|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **06.11.2003.Име и презиме** | | | | | | Марко М. Шкорић | | | | | | |
| **Звање** | | | | | | Редовни професор | | | | | | |
| **Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када** | | | | | | Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, 06.11.2003.  Датум последњег избора у звање 14.06.2021. | | | | | | |
| **Ужа научна односно уметничка област** | | | | | | Социологија | | | | | | |
| **Академска каријера** | | | | | | | | | | | | |
|  | | | Година | Институција | | | | Научна или уметничка област | | | Ужа научна, уметничка или стручна област | |
| Избор у звање | | | 2021. | Филозофски факултет | | | | Друштвене науке | | | Социологија | |
| Докторат | | | 2011. | Филозофски факултет | | | | Друштвене науке | | | Социологија | |
| Магистратура | | | 2007. | Филозофски факултет | | | | Друштвене науке | | | Социологија | |
| Диплома | | | 2002. | Филозофски факултет | | | | Друштвене науке | | | Социологија | |
| **Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија** | | | | | | | | | | | | |
| Р.Б. | Ознака предмета | | Назив предмета | | | | Вид наставе | | | Назив студијског програма | | Врста студија |
| 1. | Г111 | | Социологија | | | | предавања и вежбе | | | Професор географије / Географија | | ОАС |
| **Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)** | | | | | | | | | | | | |
|  | Škorić, M. and Kišjuhas, A. (2015). Magic social numbers: On the social geometry of human groups. *Anthropos* 110 (2): 489-501. doi: 10.5771/0257-9774-2015-2-489 **(М23)** | | | | | | | | | | | |
|  | Škorić, M. (2016). Radikalni ateizam Jeana Mesliera. *Filozofska istraživanja* 36 (2): 311-326. <https://doi.org/10.21464/fi36208> **(M23)** | | | | | | | | | | | |
|  | Pajić, D., Jevremov, T., and Škorić, M. (2019). Publication and citation patterns in the social sciences and humanities: A national perspective. *Canadian Journal of Sociology* 44 (1): 67-94. doi: 10.29173/cjs29214 **(М23)** | | | | | | | | | | | |
|  | Nedučin, D., Škorić, M., and Krklješ, M. (2019). Post-socialist development and rehabilitation of large housing estates in Central and Eastern Europe: A review. *Tehnički vjesnik* 26 (6): 1853-1860. <https://doi.org/10.17559/TV-20181015174733> **(M23)** | | | | | | | | | | | |
|  | Škorić, M., Bilinović Rajačić, A., and Kišjuhas, A. (2019). Small talk grooming: The social and evolutionary functions of gossip. *Anthropos* 114 (2): 481-488. <https://doi.org/10.5771/0257-9774-2019-2-481> **(M23)** | | | | | | | | | | | |
|  | Bilinović A., Kišjuhas, A., Škorić, M. (2020). The sociology of gossip and small talk: A metatheory. *Sociologia - Slovak Sociological Review* 52 (6): 559-577. doi: 10.31577/sociologia.2020.52.6.23 **(М23)** | | | | | | | | | | | |
|  | Škorić, M., and Kišjuhas, A. (2020). Kultura kod ne-ljudskih životinja i evolucijsko podrijetlo ljudske kulture. Filozofska istraživanja 40 (2): 343-360. <https://doi.org/10.21464/fi40209> **(М23)** | | | | | | | | | | | |
|  | Škorić, M., and Kišjuhas, A. (2020). Habitat selection and the evolutionary aesthetics of landscape preference. *Documenta Praehistorica* 47: 494-507. doi: <https://doi.org/10.4312/dp.47.28> **(M23)** | | | | | | | | | | | |
|  | Bilinović Rajačić, A., and Škorić, M. (2021). Virgin birth controversy: Study in the anthropology of ignorance. *Anthropos* 116 (2): 391-404. doi: 10.5771/0257-9774-2021-2-405 **(M23)** | | | | | | | | | | | |
|  | Kišjuhas, A., and Škorić, M. (2022). The metaphysics of immorals: Naturalism, materialism and atheism of Marquis de Sade. *Synthesis Philosophica* 73 (1): 69-87. doi: 10.21464/sp37104 **(M23)** | | | | | | | | | | | |
| **Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника** | | | | | | | | | | | | |
| Укупан број цитата | | | | | 329 (Google Scholar) | | | | | | | |
| Укупан број радова са SCI (SSCI) листе | | | | | 13 | | | | | | | |
| Тренутно учешће на пројектима | | | | | Домаћи 1 | | | | Међународни - | | | |
| Усавршавања | | --- | | | | | | | | | | |