

# **NACIONALNI FESTIVAL**

## **“FROGVILLE FEST“**

Žabalj/Novi Sad/Zrenjanin, Srbija, 3. – 5. Jul 2014.

---

Marko Dorić 318M/13

Nataša Gajović 30M/13

Aleksa Dopuđa 389M/13



# SADRŽAJ

ŽABALJ.....	3
NOVI SAD.....	5
NOVOSADSKA ROK SCENA.....	8
ZRENJANIN.....	10
ZRENJANINSKA ROK SCENA.....	11
FROGVILLE FESTIVAL.....	13
DATUM.....	14
OPREMA I LOKACIJA.....	15
ORGANIZACIJA.....	16
POGODNOSTI + BITNE + DODATNE INFORMACIJE.....	16
KONFERENCIJA.....	18
BUDŽET I PROMOCIJA.....	19
SMEŠTAJ.....	21
NOVI SAD.....	21
ZRENJANIN.....	26
TURE.....	28

## **ŽABALJ** – istorija, kultura i zanimljivosti

Područje opštine Žabalj naseljeno je u kontinuitetu od mlađeg kamenog doba do danas. O tome svedoče brojni nasebinski kompleksi locirani uglavnom na visokim terasama stare obale Tise, Jegričke i Male bare. Jedni kraj drugih situirani su ostaci naselja iz neolita, bronzanog i gvozdеног doba, nekropole Kelta, poluzemunice Sarmata i silosi Slovena.

Vredne pomena su kolekcija srebrnog novca iz Gospođinaca, kolekcija srebrnog nakita iz Čuruga (6 vek p.n.e.), oružije Skordiska, kermika i oruđa od kamena, kosti i metala.

Iz 4-og veka očuvan je u potpunosti vodoprivredni objekat poznat kao Rimski šanac, korišćen kao prvorazredna plovna komunikacija u starom i srednjem veku.

Od kraja 9-og veka područje opštine je u sklopu Ugarske i naseljeno je Srbima o čemu govore pisani izvori i toponimi srpske proveniencije, očuvani do danas, a za svedočeni u arhivskoj građi iz srednjeg veka.

Prostor opštine je u vlasti Turaka od 1541. godine i pripada nahiji Titel, a žitelji su isključivo Srbi naseljeni u desetak sela od kojih Črug, Žabalj i Gospođinci postoje i danas.

Od 1699. godine do 1918. godine područje je pod vlašću Habsburške Monarhije i Austro-Ugarske.



Krajem 1918. godine opštine sreza Žabalj ulaze slobodno izraženom voljom svojih građana u sastav Kraljevine Srbije, odnosno Kraljevine Srba, Hrvata i Slovenaca.

1941. godine Mađarska soldateska okupira i anektira naselja Žabaljskog sreza, a početkom 1942. godine vrši masovan genocid nad Srbima i Jevrejima likvidirajući oko 2000 lica. 1944. godine definitivno oslobođena opština Žabalj je u sklopu Srbije i Jugoslavije.



Varošica Žabalj se nalazi u jugo-istočnom delu Bačke. Nalazi se na rarskici puteva Novi Sad – Zrenjanin i Novi Sad – Bečej – Senta. Mesto je locirano u najpitomijem delu vojvođanske ravnice u blizini obale reke Tise, Carskog lovišta i Carske bare.

Mnogobrojna spomen-obeležja iz revolucionarne prošlosti su u selima ovog dela Šajkaške, a na obali Tise je imponzantan spomenik Šajkaškom partizanskom odred, rad Jovana Soldatovića. Pored građevina seoske arhitekture, u Čurugu je i jedina tipična panonska vetrenjača na teritoriji Vojvodine, a u pravoslavnoj crkvi je poznati ikonostas - rad Đorđa Krstića. Kraj Žablja, na obali Tise, smeštena je bogata Zavičajna muzejska zbirka.

Najveći broj očekivanih dolazaka turista, rekreativaca i drugih posetilaca može se očekivati iz Novog Sada, kao najvećeg grada i onih gradova kojima Jegrička, Mrtva Tisa i reka Tisa predstavlja atraktivno prirodno okruženje za lov, ribolov i rekreaciju. Najznačajniji i za turizam najatraktivniji prirodni faktor na ovom prostoru je hidrografija. Prostor Jegričke, Mrtve Tise i reke Tise u hidrografskom pogledu predstavlja vrlo interesantan, raznovrstan i turistički atraktivan iz više razloga. Naime, flora i vegetacija ovog prostora, njen raritet i postojanje na vrlo malim površinama daje im snagu atrakcije i interesantnosti.

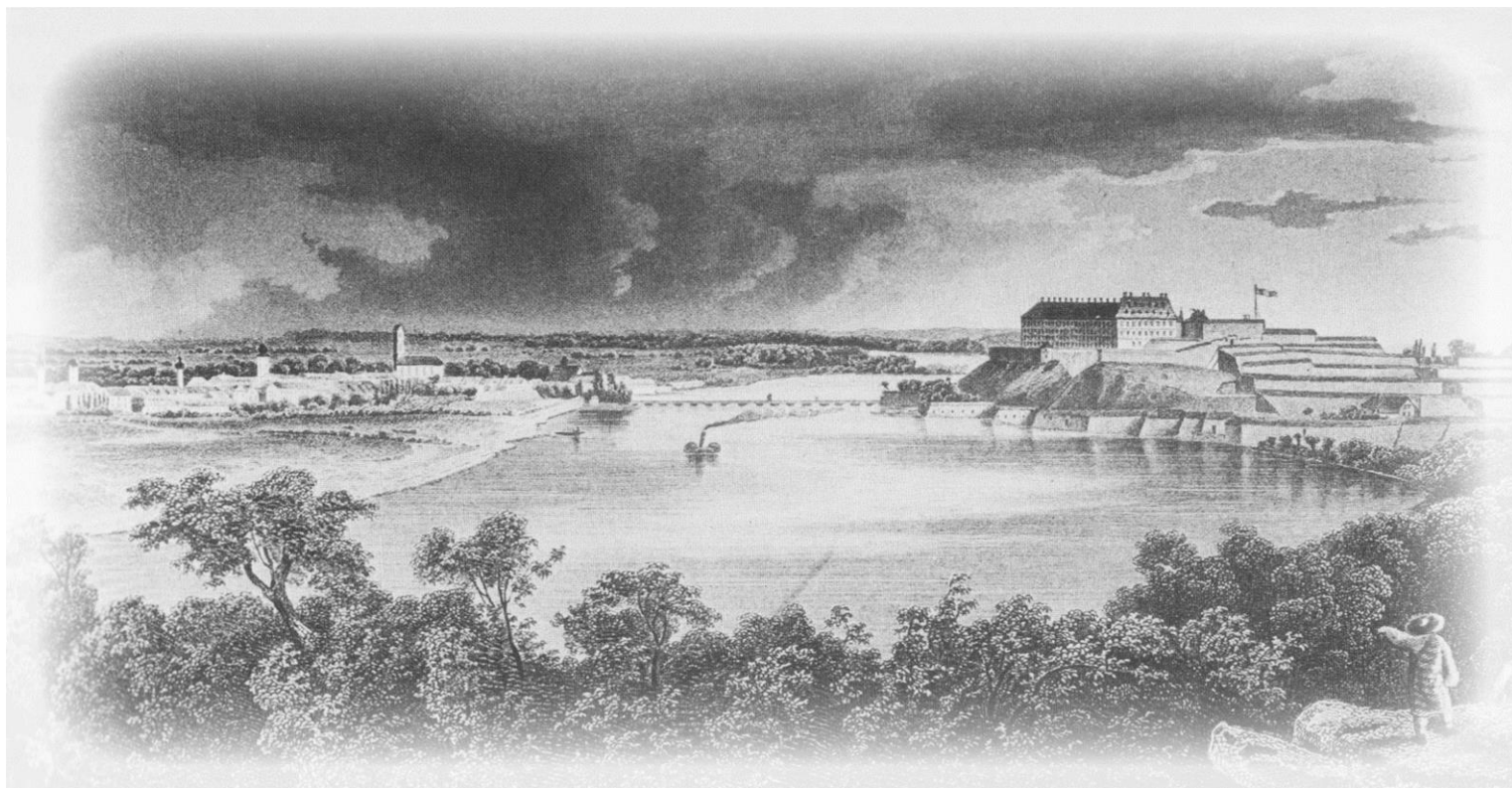
## NOVI SAD – istorijat, kultura i zanimljivosti

I pored toga što je relativno mlad grad, Novi Sad ni u svom kratkom postojanju nije bio pošteđen surovih obrta ovih prostora. Sve do XVIII veka na mestu Novog Sada nije postojalo značajnije naselje.

