| **Студијски програм: OAС Географија** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета:**  Културно-историјско наслеђе становништва | | | | | | |
| **Наставник/наставници:** [Анђелија Ивков Џигурски](http://../Prilog%208.2.%20Knjiga%20nastavnika/Ivkov%20Dzigurski%20Andjelija.docx) | | | | | | |
| **Статус предмета:** изборни | | | | | | |
| **Број ЕСПБ: 5** | | | | | | |
| **Услов:** - | | | | | | |
| **Циљ предмета**  Циљ предмета је да се студентима употпуне основе хуманистичког образовања: човек и култура. Да се студенти упознају са основним карактерисикама народа и утицајем географских елемената на њихов живот и културно-историјско наслеђе по којима се међусобно разликују. Анализа је на територији Републике Србије, Балкана, Европе и ваневропских континената ради компарације. | | | | | | |
| **Исход предмета**  Усвајање културно-историјског наслеђа и дефинисање узрочно-последичних веза географских чинилаца на његово формирање у различитим деловима своје земље и других делова света.  Студенти ће бити оспособљени да идентификују и категоризују различите врсте ношњи и начине украшавања различитих народа. Знаће да рангирају обичаје према типу. Класификоваће песму и игру народа анализирано по географским регијама и континентима. Зкључује које врсте гастрономских карактеристика су доминантне на основу географског поднебља. Рангираће основне етногеографске карактеристике становништва на простору Војводине и других регија на простору Републике Србије.  Студенти ће знати да класификују и повезују културно-историјско наслеђе на основу географских утицаја на Балкану, у Европи, Африци, Америци, Азији и Аустралији. | | | | | | |
| **Садржај предмета**  *Теоријска настава*   1. Културно-историјско наслеђе становништва Војводине и других регија у Републици Србији. 2. Културно-историјско наслеђе становништва на Балкану. 3. Број и структуре становништва: Срби. 4. Мађари. 5. Хрвати, Буњевци, Шокци. 6. Словаци. 7. Црногорци. 8. Румуни. 9. Роми. 10. Русини, Украјинци и остали. 11. Елементи културно-историјског наслеђа: ношње, обичаји, песма, игра, гастрономске карактеристике народа у Европи. Насеља, језици, исхрана, одећа, врсте привређивања, обичаји и специфичности анализирано по континентима и компарација са освртом на утицај географских карактеристика простора на њихово формирање. 12. Елементи културно-историјског наслеђа: ношње, обичаји, песма, игра, гастрономске карактеристике народа у Африци, Насеља, језици, исхрана, одећа, врсте привређивања, обичаји и специфичности анализирано по континентима и компарација са освртом на утицај географских карактеристика простора на њихово формирање. 13. Елементи културно-историјског наслеђа: ношње, обичаји, песма, игра, гастрономске карактеристике народа у Америци. Насеља, језици, исхрана, одећа, врсте привређивања, обичаји и специфичности анализирано по континентима и компарација са освртом на утицај географских карактеристика простора на њихово формирање. 14. Елементи културно-историјског наслеђа: ношње, обичаји, песма, игра, гастрономске карактеристике народа у Азији. Насеља, језици, исхрана, одећа, врсте привређивања, обичаји и специфичности анализирано по континентима и компарација са освртом на утицај географских карактеристика простора на њихово формирање. 15. Елементи културно-историјског наслеђа: ношње, обичаји, песма, игра, гастрономске карактеристике народа у Аустралији. Насеља, језици, исхрана, одећа, врсте привређивања, обичаји и специфичности анализирано по континентима и компарација са освртом на утицај географских карактеристика простора на њихово формирање.   *Практична настава*  Посета културно-историјским објектима у локалној средини, као реализација практичне радионице са ученицима 1. циклуса образовања. Едукативна радионица треба да буде реализована тако да се представи одређено културно-историјско наслеђе и кроз њу усвоје нова знања и потврде постојећа у овој области. | | | | | | |
| **Литература**  Ивков-Џигурски Анђелија, 2009. Географске основе посебне етнологије. Скрипта. ДГТХ, Нови Сад.  Ивков Анђелија, 2006. Фолклорно наслеђе у туризму Војводине. Задужбина Андрејевић, Београд.  Ивков Анђелија, Јован Ромелић, Лазар Лазић, Александра Драгин и Љубица Ивановић, 2007/2011/2012. Фолклорно наслеђе у туризму Баната/Бачке/Срема. ПМФ, Департман за географију, туризам и хотелијерство, Нови Сад. 234 стр. | | | | | | |
| **Број часова активне наставе** 3 | **Теоријска настава: 2** | | **Практична настава:** 1 | | |
| **Методе извођења наставе**  Фронтални, индиректни облици, посебне врсте рада. Метода усменог излагања, метода разговара, текстуална метода, илустративно-демонстративна метода и др. Предавања се комбинују са комуникативним, интерактивним вежбама, а од студената се очекује активно учешће у настави и критичко размишљање.  (*Посета музејима, етнокућама и манифестацијама у локалној средини.*) | | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **0-5** | писмени испит | |  |
| активности у току вежби / практична настава | **0-5** | усмени испит | | **30-45** |
| колоквијум-и | **20-40** | *..........* | |  |
| семинар-и | **0-5** |  | |  |