| **Студијски програм**: MAC Управљање културним туризмом и културним наслеђем | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета: Енглески језик и комуникација у културном туризму (МКТ108)** | | | | |
| **Наставник: мр Драгана Б. Вуковић Војновић** | | | | |
| **Статус предмета**: изборни | | | | |
| **Број ЕСПБ**:5 | | | | |
| **Услов**: Претходни ниво знања из енглеског језика на нивоу Б2 | | | | |
| **Циљ предмета**: Оспособити студенте да успешно и вешто комуницирају на енглеском језику са свим заинтересованим странама у области културног туризма. Интерпретација културног наслеђа на енглеском језику – терминолошки и комуниколошки аспекти. Превазилажење културолошки препрека у комуникацији на енглеском језику. Развијање адекватних лексичких и функционалних израза на енглеском језику и развијање стратегија за савладавање нових израза на енглеском језику. Развијање способности ефектне и ефикасне комуникације на енглеском језику са међународним туристима и професионалним колегама. Оспособљавање студената за мобилност у европском и међународном универзитетском и професионалном окружењу, развијање адекватне презентације националне културе и личних достигнућа у иностранству. | | | | |
| **Исход предмета** На основу одслушаног и наученог садржаја предмета студент треба да има развијене  1. **опште способности:** препознавање посебних особина језичког дискурса и комуникација у области културног туризма, брза интерпретација и критичка анализа стручних текстова, усвајање правила усмене и писане комуникације у оквиру струке, овладавање анализом говорног и писаног дискурса и изражавања, овладавање тимским радом у пару и групи.  2. **предметно-специфичне способности:** препознавање особина стила и структуре стручних текстова на енглеском језику из подручја културног туризма. Посебна пажња биће посвећена раду на мини пројекту – планирање, истраживање и презентовање резултата на енглеском језику (одабира се истраживање и тема коју већ обрађују у оквиру неког од стручних предмета. Затим израда терминолошких глосара у вези са тематиком мини-пројеката, писмено и усмено презентовање (интерпретација) културног наслеђа на енглеском језику, комуникација са страним посетиоцима). Проширивање стручног вокабулара и контрастирање са матерњим језиком, усвајање културолошких особености говорног и писаног енглеског језика. | | | | |
| * **Садржај предмета** *Теоријска настава –* Упознавање са одређеним особинама и функцијама језика туризма (социолингвистички аспекти - употреба времена као концепта, магијско у језику туризма, аутентичност, идентитет, језик као моћ, семиотика туризма и сл.); вербалне и невербалне технике језика туризма и различити регистри. Употреба енглеског као глобалног језика туризма и интеркултурне комуникације. Промотивне стратегије са аспекта језика (слогани, кључне речи, терминологија). Особине језика туристичког водича као медијатора локалних културних вредности. *Практична настава -* развијање вештина усмене и писане комуникације кроз рад на мини-пројекту који је у вези са тематиком из стручних предмета. Разумевање и анализа жанра туристичког текста (нпр. вербална и невербална средства у туристичкој брошури, website-у, промотивним филмовима). Мултимедијални рад – анализа видео/интернет презентација културног наслеђа у сврху туристичке промоције – вербална и невербална средства. Примена стеченог знања из анализе дискурса и средстава комуникација кроз усмене и писмене задатке презентовања рада на мини пројекту на енглеском језику. Обогаћивање вокабулара из области културног туризма, и израда вишејезичног терминолошког глосара. | | | | |
| **Литература**  **1.** Избор релевантних и аутентичних текстова из области културног туризма (нпр. whc.unesco.org/en/list/ )  2. Dann, Graham M. S. (1996): The Language of Tourism: a Sociolinguistic Perspective, Wallingford: CAB International.  3. Jaworski, Adam & Annette Pritchard (2005): Discourse, Communication and Tourism. Clevedon, Buffalo, Toronto: Channel View Publications  4. Thurlow, Crispin & Adam Jaworski (2011): Tourism Discourse: Languages and Global Mobility. Palgrave, Macmillan  5. Доступни *online* речници енглеског и српског језика | | | | |
| **Број часова активне наставе: 4 (60)** | **Теоријска настава: 2 (30)** | | **Практична настава: 2 (30)** | |
| **Методе извођења наставе**  Предавања се комбинују са комуникативним, интерактивним вежбама уз примену рачунара и мултимедија, а од студената се очекује активно учешће у настави и критичко размишљање. | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | поена | **Завршни испит** | | поена |
| активност у току предавања | **0-5** | писмени испит | |  |
| практична настава | **0-5** | усмени испт | | **30-45** |
| колоквијум-и | **15-30** | *..........* | |  |
| семинар-и | **0-15** |  | |  |