U srednjem veku na južnoj obali reke razvijao se Petrovaradin sa svojim zamkom i cistercitskom opatijom dok se sa druge strane nalazilo razbacano samo nekoliko manjih sela. Naselje koje će postati Novi Sad počelo je da se razvija kada je Petrovaradin postao najvažnija habzburška tvrđava prema tuncima.

Grad je napredovao tako brzo da je već 1748. godine uspeo da se otkupi i dobije status slobodnog kraljevskog grada. Grad je nesmetano napredovao sve do 1849. godine i građanskog rata u Ugarskoj kada su mađarski pobunjenici, na pokušaj srpskih snaga da se približe tvrđavi koju su kontrolisali, odgovorili paljbom iz svih oružja po gradu koji leži pod njom. Paljba je potpuno uništila grad. Novi Sad je morao da krene iznova, tokom obnove krajem XIX i početkom XX veka grad je dobio današnje oblike izrastavši u najvažnije obrazovno i umetničko stecište Srba u Austro-Ugarskoj.

Posle Prvog svetskog rata, 1918. godine, grad je postao deo Kraljevine SHS. Od 1941. do 1944. dolaze nova teška vremena, usledila je Mađarska okupacija i sa njom teški dani za novosadske Srbe i Jevreje.



Novosadsku opštinu, nadrijetu Fruškom Gorom naseljava gotovo pola miliona stanovnika. Glavni grad AP Vojvodine, Novi Sad, drugi je po veličini i razvijenosti grad u Srbiji. Tranzitni grad *par excellence*, univerzitetski centar.

Meka festivala: EXIT festival – jedan od najboljih muzičkih festivala, INFANT – internacionalni festival alternativnog i novog teatra, Videomedija – festival koji promovise video stvaralštvo lepšeg pola, novosadski Jazz Festival, IFUS – internacionalni festival uličnih svirača,... samo su neki od brojnih gradskih manifestacija rezervisani uglavnom za toplije mesece.

Grad teatra. Zgrada Srpskog Narodnog Pozorišta, najstarije pozorišta u Srba (1861.) dom je i pozorišnoj manifestaciji Sterijino Pozorje.

Filmski grad. Od skora je ustanovljen ambiciozni Cinema City – veliki međunarodni filmski festival.

Sajamski grad. Međunarodni poljoprivredni sajam još od 1931. najveći sajamski događaj u Srbiji i jedan od najvećih u Evropi iz oblasti zemljoradnje.

Grad na reci. Dunav je njegovo more. Tri mosta za sada. Reka pamti i manje. Štrand – najveća, najuređenija i sasvim nepristrasno najlepša rečna plaža u Evropi.

Novosadska Matica Srpska osnovana 1926. u Budimpešti najstarija je i najznačajnija kulturna i naučna ustanova Srba u Vojvodini. Dve godine stariji, Letopis Matice Srpske, časopis je sa najdužim kontinuitetom štampanja na svetu.

Novosadskim trotoarima se biciklom vozi kao, tada još uvek anonimni Albert, suprug lokalno mnogo poznatije Mileve Marić, udate Ajnštajn.



Ulica Laze Telečkog - najomiljenija u gradu osim za one koji u njoj stanuju. Izgledom totalno nenovosadska: uska, kriva i poprilično bučna, svaku noć kao leti na moru.

Iako geografski ne pripada Sremu, Petrovaradinsku tvrđavu ipak nekako svojata Bački Novi Sad. Stara tri veka, građena vek, savršeno je osmišljeni ratni objekat koji nikada stvarno nije ratovao (mada je dobro poslužila za topovsko sravnjivanje Novog Sada 1849.)

Sahat-kula, obrnutih kazaljki, nezvanični simbol Novog Sada. Pokraj kule se nalazi Muzej grada, jedan od najposećenijih muzeja u državi. Legenda tamburaške muzike Janjika Balaš najviše je voleo da svira na prostranoj terasi tvrđave. Sada njegov mermerni spomenik sa druge obale gleda na ovaj dunavski Gibraltar.

Popularna đava ugošćava najveća permanentnu umetničku koloniju naše zemlje sastavljen od desetina umetničkih ateljea najrazličitijih žanrova.

Ispod ateljea kilometri podzemnih hodnika kriju legende o potonuloj crkvi, turskom blagu, podvodnom tunelu i druge uzbudljive priče. Na leđima ove najumetničkije evropske tvrđave održava se i najveći muzički festival jugoistočne Evrope – EXIT (sredinom jula svake godine od 2001.)

Kada je Josip Broz Tito davno u prošlom veku služio kaznu u njenim memljivim kazamatima nije mogao znati da će tu na istom mestu jednom skakati i pevati najveće zvezde muzikog šou biznisa današnjice: Robert Plant, Billy Idol, Iggy Pop, Pet Shop Boys, Sex Pistols, Sting, Morissey... zajedno sa stotinama razdraganih mladih ljudi u publici.

Podgrađe đave predstavlja najlepši barokni element u celoj Srbiji i ogroman, još uvek neiskorišćen turistički potencijal.



## NOVOSADSKA ROK SCENA

U Novom Sadu, 60-tih godina 20. veka, nastaju prvi bit rok bendovi. Davne 1962. nastaje bend Detlići, tada nazivan i jednim od prvih „električarskih sastava“. Tih godina javljaju se još *Dečaci Sa Dunava*, *Zlatni Akordi*, *Ritam*, *Helios* i drugi pioniri novosadskog rok zvuka. To će biti početak jedne od najplodonosnijih muzičkih scena u našoj zemlji.

U sledećoj deceniji nastaje pop/rock bend *Rani Mraz*, iz koje posle karijeru nastavlja poznati kantautor *Đorđe Balašević*. Krajem sedamdesetih nastaje i *Labaratorija Zvuka*. Tih godina održavaju se i poslednja dva BOOM festivala na kojima su na Novosadskom sajmištu svirali gotovo svi bitni bendovi stare Jugoslavije.



*Rani Mraz*



*Labaratorija Zvuka*

Još od vremena kada su u muzičkoj produkciji Jugoslavije počele da se pojavljuju prve stidljive naznake bunta i kontrakulture, Novi Sad je bio značajna tačka na muzičkoj mapi SFRJ. Počevši od Pekinške Patke u Novom Sadu je posebno zaživeo pank rok, u svim svojim pojavnim oblicima. Ovaj muzički pravac pokazao se izuzetno žilavim i dugovečnim, pa je i u najcrnijim vremenima za bavljenje bilo kakvom kulturnom delatnošću uspevao da izrodi mnoge bendove.



*Pekinška Patka*



*Obojeni Program*



Kroz istoiiju scene postojali su i postoje bitni prestavnici u svakom podžanru bio to alternativni rok (*Obojeni Program, Boye, Luna, La Strada, Azil 5, Gernika*), punk i hc (*Atheist Rap, Ritam Nereda, Red Union, Vrisak Generacije, Zbogom Brus Li, Piknik, Kolaps*) klasični heavy metal (*Griva, Tornado, Armageddon*), ostali metal pravci (*Annathema, Sangre Eterna, Pry, Concrete Sun, Wolfram*), hip hop i crossover (*Trance Balkan Desorganisation, Hein Teny*), pop-rock (*Poslednja Igra Leptira, Amajlija*), industrial i eksperimentalni zvuk (*dreDDup, Koma*) itd.



*Piknik*

## ZRENJANIN – istorijat, kultura i zanimljivosti

Nekoliko manjih naselja koja su se kasnije objedinila pod imenom Bečkerek nikla su u srednjem toku ravničarskog Begeja na mestu gde je ova reka meandrirala stvarajući nekoliko poluostrva i ostrva koja su dugo predstavljala granice gradskih četvrti.

Srednjevekovnu bečkerečku tvrđavu zauzeo je 1552. godine Mehmed Paša Sokolović a pod autrijsku vlast ju je doveo Eugen Savoski 1716. godine. Bečkerek je bio jedan od glavnih centara

kolonizacije kojom su Habzurzi pokušavali da ožive tada polupusti Banat. Tokom 18. veka grad se razvijao veoma sporo ali se to promenilo kada je postao sedište Torontalske županije u 19. veku. U kraljevini Jugoslaviji grad je promenio ime u Petrovgrad, ali samo na kratko jer je uskoro nastupila nemačka okupacija. Nakon oslobođenja dobio je današnje ime po narodnom heroju Žarku Zrenjaninu. Danas je Zrenjanin najvažniji grad Banata koji se na polju privrede a još više kulture može slobodno uporediti i sa mnogo većim gradovima.



Zrenjanin je grad u Srbiji, sedište Srednjobanatskog okruga. Zrenjanin je najveći grad u srpskom delu Banata, i treći po veličini u Vojvodini posle Novog Sada i Subotice.

