > Mega događaj,
  - > Hallmark događaj,
  - > Glavni događaj.

Mega događaj:

“must see”

1.000.000 posetilaca

Troškovi 500 miliona USD,

Interes javnosti ogroman



# Hallmark događaj:

prepoznatljiv kvalitet programa  
duša i etos mesta održavanja



Glavni događaji:  
velikog obima  
izražen interes javnosti  
često sportsko orijentisani



◉ Kriterijum ponovljivosti i specifičnosti postavljanja i izvršenja događaja:

- › Specijalni događaji (nacionalni praznici, značajni civilni događaji, jedinstvene kulturne predstave, prepoznatljive sportske utakmice, korporativne priredbe, poslovni događaji, originalne promotivne aktivnosti),
- › Uobičajeni događaji.

◎ Kao kriterijum klasifikacije događaja se može uzeti **namera** i karakteristike događaja:

- > Kulturni događaji,
- > Umetnički/zabavni događaji,
- > Poslovni/trgovinski događaji,
- > Sportska takmičenja,
- > Obrazovni i naučni događaji,
- > Rekreativni događaji,
- > Politički/državni događaji,
- > Privatni događaji.



- ◉ podela sportskih događaja prema kriterijumu mesta i načina organizovanja:
  - › Sportski događaji u zatvorenom i na otvorenom prostoru,
  - › Sportski događaji na zemlji/vodi/vazduhu,
  - › Sportski događaji sa redovnim i periodičnim rasporedom održavanja,
  - › Javni i privatni sportski događaj,
  - › Profesionalni/amaterski sportski događaj,
  - › Sportski događaj sa definisanom i slobodnom strukturom takmičenja.

# TIPOLOGIJA DOGAĐAJA

## ◎ Tipologija događaja → kriterijum obima i veličine događaja

### › Mega događaji:

- Mega sportske događaje (Olimpijske igre, svetsko prvenstvo u fudbalu, evropsko prvenstvo u fudbalu, ili druga svetska prvenstva popularnih sportova),
- Mega poslovni događaji (velike i prestižne međunarodne izložbe).

### › Hallmark događaji:

- Sportski hallmark događaji (Vimblidonski teniski turnir, Bostonski maraton),
- Poslovni hallmark događaji (međunarodni sajmovi i izložbe, pr. Međunarodni sajam automobila u Ženevi),
- Kulturni hallmark događaji (afirmisani svetski festivali i karnevali-Karneval u Rio de Žaneiru),
- Umetnički/zabavni hallmark događaji (koncerti uglednih umetnika, umetničke predstave, prestižne izložbe).

### › Glavni događaji :

- Glavne sportske događaje,
- Glavne kulturne događaje,
- Glavne umetničke i zabavne događaje,
- Glavne poslovne događaje,
- Glavne obrazovne i naučne događaje,
- Glavne političke događaje.



- ◉ Tipologija događaja → kriterijum namere i karakteristike događaja (najobuhvatnija tipologija u teoriji menadžmenta događaja).
- ◉ jasno i precizno navedeni najznačajniji i ujedno najčešće organizovani tipovi događaja.
- ◉ Svaka vrsta događaja obuhvata nekoliko osnovnih tipova.

Vrsta događaja	Tipovi događaja				
Kulturni događaji	festivali	karnevali	parade	religiozni događaji	
Umetnički/zabavni i događaji	koncerti	umetničke predstave	izložbe	svečanosti	ceremonije
Poslovni događaji	sajmovi	izložbe	sastanci	konferencije	javni događaji
Sportski događaji	profesionalna takmičenja	amaterska takmičenja			
Obrazovni/naučni događaji	seminari	kongresi	stručno usavršavanje		
Rekreativni događaji	zabavni događaji	rekreativna takmičenja			
Politički/državni događaji	mitinzi	inauguracije	promocije	posete zvaničnika	
Privatni događaji	lični događaji	društveni događaji			

◎ tipologija → kriterijum ponovljivosti i specifičnosti postavljanja i izvršenja događaja

- > Profitni specijalni događaji,
- > Nепrofitни specijalni događaji.

# SPECIJALNI DOGAĐAJI

- neprofitnog tipa  
(unapređenje imidža organizatora, izvršilaca, posetilaca ili trećih lica, odnosno organizacija)
  - revijalne sportske utakmice, humanitarni koncerti, dobrovorne kulturne predstave i umetničke izložbe

- profitnog tipa
  - Ekonomski cilj - profit,
  - društveni ciljevi - realizacija sportskih, kulturnih, umetničkih, poslovnih, obrazovnih (naučnih), rekreativnih, političkih programa i sadržaja.

# CILJEVI, ZADACI

- Prikupljanje finansijskih sredstava neophodnih za postavljanje i izvršenje događaja,
- Definisanje misije događaja,
- Motivisanje stakeholdera i izvršilaca događaja za ostvarivanje kvalitetnog programa i sadržaja događaja,
- Angažovanje volontera i neophodnih posrednika u organizovanju događaja,
- Preduzimanje organizacionih aktivnosti postavljanju i izvršenju događaja,
- Kreiranju marketing programa događaja,
- Stimulisanje i nagrađivanje izvršilaca učesnika događaja.



