| **Студијски програм: OAС Географија** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета:** Интерпретација природног и културног наслеђа | | | | |
| **Наставник/наставници:** [Ђорђије А. Васиљевић](http://../Prilog%208.2.%20Knjiga%20nastavnika/Vasiljevi%C4%87%20%C4%90or%C4%91ije.docx), [Мирослав Д. Вујичић](http://../Prilog%208.2.%20Knjiga%20nastavnika/Vujicic%20Miroslav.docx) | | | | |
| **Статус предмета:** изборни | | | | |
| **Број ЕСПБ: 5** | | | | |
| **Услов:** Нема | | | | |
| **Циљ предмета**  Основни циљ предмета је да студенти стекну потребно знање и вештине да на тачан, али занимљив и атрактиван начин представе природну и културну баштину, и самим тим подстакну посетиоце да остваре емоциналну повезаност, а не само интелектуалну.. | | | | |
| **Исход предмета**  Након завршеног курса из предмета од студената се владају интерпретацијом природног и културног наслеђа.  Они су способни да у комуникацији са заинтересованом јавношћу аргументовано представљају природно и културно наслеђе, у прилагођено различитим групама слушалаца. У стању су да адекватно комуницирају са посетиоцима, да их подстакну на размишљање, да одаберу адекватно интерпретативно средство у зависности од врсте наслеђа и других потреба. Стечена знања ће користе у установама културе, заштићеним природним добрима, археолошким налазиштима и слично. | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*  Дефинисање појма баштине (наслеђа), Подела баштине, Баштинске установе, Три главна задатка баштинских установа (проучавање, заштита и комуникација), Појам интерпретације, Херменеутика – дисциплина изучавања процеса интерпретације, Основни принципи и врсте интерпретације, Водичка интерпретација, Интерпретација помоћним средствима.  *Практична настава*  Студенти ће се кроз практичну наставу упознати са техникама и средствима интерпретације. Спровешће интерпретацију одређеног наслеђа уз помоћ информационих технологија и практичне водичке интерпретације. Креирање интерпретативних табли. Интерпретативна сигнализација простора. Практично интепретативно планирање. | | | | |
| **Литература**  Nowacki, M. (2012). Heritage Interpretation. Poznań: Wydawnictwo AWF w Poznaniu. (<https://bibliotekanauki.pl/books/2035929>)  Васиљевић, Ђ. (2015): Геодиверзитет и геонаслеђе Војводине у функцији заштите и туризма (докторска дисертација). ДГТХ, ПМФ, УНС, Нови Сад.  HERCULTOUR (2018): Heritage Interpretation Training Manual. (<https://www.italy-croatia.eu/documents/113042/164115/Heritage+Interpretation+Training+Manual.pdf/bfc88dfb-428f-796a-4255-b9a04edf6cf3?t=1588007348621>)  Ham, S. H. and Whiler, B. (2005): Interpretation Evaluation Tool Kit: Methods and Tools for Assessing the Effectivness of Face-to-Face Interpretive Programs, CRC for Sustainable Tourism PTY Ltd, Australia (<https://sustain.pata.org/wp-content/uploads/2014/12/InterpEvalToolkit_Sep07.pdf>)  Seccombe P. and Lehnes P. (Eds.) (2015): Heritage Interpretation for Senior Audiences. A Handbook for Heritage Interpreters and Interpretation Managers. Interpret Europe (<https://www.interpret-europe.net/fileadmin/Documents/projects/HISA/HISA_handbook.pdf>) | | | | |
| **Број часова активне наставе: 5** | **Теоријска настава: 3** | | **Практична настава: 2** | |
| **Методе извођења наставе**  На предавањима ће се користити класичне методе наставе, уз коришћење рачунара као помоћног средства за илустрацију садржаја који се излажу. Поред поменутог планиран је и теренски рад и истраживање. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | 5 | писмени испит | |  |
| активности у току вежби / практична настава | 5 | усмени испит | | 45 |
| колоквијум-и | 40 | *..........* | |  |
| семинар-и | 5 |  | |  |