U gradu i okolini ima dosta kulturno-istorijskih spomenika i poznatih institucija: Narodni muzej, Narodno pozorište "Toša Jovanović", istorijski arhiv, biblioteka, likovna kolinija u Ečki sa galerijom i mnogobrojne škole. Banatsko udruženje književnika dodeljuje godišnju nagradu "Najbolje iz Banata" svake godine 27. januara na Savindan. Časopis za književnost i umetnost "NaTron" izlazi mesečno. Postoji i osnovna i srednja muzička škola "Josif Marinković", kao i aktivna rok scena.

Zrenjanin je značajan industrijski centar Banata i Vojvodine. Najstariji industrijski objekat je pivara, osnovana 1745. godine. U Zrenjaninu postoji razvijena industrija tekstila, tepiha, nameštaja, duvana, građevinsko-industrijski kombinat, brodogradilište na Begeju, i poljoprivredno-prehrambena industrija. Na Begejskom kanalu razvijen je ribolov.

## ZRENJANINSKA ROK SCENA

Zrenjaninska rok scena je stara pola veka, njeni počeci se vežu za 60.-te godine XX veka. Te godine unele su značajne promene u kreativno stvaralaštvo tek stasale tinejdžerske generacije. Ovakve nagle promene, avangardan i poprilično buntovan odnos mladih poniklih na asfaltu grada, prilično su poremetile tradicionalne, šablonizovane oblike umetničkog izražavanja. Naročito onog nastalog iz klasičnih patrijarhalnih normi vaspitanja. Ovakve naglo izmenjene oblike socijalizacije nespremno su dočekali svi relevantni faktori društvenog vaspitanja, od porodice do školskih institucija. Negativno etiketiranje, ukori i kažnjavanja, potpune zabrane bavljenja rok svirkom samo su, gledajući sa današnjeg aspekta, nepotrebno stvorile duboki generacijski nesporazum, koji se u kasnijim decenijama samo umnožavao, ne gubeći intenzitet ili sputavajući potpuno kreativan čin mlade, iznad svega, talentovane generacije rok muzičara, koje su bili prinuđene da u ovom vrtlogu pronalaze na sve moguće načine i izlaze iz nametnutih tradicionalnih vrednosti.

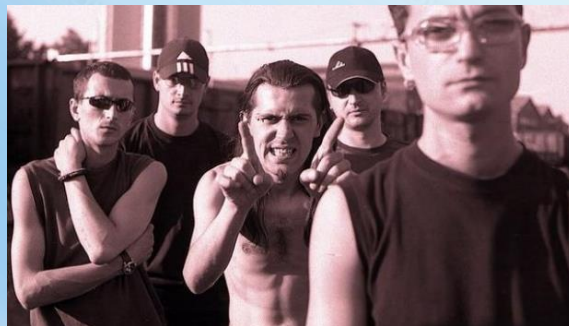


*Jedna od prvih Zrenjaninskih gitarijada*

Ipak skup rok muzičara održan je 1966. godine u prostorijama Miletićeve 90. u gradu Zrenjaninu. To je zapravo i simbolički početak dugogodišnje i uspješne **scene**. Pioniri rok zvuka su bili **Omega**, **Plave Laste**, **Nijanse** i drugi.



*Oružjem Protiv Otmičara*



*Overdrive*

Tokom sledećih pedeset godina Zrenjanin je razvio raznovrsnu i uticajnu muzičku scenu, brojni su bendovi raznih generacija i muzičkih usmerenja: *Instant Karma*, *Tetka Ana*, *Oružjem Protiv Otmičara*, *Overdrive*, *Kanal Tvid* i drugi. Mlađu generaciju bendova čine *Hype!*, *Impurita*, *Šišarke*, *Garlic*...



*Hype!*

# FROGVILLE FESTIVAL

Frogville festival je nezvanično nastao 2010. godine kao inicijativa omladine iz Žablja i okoline kako bi humanitarnim radom i muzikom napravili kulturnu i duhovnu promenu u svojoj sredini. Sa željom da se probudi jedno ovakvo tipično panonsko mesto, da se izbegne magnovenje svakodnevnice po prostranoj Vojvodini, organizatorima je bilo jasno da jedino delotvorno sredstvo koje ljude, pogotovo mlade pokreće je upravo muzika.

Ime je bilo inspirisano korenom reči u nazivu samog mesta – Žaba(lj). Mladi su anglicizmom iskovali ovu reč pre više od deset godina, tako da je duh iza ovog lokalnog humora ostao prisutan i dan danas do te mere da se 'Dani Žablja' u maju odnedavno zovu i '*Frogville Days*'.

2010. godine je prvi put napravljena jedna veća celodnevna alternativna muzička manifestacija, u ogromnom dvorištu lokalne biblioteke, sa humanitarnim ciljem da se prikupi što više novca za lečenje mladog stanovnika iz Žablja i prijatelja mnogih, koji je nažalost godinu dana kasnije podlegao svojoj bolesti. Ipak, ovim humanim činom su organizatori takođe shvatili da jedna ovakva muzička manifestacija može da saživi ne samo lokalno, već i regionalno. Ulaganjem sredstava i truda, veličina samog festivala će se neminovno povećati, što se bez sumnje i desilo...

2012. je festival prešao na 'mali stadion' nedaleko od crkve Svetog Nikole koji, mimo naziva, može da primi na hiljade posetilaca. Te godine se svaki tehnički aspekt podigao na mnogo viši nivo tako da je **FF** zvanično postao jedan od većih festivala tog tipa u geografskoj relaciji Novi Sad – Zrenjanin.

Vremenom, posvećenost i ljubav prema umetnosti su uzeli svoj mah, tako da je festival porastao do zadivljujućih proporcija s obzirom na svoju starost, odnosno bolje rečeno, svoju mladost. Samoinicijativno angažovanje lokalnih stanovnika je svake godine omogućilo da ponuda postane raznovrsnija, uključujući druge umetnosti mimo muzike u svoj program, kao i uz razne dodatne pogodnosti u polju gastronomije, putovanja i rasonode. Ideološki cilj je da svi međusobno komuniciramo. Da delimo emocije koje nas spajaju, da se razumemo i prihvatimo sa svim svojim razlikama... Zato slogan festivala glasi: "Frogville fest – epicentar ljubavi i sveopšte pozitivne energije".



**FROGVILLE FEST**  
 srednja škola "22. oktobar" Žabalj  
 str. FASADOM Boga DUO CENTAR  
 I5. 09. u 19h Mali stadion, Žabalj  
 nastupaju:  
 Fistful of Rage  
 real tribute to Rage Against the Machine  
 Gernika  
 Wolfram  
 B.D.fuse  
 Netics

**FROGVILLE FEST 2013**  
 SUBOTA 18. MAJ, MALI STADION, ŽABALJ  
 Početak programa 18h cena karte 200din  
 PIKNIK  
 BAO VAU  
 NETICS  
 DOWNSTROY  
 WOLFRAM  
 BD FUSE  
 TEN MILES  
 KRUG  
 SNB

Logos: Motor, CUBA, HIJIGA, AGENCIJA MALENA, gostiona, OKO Kaban, ULJARICE BAČKA, Farbara BOKI, FASADOM Boga, SZTR METALIK, SZR FERRO ZAŠTITA UNICOOP, TRAFIKA 505, DUO, SIMBOL, Natural Planet, S.Š. "22. Oktobar", Žabalj

Gde čovek hoda umetnost prati. Svi smo ekspresivna bića, samo tokom života tragamo za medijumom koji će nam pomoći pri predstavljanju sebe i svojih emocija. Postoji nesiguran, ali zanimljiv podatak da 95% svesnog stanovništva ima muzički gen, odnosno da emotivno reaguje, poseduje smisao za ritam i/ili sluh i ume nekim vidom da se bavi muzikom. Isto tako se smatra da je muzika pored slikarstva jedna od prvih vidova umetnosti i čovekovog izražavanja. Samim tim, čovek kao inteligentno biće neprestano razvija filozofiju zašto prirodno reaguje na, fizički rečeno, određen sklop frekvencija i talasnih dužina.