Volontiranje ljudi čini  
**sretnima**



- ◉ veći broj izvršilaca i učesnika usmerenih ostvarivanju zajedničkih rezultata.
- ◉ Najpoznatiji modeli specijalnih događaja su:



Specijalni događaji organizovani za  
široki auditorijum

# Neprofitni specijalni događaji





Galerijski i pozorišni specijalni događaji

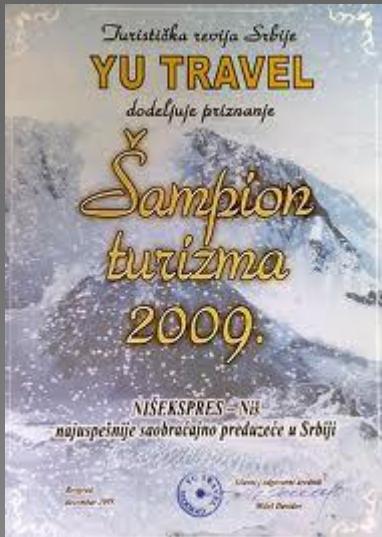


## Sportski specijalni događaji





## Promotivni specijalni događaji



# KVALITET USLUGE I PONUDE DOGAĐAJA



# SERVQUAL model

- **Opljivost**, koja je određena objektima, opremom, osobljem za kontakt i komunikacijama,
- **Pouzdanost**, koja se ostvaruje pouzdanim i preciznim pružanjem usluga u ponudi događaja,
- **Osetljivost**, koja odgovara spremnosti organizatora događaja da zadovoljava posetioce i da im pruža brze usluge,
- **Sigurnost**, koja proizilazi iz kompetentnosti, učтивости и kredibiliteta osoblja koje pruža usluge,
- **Empatija**, kojom se ostvaruje pristup, komunikacija i razumevanje zahteva i očekivanja posetilaca događaja.

# POSTAVLJANJE I IZVRŠENJE DOGAĐAJA KAO SUŠTINA PONUDE DOGAĐAJA

U postavljanju i izvršenju događaja organizator treba da poznaje odgovore na sledeća pitanja:

- 1. Ko su posetnici i potencijalni posetnici događaja?**
- 2. Šta posetnici očekuju od ponude događaja?**
- 3. Zašto su posetnici spremni da plate ulaznice (cenu) događaja?**
- 4. Kada posetnici očekuju ponudu događaja?**
- 5. Kako posetnici kupuju, odnosno posećuju događaj?**

# SVRHA DOGAĐAJA

- Svrha događaja -osnova svih organizacijskih planova.
- dve različite svrhe:
  - › Omogućiti razmenu informacija,
  - › Prirediti učesnicima nezaboravno iskustvo.



# TEMA DOGAĐAJA



- Tema događaja - povezana sa svrhom.
- Događaji - dizajn i boje koje se koriste na svim predmetima i rekvizitima (kao što su ulaznice, programi, plakati, suveniri i td).
- Ta tehnika omogućava učesnicima da se poistovete sa temom.



## ◉ Teme mogu biti:

- > Istorijске,
- > Geografske,
- > Kulturne,
- > Sportske,
- > Filmske,
- > Muzičke,
- > Zabavne,
- > Umetničke, gastronomске,
- > Povezane sa raznim predmetima (npr.cveće, životinje, brodovi...)

# MESTO ODRŽAVANJA DOGAĐAJA

- Uobičajeni prostori
- Neki od neobičnih prostora:
  - > Prostor predviđen za rušenje,
  - > Parkiralište,
  - > Tunel,
  - > Muzej,
  - > Istraživački centar,
  - > Zabavni park,
  - > Voćnjak,
  - > Vinograd,
  - > Akvarijum.



Vojnotehnički zavod - Stara Livnica, jugozapadna strana



# Events



- Pri odabiru mesta organizator mora da ima na umu:
  - > Sposobnost prostora da ostvari svrhu događaja,
  - > Okolina,
  - > Lokacija,
  - > Blizina javnog prevoza,
  - > Parkiralište,
  - > Broj sedećih mesta,
  - > Trošak uređenja, ozvučenja, osvetljenja,
  - > Karakteristike prostora (npr. pozornica),
  - > Trošak rada,
  - > Logistika potrebna za postavljanje opreme
  - > Organizacija hrane i pića,
  - > Sigurnost.



# VREME ODRŽAVANJA DOGAĐAJA

- Festival jela i vina – jesen
- Sredina zime nije dobro vreme za održavanje izložbe cveća.
- Vreme održavanja sportskih događaja - ograničeno sportskom sezonom i tradicionalnim takmičenjima.
- Televizijski prenos - još jedno vremensko ograničenje.
- Prilikom procene koncepta određenog događaja, moraju se uzeti:
  - Godišnje doba,
  - Dan u nedelji,
  - Doba dana,
  - Trajanje.