## DATUM

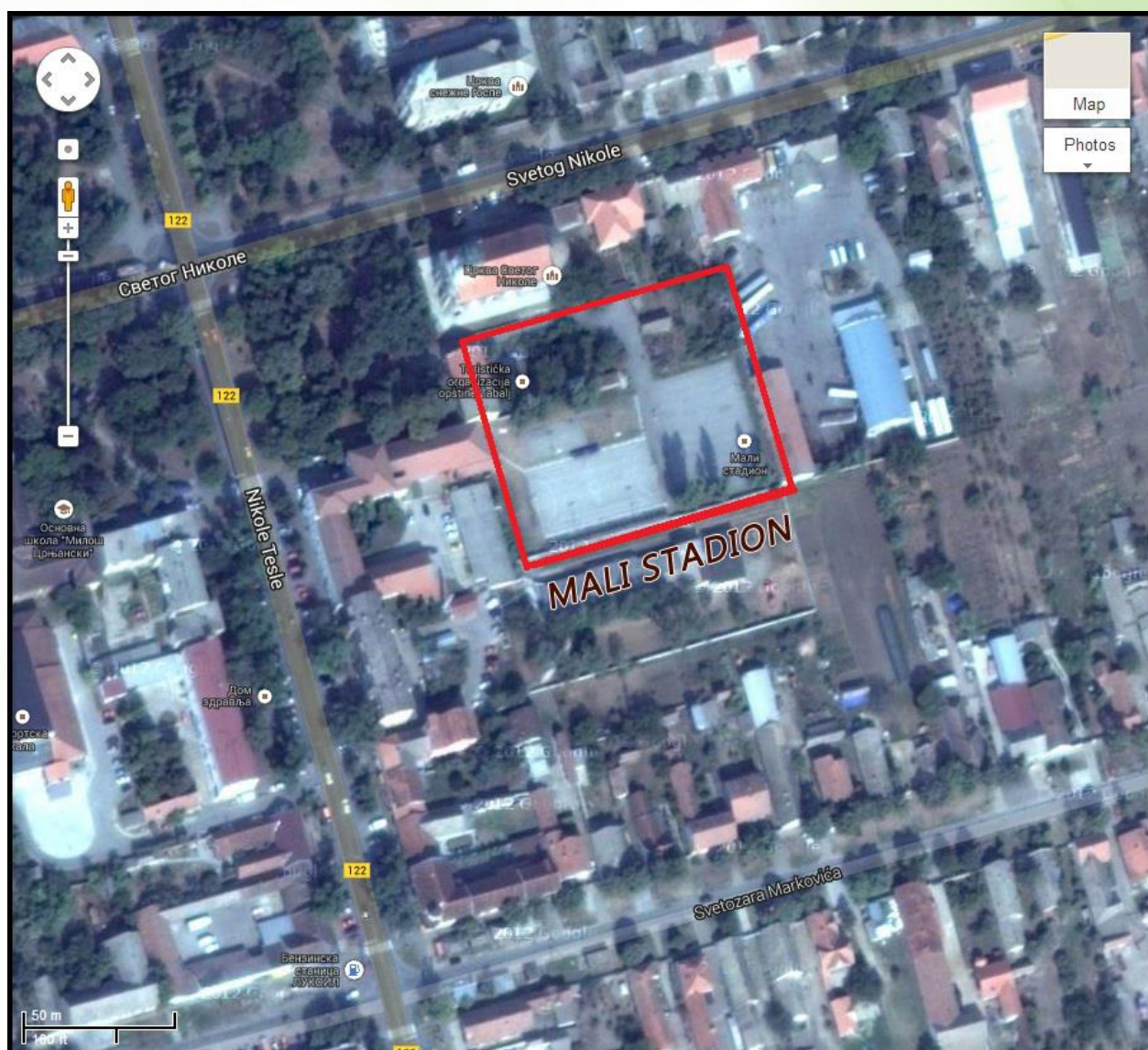
Festival će se održati u prvoj nedelji jula – od 3. do 5. VII (četvrtak, petak i subota), s obzirom da se školska godina uveliko tada završila, kao i junijski ispitni rok koji studentima ostavlja nepokolebljivu želju da se odalje od knjige i okrenu ka zabavi. Ovim događajem otvaramo leto kako za mlade, tako i za starije posetioce uoči svetski poznatog festivala u Novom Sadu – Exit Festival.

## OPREMA I LOKACIJA

Većina opreme i neophodnih potreština se nabavljala od organizatorima poznatih izvora zbog višegodišnje saradnje i prijateljstva nakon održavanja festivala.

- Muzička oprema – Studio ‘Paklena Pomorandža’, Cara Dušana 11a, 21000 Novi Sad
- Binska oprema (bina/ozvučenje/rasveta) – Studio Berar, Batinska 2, 21000 Novi Sad
- Komunalna sredstva – donacija opštine Žabalj
- Šankovi, frižideri, suncobrani, itd... – Sponzori Jelen Pivo, lokalni diskonti pića, restorani i barovi.

‘Mali stadion’ se nalazi u neposrednoj blizini crkve Svetog Nikole i Turističke Organizacije opštine Žabalj, u samom centru, koji je okružen zidinama sa svih strana i visokim tribinama sa svoje južne strane. Sastoji se od dva rukometaška terena oivičena velikom zelenom površinom koja omogućuje maksimalni kapacitet ljudi od oko 2500 do 3000 ljudi.



## ORGANIZACIJA

Organizatori festivala su samostalna neprofitna nevladina organizacija **'FROGVILLE FEST'** koju predvode Aleksandar Šaca Apić i Radovan Rača Anđelić uz strahovito veliku pomoć, prvenstveno mladih, iz Žablja, Novog Sada i drugih obližnjih mesta. U kadar organizacije spadaju najpre muzičari i entuzijaste koji se uporedo bave i grafičkim dizajnom, grafikom, turizmom, stranim jezicima, menadžmentom, filozofijom, ... primenjujući sve svoje veštine zarad što kvalitetnijeg doprinosa celoj slici.

Uprkos pritiska lokalih vlasti, ova NVO se deklarise kao politički neutralna, bez ikakvih društvenih i kulturnih predrasuda, sa ideologijom koja spaja ljude, a ne da ih rasčlanjuje.

Svake godine se takođe samostalno prikupljaju donacije, traže sponzori i pomoć od opštinske i regionalne uprave sa namerom da se dovedu što poznatiji muzički izvođači, da se tehnički poboljša binska oprema i komunalije, da se iskoreni volonterizam i nagradi bilo kakav radni doprinos sa strane.

Takođe treba napomenuti da je ovo već četvrta godina za redom, a da bukvalno nijedan član organizacije 'FF' nije napustio ovaj kulturni projekat. Iz godine u godinu organizacija stabilno raste što se odražava na reputaciju i posećenost samog festivala.

## POGODNOSTI + BITNE + DODATNE INFORMACIJE

- Cena ulaznice za festival sva tri dana je 1200 RSD. Cena dnevne ulaznice je 500 RSD. Mogu se naručiti online na <https://www.facebook.com/FrogvilleFest>, ili [frogvillefest@gmail.com](mailto:frogvillefest@gmail.com) / ili pozivom na broj +381 69 255 7771 / +381 63 89 82 118.
- Ulaz se otvara u 18h gde se ulaznice takođe mogu kupiti na licu mesta.
- Biće organizovani prevoz (GSP) koji kreće sa Železničke stanice u Novom Sadu svakih pola sata - 18:00 / 18:30 / 19:00 / 19:30 / 20:00 / 20:30 / 21:00 / 21:30 / 22:00 / 22:30 / 23:00
- Povratak za NS - 02:00 / 02:30 / 03:00 / 03:30 / 04:00 / 04:30 ...
- Žurke u Novom Sadu 02.07. u 'Crnoj Kući' i u Zrenjaninu 06.07. u 'Zelenom Zvonu' su besplatne!

**ZELENO ZVONO** – Trg Slobode 7, 23000 Zrenjanin,

tel: +381 23 512 795, email: [pozorisniklub@zelenozvono.rs](mailto:pozorisniklub@zelenozvono.rs)

**CK13** – Vojvode Bojovića 13, 21000 Novi Sad,

tel: +381 21 4737601, email: [office@ck13.org](mailto:office@ck13.org)



# PROGRAM FESTIVALA

## **02. 07.**

18:00 – 19:30 – Konferencija u Hotelu Park u Novom Sadu

19:30 – 20:30 – Koktel žurka

21:00 – 01:00 – JAM SESSION NS - Zagrevanje u CK13 (VELAR, WOLFRAM, GERNIKA, CONCRETE SUN)

## **03. 07.**

19:00 – 19:30 – Ceremonija otvaranja

19:30 – 20:30 – DJ MILES HIGH

20:45 – 22:00 – BD FUSE

22:15 – 23:45 - VELAR

00:00 – 01:30 - CONSECRATION

01:45 – 04:00 – NETICS dnb

## **04. 07.**

19:30 – 20:45 – REGGAE/DUB MUSIC

21:00 – 22:15 – VISCERA///

22:30 – 00:00 - WOLFRAM

00:15 – 01:45 - STONEBRIDE

02:00 – 04:00 – NETICS dnb

## **05. 07.**

20:00 – 21:00 – DJ MILES HIGH

21:15 – 23:00 – GERNIKA

23:15 – 00:45 – CONCRETE SUN

01:00 – 02:15 – BIJESOVI

02:30 – 04:00 – NETICS dnb / Ceremonija zatvaranja

## **06. 07.**

21:00 – 01:00 – Žurka zatvaranja u pozorišnom klubu 'ZELENO ZVONO' u Zrenjaninu (HYPE!)

# KONFERENCIJA

Konferencija će se održavati u Hotelu Park u Novom Sadu, 02. VII 2014. sa početkom od 18h. Organizatori Frogville Festivala u saradnji sa organizatorima događaja će se, u skladu sa budžetom, brinuti za razne aspekte konferencijskog rasporeda – registracija, kontakt medija, kontakt hotela, transfer važnih gostiju, koktel žurka, promocija tura i tematizovana zabava.

Komiteta organizovanja događaja će biti sačinjen od studenta turizma Prirodno-Matematičkog Univerziteta u Novom Sadu, koji će, spajanjem lepog i korisnog, imati priliku da steknu iskustvo u planiranju ovakvih namenskih formalnosti, zajedno sa kadrom Hotela Park koji ima višegodišnju reputaciju u tom domenu usluga.

Konferencijski program će se baviti sledećim temama:

- Program festivala / upoznavanje sa izvođačima
- Pogodnosti mimo muzičkog programa
- Kulturno promovisanje Žablja (Ne idi tamo gde te put ne može voditi, idi tamo gde nema puta i ostavi svoj trag)
- Problemi alternativne muzičke scene i kako utiče na mlade

Komiteta koji će iznositi činjenice i iskustva tokom konferencije će, mimo organizatora festivala, biti i pojedini članovi bendova koji nastupaju.

- Vukašin Kartalović, *Gernika*
- Strahinja Cerovina, *Concrete Sun*
- Luka Raković, *Netics dnb*
- Alesandar Grbić, *Netics dnb*
- Aleksandar Marin, *Velar*
- Damjan Bujandrić, *Velar*

## BUDŽET I PROMOCIJA

**Budžet** potreban za pripremu ovog festivala biće tražen od opštine Žabalj, zatim putem projekta od Pokrajinskog sekretarijata za kulturu, od Ministarstva za kulturu, a dobrim delom i od sponzora i donacija.

### Preliminarni budžet

Iznajmljivanje i prevoz neophodne binske opreme 1500,00€

Troškovi i prevoz izvođača 2000€

Koktel nakon konferencije 500€

Žurka otvaranja/zatvaranja festivala 300€/300€

Materijal za radionicu (boje za grafite) 250€

Propagandni materijal 500€

Ostali troškovi 1000€

Ukupno 6500€

### **Promocija**

#### Internet

- Promotivni sajtovi, online magazini, blogovi, E-mail, društvene i umetničke mreže (Facebook, Twitter, Tumblr...)

#### Radio/televizija

- Reklama za B92, RTV, Kanal9, Apollo... najava u gostovanjima kulturno-umetničkih/edukativnih emisija.

#### Štampa

- 24h, Blic, Dnevnik...

Primeri prošlogodišnjeg štampanog materijala:

<b>Satnica:</b>			<b>FROGVILLE FEST 2013</b> SUBOTA 18. MAJ, MALI STADION, ŽABALJ Početak programa 18h cena karte 200din
18:30 - 19:00	<b>KRUG</b>		
19:15 - 19:45	<b>TEN MILES</b>		
20:00 - 20:35	<b>SNB</b>		
20:50 - 21:30	<b>BD FUSE</b>		
21:45 - 22:20	<b>BAO VAU</b>		
22:35 - 23:25	<b>DOWNSTROY</b>		
23:45 - 00:45	<b>PIKNIK</b>		
01:00 - 01:45	<b>WOLFRAM</b>		
02:00 - 03:30	<b>NETICS</b>		
		<b>PIKNIK BAO VAU NETICS DOWNSTROY WOLFRAM BD FUSE TEN MILES KRUG SNB</b>	

Flajer spoljašna strana

**PIKNIK**  
(Social Comedy, Hard-Core - Novi Sad)

**NETICS**  
(drum and bass - Novi Sad)

**DOWNSTROY**  
(Metal | Hardcore - Kikinda)

**WOLFRAM**  
(acid metal - Novi Sad)

**BAO VAU**  
(Hard-Core - Novi Sad)

**BD FUSE**  
(Hard core, Nu metal - Žabalj)


**SNB**  
(punk - Novi Sad)

**TEN MILES**  
(Rok muzika - Zabalj)

**KRUG**  
(Rok muzika - Čurug)

Nastanak ideje o Frogville Festu datira iz 2010. godine, kao posledica humanitarnog koncerta koji je grupa mladih ljudi organizovala u želji da pomogne jednom mladom sugrađaninu, tada teško obolelom od raka. Na koncertu su nastupila 4 autorska benda: Stop, KOOSH, SSON i Sewn, gde je sav prihod od koncerta bio prosledjen porodici.

Kao nastavak sledi organizacija letnjeg koncerta na kom su se našli autorski i tribute bendovi kao i DJ izvođači, i prvi koncert pod imenom **Frogville Fest** održan je 15. septembra 2012. godine na Malom Stadionu u Žablju. Nastupili su Gernika, BD fuse, Wolfram, Fistful of Rage, Tetrapank i Netics...



Evo nas još jednom... Vizuelna i muzička umetnost, zajedno u jednom danu. Posebno nas raduje to što sa velikim ponosom i zadovoljstvom možemo da najavimo još jedno izdanje Frogville Fest-a - epicentra ljubavi i sveopšte pozitivne energije, u strogom centru Žablja na 'malom stadionu'.

Od ove godine imamo i inovaciju u obliku izložbe grafika, fotografija i slika gde će mladi likovni umetnici iz naše opštine, a i šire, dobiti priliku da izlože svoje radove. Takođe će biti organizovana radionica namenjena mladim talentima da na licu mesta pokažu svoje likovno umeće. Cilj nam je da održavamo tradiciju, ali i celokupnu organizaciju svake godine izdignemo na viši nivo, zato nam se pridružite 18. maja da zajedno smislimo kraj ove rečenice. Molim!

Likovna izložba i radionica su besplatne i otvorene do 19h

Flajer unutrašnja strana



**PIKNIK  
BAO VAU  
NETICS  
DOWNSTROY  
WOLFRAM  
SNB  
BD FUSE  
TEN MILES  
KRUG**

**FROGVILLE  
FEST 2013**  
 SUBOTA 18. MAJ, MALI STADION, ŽABALJ  
 Početak programa 18h cena karte 200din

Ulaznica

# SMEŠTAJ

Nakon uzbudljivog dana obojenog pozitivnim iskustvima posetiocu festivala je potrebno da se odmori kako bi svež i pun entuzijazma dočeka novi festivalski dan. Receptivni faktori čine onaj deo turističke ponude namenjen upravo prihvatu turista. Kako se u samom mestu održavanje festivala ne nalaze odgovarajući smeštajni kapaciteti, posetioci mogu biti smešteni u obližnjim gradovima – Novom Sadu i Zrenjaninu.

## NOVI SAD

Od objekata za smeštaj u turističkoj ponudi Novog Sada izdvajaju se hoteli svih kategorija, smeštajni objekti u domaćoj radinosti i seoskom turističkom domaćinstvu, kao i nekategorisani ugostiteljski objekti za smeštaj poput prenoćišta, konačišta i hostela.

Na teritoriji Novog Sada nalazi se solidan broj hotela različitih kategorija. U zavisnosti od kategorije hotela razlikuju se asortiman usluga, način pružanja istih, stručna osposobljenost i izgled osoblja kao i opremljenost i uređenost objekta.



**BEST WESTERN President Hotel (\*\*\*\*\*)** spada u grupu hotela koji nudi najviši nivo stila, komfora i elegancije. Ovaj moderan i luksuzni objekat smešten je nedaleko od Novosadskog sajma. Hotel raspolaže kapacitetom od 41 smeštajne jedinice (kapacitet preko 100 osoba). Jedna od posebnih pogodnosti jeste sala za održavanje poslovnih sastanaka, prezentacija, konferencija i drugih događaja, koja predstavlja moderno opremljen prostor kapaciteta i do 150 mesta. Jedinstveni enterijer, usklađen sa svetskim standardima i širokim spektrom usluga, učiniće da svaki provedeni trenutak u hotelu bude poseban.

—Hotel „Tvrđava – Leopold I“ (\*\*\*\*\*)

spada u grupu hotela najviše kategorije sa veoma atraktivnom lokacijom. Smešten je na Petrovaradinskoj tvrđavi, odakle se pruža neverovatan pogled ka lepom plavom Dunavu i Novom Sadu. Hotel predstavlja simbol elegancije, mira i uživanja, izgrađen u duhu kasne renesanse. Raspolaže sa 25 dvokrevetnih soba i 20 soba sa francuskim ležajem, 11 luksuzno opremljenih apartmana i dve rezidencije, gde su kompletan ugođaj i kvalitetan odmor zagarantovani. U sklopu ugostiteljske ponude hotela nalaze se aperitiv bar, dva foajea, Havana club, restoran „a la carte“ (kapaciteta 75 sedećih mesta), srpski nacionalni restoran, italijanski restoran/pizzeria i specijalizovani riblji restoran na terasi hotela sa pogledom na Dunav.



**Hotel Park (\*\*\*\*\*)** je hotel najviše kategorije smešten na rubu Futoškog parka u Novom Sadu, nadomak Novosadskog sajma. Hotel raspolaže kapacitetom od 222 sobe, raspoređene u 10 različitih tipova, od jednokrevetnih soba do predsedničke rezidencije. U sklopu ugostiteljske ponude nalaze se restoran Park, koji je ujedno glavni restoran hotela, zatim Bal dvorana, namenjena svečanostima koje mogu okupiti i do 600 osoba i Titov salon poznat po izvrsnom izboru specijaliteta internacionalne kuhinje i odličnom vinu. Za organizovanje poslovnih događaja, konferencija, kongresa, seminara i slično predviđen je kongresni centar hotela. Sve sale su klimatizovane i poseduju kompletnu audio/video podršku. Vrhunski dirigovana usluga, pregršt detalja o kojima se vodi računa u svakom segmentu rada, čine ovaj hotelsko – ugostiteljski kompleks bitno drugačijim od ostalih u okruženju. Svojim brojnim sadržajima Hotel Park je „grad u gradu“.



**Hotel Sole Mio (\*\*\*\*)** je potpuno novi luksuzni hotel, smešten na ulazu u Novi Sad, u blizini autoputa. Hotel raspolaže kapacitetom od 27 dvokrevetnih soba, koje su opramljene u skladu sa kategorijom kojoj objekat pripada. U sklopu hotela nalazi se i svečana sala kapaciteta do 150 osoba, sa mogućnošću proširenja do 300 osoba u zavisnosti od događaja. Posebna pogodnost hotela za poslovne ljude je i VIP sala kapaciteta 30 mesta sa pratećom opremom. Tokom boravka, prijatne trenutke gosti mogu provesti opuštanjem u Wellness & Spa centru, atrijumskom lobiju, Havana baru sa terasom, kafeu ili u dvorištu hotela. Ljubazno osoblje hotela će se potruditi da uz visok kvalitet pruženih usluga i kroz poštovanje standarda, ispune sva očekivanja gosta.



**Hotel Novi Sad (\*\*\*\*)** se nalazi u neposrednoj blizini železničke i autobuske stanice, na 5 - 10 minuta vožnje od samog centra grada, a na samo 3 - 5 minuta od Novosadskog sajma. Objekat raspolaže sa kapacitetom 220 ležaja, raspoređenih u 70 dvokrevetnih soba sa odvojenim ležajima, 40 soba sa francuskim ležajem i jednim apartmanom. Ponuda hotela je upotpunjena restoranom, kapaciteta 250 mesta, pizzeriom, svečanim salonom, aperitiv barom, saunom i diskotekom. Hotel Novi Sad pruža besplatni pristup internetu, kao i 24h obezbeđen parking.

**Hotel Aleksandar (\*\*\*\*)** je garni hotel sa četiri zvezdice namenjen poslovnim ljudima. Nalazi se na samo 2,5km od centra grada, a od Novosadskog sajma je udaljen samo 1,5km. U svojoj ponudi ima 26 soba i 7 apartmana, koje pružaju izuzetan komfor. Gostima su na raspolaganju brz internet, mini bar, sef, kablovska televizija, hiromasažne kade. Posebna pogodnost hotela je konferencijska sala kapaciteta 70 mesta, koja predstavlja idealno mesto za održavanje korporativnih događaja. U njenom sklopu nalazi se manja sala za sastanke, u kojoj se uz diskretnu atmosferu donose krupne odluke poslovnih ljudi i njihovih saradnika. Za relaksaciju namenjen je Fitnes & Spa centar. Koncept hotela Aleksandar objedinjuje visok nivo usluge ljubaznog osoblja, jedinstven dizajn i moderna oprema koja će boravak učiniti posebnim.





**Garni hotel Centar (\*\*\*\*)** se nalazi u strogom centru grada Novog Sada, u blizini većine gradskih znamenitosti kao i centralne pešačke zone. Enterijer hotela je moderan, toplih boja te gostima pruža osećaj dobrodošlice. U sklopu hotela nalazi se 49 soba i dva apartmana, koje su opremljene u skladu sa vrhunskim standardima, zatim aperitiv bar i sala za doručak. Hotel Centar je pravi izbor za poslovne goste, jer i pored svih

pogodnosti, u ponudi se nalazi i kongresna sala kapaciteta 100 mesta, koja pruža mogućnosti za organizovanje kongresa, konferencija, seminara, simpozijuma, poslovnih skupova i slično. Sala je opremljena najnovijom tehnikom za prezentaciju, koja garantuje potpuni uspeh organizovanog događaja.

**Hotel Master (\*\*\*\*)** je garni hotel otvoren u junu 2010. godine, koji posluje u okviru grupacije A HOTELI. Nalazi se u kompleksu Novosadskog sajma i kongresnog centra „Master“, nedaleko od centra Novog Sada (2km). Hotel raspolaže sa 54 smeštajne jedinice, odnosno 110 ležajeva raspoređenih u komforne i luksuzne sobe sa elegantnim enterijerom. U okviru hotelskog smeštaja nalazi se i soba za osobe sa invaliditetom. Osim noćenja sa doručkom, hotel nudi i širok dijapazon usluga: restoran, kafe-poslastičarnicu, salu za sastanke, kapaciteta 40 osoba, i savremeno opremljenu teretanu čije je korišćenje besplatno za goste hotela. Obezbeđen je i parking uz sam objekat, a banka i menjačnica se nalaze u sklopu sajamskog kompleksa.







**Hotel Gymnas (\*\*\*\*)** je garni hotel visoke kategorije, jedinstveno mesto spoja poslovnosti, umetnosti, sporta, tradicionalnih vrednosti i gostoprimljivosti. To je mesto gde je svakom detalju posvećena izuzetna pažnja, što ovaj hotel, uz visok nivo usluge i funkcionalnosti, izdvaja iz uobičajene hotelske ponude. Smešten u mirnom delu Novog Sada, dalje od gradske buke, te predstavlja idealno mesto za boravak poslovnih ljudi, ali i

onih koji putuju zbog užitka. Nalazi se na svega 15 minuta od centra Novog Sada i 10 minuta od Novosadskog Sajma. Hotel raspolaže sa 6 apartmana, 17 dvokrevetnih soba i 4 trokrevetne sobe, aperitiv barom, letnjom terasom i VIP salonom. U ponudu hotela uključen je i širok spektar usluga impresivnog Fitness Centra sa mogućnošću korišćenja teretane, saune i masaža. Profesionalno, obrazovano i prijatno osoblje pruža uslugu merenu najvišim svetskim standardima. Briga o gostima i izlaženje u susret njihovim potrebama je imperativ poslovanja hotela Gymnas.

U prethodnom tekstu prikazani su hoteli najviših kategorija sa izuzetnim kvalitetom pružanja usluga. Za osobe čija platežna moć ne omogućava smeštaj u objektima ovog tipa, na teritoriji Novog Sada postoji dovoljan broj hotela nižih kategorija, kao i drugih objekata za smeštaj poput hostala, prenoćišta i slično. Celokupnu ponudu posetioci festivala mogu pronaći na sajtu Turističke organizacije Novog Sada ([www.turizamns.rs](http://www.turizamns.rs)).

## ZRENJANIN

Za sve posetioce koji ne žele da posete konferencijski deo festivala u Novom Sadu, mogu biti smešteni u Zrenjaninu. Na teritoriji opštine Zrenjanin nalazi se znatno manji broj objekata za smeštaj od kojih se izdvajaju dva hotela, nekolicina smeštajnih objekata u domaćoj radinosti i seoskom turističkom domaćinstvu, kao i nekategorisani ugostiteljski objekti za smeštaj poput prenoćišta. Potrebno je izdvojiti i Kaštel Ečka – lovački dvorac smešten na 7km od Zrenjanina, koji je zbog okruženosti prirodom i izdvojenosti od gradske vreve, idealan za poslovne ljude, kongrese, bankete, proslave, promocije i druge manifestacije.

**Hotel Vojvodina (\*\*\*\*)**, smešten u samom centru Zrenjanina, uvek je predstavljao turistički simbol kako ovog prelepog grada, tako i celog srednjeg Banata. Tokom svog postojanja, hotel Vojvodina je uvek na adekvatan način odgovarao na potrebe svojih posetilaca zahvaljujući pažljivom osluškivanju tržišta, ugostiteljskih trendova i prisutnošću na različitim sajamskim manifestacijama. Smeštajni deo raspolaže sa 92 smeštajne jedinice, od toga 76 soba (jednokrevetnih i dvokrevetnih), 11 apartmana, 4 biznis apartmana i jedne sobe za lica sa posebnim potrebama. U sastavu hotela nalaze se dva restorana, koji zajedno mogu da ugoste 400 osoba, biznis centar i konferencijska sala sa najmodernijom tehnikom i smeštajnim kapacitetom od 300 mesta, dve manje sale za sastanke sa po 30 mesta, kao i spa i fitnes centar. Iz priloženog se može zaključiti da je hotel, pored smeštaja gostiju, u mogućnosti da na najkvalitetniji način organizuje poslovne skupove, konferencije, kao i festivalske i druge programe. Danas hotel Vojvodina na najsavremeniji način, poštujući najviše kriterijume hotelskog poslovanja, odgovara na potrebe pre svega poslovnih korisnika ali i svih onih koji poželeva da uživaju u odmoru i lepoti Zrenjanina i celog Srednje banatskog okruga.



**Hotel Sibila (\*\*)** se nalazi neposredno pored Specijalnog rezervata prirode "Carska bara" koji je sada već duboko utisnut kako u ekološke tako i u turističke karte Srbije, ali i Evrope. Hotel raspolaže sa 5 jednokrevetnih soba opremljenih sa klasičnim francuskim ležajem i 10 dvokrevetnih soba sa razdvojenim ležajima i dve trokrevetne sobe. Hotel poseduje i veliku otvorenu baštu kapaciteta preko 70 mesta. Ljubazno osoblje stoji 24 časa na raspolaganju a hotel takođe raspolaže i sa besplatnom wireless internet vezom.



**Kaštel Ečka – lovački dvorac** nalazi se u selu Ečka, smešteno na svega 7 km od Zrenjanina, na oko 40km od Žablja i 60km od Novog Sada. Građen u engleskom stilu, u periodu od 1816. do 1820. godine. Dvorac je podigla porodica Lazar, a na svečanom otvaranju dvorca 29. avgusta 1820. svirao je čuveni Franc List. Danas je ovo staro zdanje potpuno renovirano i pretvoreno u objekat koji će svojim gostima pružiti nezaboravan odmor u autentičnom ambijentu inspirisanom aristokratskom prošlošću. Dvorac raspolaže sa 38 soba i 7 apartmana, koje su mešavina modernog i srednjevekovnog dizajna, pružajući gostima intimnu atmosferu, mir i pogled na velelepni park koji okružuje celokupno zdanje. Za sve one koji u ovom prelepom ambijentu ne žele samo da odmaraju, već i da rade na raspolaganju su četiri sale u kojima se može organizovati rad u manjim i većim grupama i to VIP salon, kapaciteta do 25 osoba, zatim Meeting room, kapaciteta do 30 osoba, Lovačka sala, kapaciteta do 70 osoba, i Balska sala, kapaciteta 170 osoba. U balskoj dvorani koja je danas pretvorena u restoran gosti mogu da uživaju u čarima nacionalne i svetske kuhinje, prelepoj muzici, a bogata vinska karta zadovoljiće ukuse i najprobirljivije klijentele.



# TURE

Posetioci festivala imaju mogućnost, u okviru turističke ponude grada u kojem su smešteni, da svoje slobodno vreme upotpune organizovanim turama. U narednom tekstu izdvojena je nekolicina itinerera sa polascima iz Novog Sada ili Zrenjanina.

## Panoramsko razgledanje Novog Sada

Magelan corporation

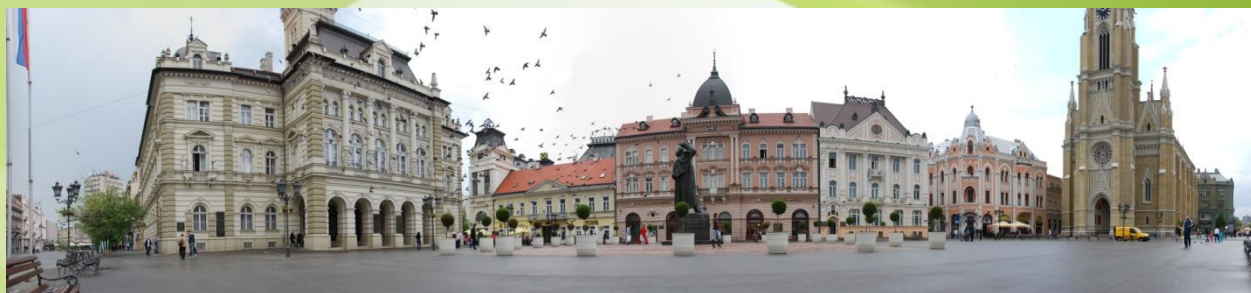
21000 Novi Sad, Zmaj Jovina 23

Tel/fax: 021/ 662-4823, 47 24 088, 065/MAGELAN

E-mail: office@magelan.rs, www.magelan.rs, www.visitserbia.org



Istražite i upoznajte Novi Sad u šetnji i vožnji. Razgledanje započinjemo šetnjom kroz centar Novog Sada od Srpskog Narodnog Pozorišta, nekada kulturnog centra Srbije, pa preko glavnog gradskog trga – Trga Slobode, sa povremenim zaustavljanjem da fotografišete arhitekturu mnogih građevina u okolini poput Rimokatoličke crkve, Tanurdžićeve palate, Gvozdenog čoveka, spomenik Svetozara Miletića, Vladičin Dvor i Sabornu crkvu sa krstom u dvorištu od crvenog mermera.



Koračamo dalje najstarijim novosadskim ulicama – Zmaj Jovinom, Pašićevom i Dunavskom ulicom. Obiđite biblioteku Matice srpske osnovanu 1826. godine u Budimpešti koja broji preko 3.000.000 naslova u svojoj zbirci. Dunavskom ulicom stižete do Dunavskog parka, iako je nekada ova ulica vodila do same reke istog imena. Dalje nastavljamo automobilom ili mini busom u panoramsko razgledanje grada i njegovih ulica. Prolazimo pored kuće Mileve Marić, žene Alberta Ajnštajna koji je i sam nekoliko puta boravio u Novom Sadu. Glavna železnička stanica i Bulevar Oslobođenja kojim stižemo do glavne gradske plaže – Štranda – veoma popularne letnje destinacije za lokalno stanovništvo.

Vozimo se preko mosta Duga i idemo na Petrovaradinsku tvrđavu – Gibraltar na Dunavu. Lagana šetnja po ogromnom kompleksu tvrđave, jednom od najbolje očuvanih u svetu. Uživate u očaravajućem pogledu na plavi Dunav i panoramu Novog Sada. Popijte čašu vina vrhunskog kvaliteta iz fruškogorskog regiona nadaleko poznatog po odličnim sortama vina.

**Vreme polaska:** svakodnevno u 10:00 časova (može biti promenjeno ukoliko grupa zahteva)

**Mesto polaska:** po dogovoru u zavisnosti od broja putnika

**Rezervacije:** jedan dan unapred, do 10:00 časova

**Trajanje:** 3 sata

**Cena aranžmana:** od 1300 dinara u zavisnosti od broja putnika

**Cena uključuje:** vodiča na srpskom jeziku i jedno piće u restoranu/lokalu na Petrovaradinskoj tvrđavi.

**Cena ne uključuje:** Transfer od i do polazne adrese i druge troškove koji nisu predviđeni programom.

### *Izlet do Sremskih Karlovac iz Novog Sada*

Ostavljajući Novi Sad za nama, upućujemo se ka malom baroknom sremskom selu - Sremskim Karlovcima. Na putu se zaustavljamo da obiđemo crkvu na Tekijama, mesto gde je Hrišanstvo trijumfovalo nad Islamom. Nastavljamo put ka Sremskim Karlovcima. Polazimo u razgledanje najznačajnijih znamenitosti – Kapela Mira gde je 1699. potpisan Karlovački mir, Prva srpska Gimnazija, zgrada Magistrata, česma četiri Lava, Saborna crkva, Patrijaršijski dvor...

Poseta vinskom podrumu sa degustacijom nekoliko sorti vina i poznatog vina Bermet, praćeno pričom o uzgajanju vina koje se na ovim prostorima vrši još od I veka n.e. kada je rimski car Probus doneo prvi okot vinove loze. Šetnja do obale Dunava gde možete prošetati uz reku i sesti u tradicionalni restoran gde se možete osvežiti uz još jednu čašu vina.

**Vreme polaska:** svakodnevno u 10:00 časova (može biti promenjeno ukoliko grupa zahteva)

**Mesto polaska:** po dogovoru u zavisnosti od broja putnika

**Rezervacije:** jedan dan unapred, do 10:00 časova

**Trajanje:** 3 sata

**Cena aranžmana:** od 2150 dinara u zavisnosti od broja putnika

**Cena uključuje:** vodiča na srpskom jeziku i jedno piće u restoranu/lokalu na Dunavu, degustaciju vina i ulaznice po programu (Kapela mira).

**Cena ne uključuje:** Transfer od i do polazne adrese i druge troškove koji nisu predviđeni programom.

## Dvorci Vojvodine

Izađite iz Novog Sada na jednodnevni izlet po Vojvodini u pratnji profesionalnog vodiča. Posetićete manastir Kovilj, koji je po legendi osnovao prosvetitelj srpskog naroda, Sveti Sava u XIII veku. Po drugom predanju ovaj manastir je sagradio srpski kralj Dragutin. Nakon posete manastiru naš stručni vodič će vas odvesti u čuveni dvorac porodice Lazar. Dvorac je sagrađen 1820. godine u engleskom stilu, na čijem je otvaranju svirao, tada čudo od deteta, Franc List, a najugledniji gost je bio grof Esterhazi, najimućniji vlastelin u Ugarskoj.



Sa velelepnog imanja vas vodimo u Specijalni rezervat prirode – Carska bara. Imaćete priliku da vidite mnoge životinje poput divlje svinje, lisice, zeca, srne, ali i preko 240 vrsta ptica koje se naseljavaju ovde i po čemu je Carska bara poznata u svetu. Za faunom ni flora ne zaostaje. Carska bara obojena je zelenilom šuma i plavetnilom jezera. Domaćinski specijaliteti će biti servirani za ručak.

Nakon tradicionalne kuhinje istražite dvorac Bogdana Dunđerskog, danas poznatog kao Fantast. Pokazaćemo vam ergelu koja je nekada zauzimala polovinu imanja i koja je brojala 1.400 rasnih konja. Imanje Fantast je poznato po čuvenim grlima, po crkvi, po velikom bazenu i parku uređenom u francusko – engleskom stilu. Takođe je poznat po prijateljstvu Bogdana Dunđerskog i Uroša Predića, poznatog slikara. Za život Bogdana Dunđerskog se vezuju tri ljubavi - žene, konji i vino. Istražite dvorce Vojvodine!

**Vreme polaska:** svakodnevno u 10:00 časova (može biti promenjeno ukoliko grupa zahteva)

**Mesto polaska:** po dogovoru u zavisnosti od broja putnika

**Rezervacije:** jedan dan unapred, do 10:00 časova

**Trajanje:** 1 dan

**Cena aranžmana:** od 4350 dinara u zavisnosti od broja putnika

**Cena uključuje:** vodiča na srpskom jeziku, ručak i ulaznice u skladu sa programom.

**Cena ne uključuje:** Transfer od i do polazne adrese, piće tokom ručka i druge troškove koji nisu predviđeni programom.

## Banatski ručak

CARAVAN d.o.o. Zrenjanin  
Zrenjanin, ul. Gimnazijska 16;  
Tel. +381 (0)23 580 930; 515 106  
Fax. +381 (0)23 564 422



E-mail : [caravan@open.telekom.rs](mailto:caravan@open.telekom.rs), [www.caravan-travelagent.com](http://www.caravan-travelagent.com)

Polazak iz Novog Sada prema Zrenjaninu u dogovoreno vreme sa dogovorenog mesta. Na ulasku u Zrenjanin dočekuje Vas lokalni vodič i vodi na panoramsko razgledanje grada. Vožnja kroz industrijsku zonu, priča o industrijskom razvoju grada, ono što je bio nekad i ono što je sad.

Dolazak autobusa u deo grada pod nazivom "Mala Amerika" odakle započinje pešačka tura. Priča o tri grada (Bečkerek, Petrovgrad, Zrenjanin), Reformatorska crkva, Zgrada suda, prelazak preko Malog mosta u strogi centar grada, Gradski muzej, Trg Slobode – spomenik kralju Petru I Karađorđeviću, Galerija, Narodno pozorište, Gradska kuća, Katolička crkva, Biblioteka. Nastavak šetnje kroz Glavnu ulicu, ulicu kralja Aleksandra I Karađorđevića, Prva Hrvatska štedionica, Benceova palata, kuća Teodora Tunera – Šeherezada, Pravoslavna Uspenska crkva, Trg Republike. Završetak razgledanja. Pauza za individualno razgledanje, posetu ili odmor. Ukoliko ste ljubitelj piva, pivskih čaša i krigli, možete posetiti jedinstven klub koji je otvorio kolekcionar iz Zrenjanina Željko Grujin, poznatiji kao Gruja. U njemu se nalazi stalna postavka kolekcije od preko 4.500 različitih pivskih čaša, krigli, bokala i čizama sa obeležjima pivara iz celog sveta. U prostorijama za opuštanje i degustaciju nalaze se i zanimljivi pivski reklamni rekviziti.

Nastavak puta za Ečku, dvorac Kaštel. Obilazak kompleksa dvorca sa vodičem, priča o nastanku dvorca, i čuvenoj aristokratskoj porodici Lazar. BANATSKI RUČAK. Slobodno vreme. Povratak kad Vi poželite.

**Vreme polaska:** svakodnevno u dogovoreno vreme

**Mesto polaska:** po dogovoru u zavisnosti od broja putnika

**Trajanje:** 1 dan

**Cena aranžmana:** 15 €.

Plaćanje se vrši isključivo u dinarskoj protivvrednosti po prodajnom kursu Komercijalne banke na dan uplate.

**Cena uključuje:** najam lokalnog vodiča, ručak u dvorcu "Kaštel"

**Cena ne uključuje:** individualne troškove.

## Banatska sela kroz ravničarenje

Sastanak grupe u centru Zrenjanina na Trgu Slobode kod spomenika Kralju Petru I Karađorđeviću u dogovoreno vreme. Po okupljanju grupe polazak iz centra prema ataru sela Mužlja. Pravimo kratku pauzu u samom selu, gde slušamo priču o doseljavanju Mađara na ove prostore, njihovoj istoriji, kulturi, običajima i manifestacijama kao što su “Žetelačke svečanosti” i “Pastirski dani”.

Nastavak puta prema Lukinom selu. Pauza u selu, da se okrepimo i osvežimo i čujemo priču o samom selu, koje je poznato po proizvođačima organski zdrave hrane i manifestaciji koja je uvrštena u turističku ponudu Euro-Banat 22, pod nazivom “Dani paradajza”.

Nastavak puta prema dvorcu “Kaštel”. Dolazak u dvorac “Kaštel”. Šetnja stotnim parkom i priča o dvorcu i njegovim ktitorima – familiji Lazar. Odmor u letnjoj bašti dvorca pre povratka za Zrenjanin.

Opis trase: Ukupna dužina trase je oko 25 kilometara i sastoji se iz više etapa. Zrenjanin–Mužlja 5 km, Mužlja-Lukino selo 8 km, Lukino selo-Kaštel 5 km i Kaštel-Zrenjanin 8 km.

Neophodna oprema: Dobro raspoloženje, širok osmeh, veselo društvo, odgovarajuća obuća i odeća, fotoapararat ...

**Vreme polaska:** svakodnevno u dogovoreno vreme

**Mesto polaska:** kod spomenika Kralju Petru I Karađorđeviću na Trgu Slobode

**Trajanje:** 1 dan

**Cena aranžmana:** 10 €

Plaćanje se vrši isključivo u dinarskoj protivvrednosti po prodajnom kursu Komercijalne banke na dan uplate.

**Cena uključuje:** troškove vodiča

**Cena ne uključuje:** prevoz, individualne troškove



## Zakoračite u svet golfa

Za sve one posetioce festivala koji su ljubitelji golfa, mogu se u sopstvenoj režiji uputiti ka Golf klubu Centar. Golf klub Centar se nalazi u najpitomijem delu vojvođanske ravnice, naslonjen na desnu obalu panonske lepotice Tise, u neposrednoj blizini Carskog lovišta i Carske bare. Smešten je neposredno uz magistralni put Novi Sad - Zrenjanin, u opštini Žabalj, i udaljen svega 10km od Zrenjanina i 30km od Novog Sada. Reka Tisa, biser vojvođanske ravnice, u ovom delu svog plovnog puta, okružena je pitomim pašnjacima i bogatim ribnjacima, što u mnogome krasi i zaokružuje ambijentalnu celinu Golf kluba Centar.

Golf klub Centar se prostire na površini od 38 hektara. U okviru ovog kompleksa nalazi se izgrađen golf teren sa 9 polja dužine 2701m (5402m) i par 36 (72), Driving Range sa uređenim i opremljenim trenažnim boksovima, putting green, chipping green, pitching green i Club house sa recepcijom, klupskim salonom, članskom kancelarijom i terasom smeštenom u srcu kluba.

Teren je urađen po svetskim standardima, počev od dizajna, sistema za navodnjavanje (Hunter), travnatih smesa, pa sve do prirodnih i veštačkih golf prepreka (jezerca, peščane prepreke, zasadi, biotop). Teren je izuzetno interesantan i iziskuje maksimalnu koncentraciju i preciznost. Svako ko na ovom terenu napravi svoje prve korake u golfu, moći će da se takmiči na bilo kom terenu na svetu.

