



UNIVERZITET U NOVOM SADU
PRIRODNO MATEMATIČKI FAKULTET
DEPARTMAN ZA GEOGRAFIJU, TURIZAM I HOTELIJERSTVO



„SRBIJA, SREDNJI VEK - I'LL BE BACK“

07.02.2018.

Restoran „Ribarac“



Profesor: Prof. dr Andelija Ivković Džigurski

Asistent: Doc. dr Igor Stamenković

Novi Sad, 2018.

Učesnici projekta i pomoćnici:

Petronijević Katarina – rukovodilac projekta, hostesa
Miljanović Mirko – zamenik rukovodioca, Marko Kraljević
Crepulja Bojan – finansijski rukovodilac, Car Dušan Silni
Simić Jovan – zamenik finansijskog rukovodioca, Spasoje
Grahovac Nataša - PR, Jelena
Milivojčević Anja – voditelj
Kostić Milan – voditelj, Jevrosima
Nikolić Lazar – narator
Prćić Marina – Stana
Vukmanov Sandra – Draginja
Rackov Milica – Vila Ravijola
Marković Kristina – hostesa, kostimograf, pomoćnik u pisanju scenarija
Ivanović Dragana – hostesa, dekoracija
Dakić Ilija - scenografija
Ivanković Đorđe - scenarista i režiser
Šmugović Stefan - recitator
Tepavčević Jelena – pomoćnik u realizaciji projekta
Munižaba Milan – tehnička podrška
Zeljak Nikola – tehnička podrška
Hasić Mia – tehnička podrška
Tomé Pihler Meila - flauta
Majkić Jelena – hostesa
Petković Jovana – hostesa
Kusturić Milica – hostesa
Predojević Nikola – garderoba
Žujko Milica – garderoba
Kokić Marina – garderoba
Vasić Aleksandra – šminka
Todorović Dejana – statista
Kulturno umetničko društvo „Neven“
Udruženje za očuvanje i negovanje srednjevekovne tradicije i kulture „Crveni Gavranovi“

Mesto održavanja: Restoran „Ribarac“

Datum: 07.02.2018.

Tema: „Srbija, srednji vek - I'll be back“ - edukativno i zabavno putovanje kroz srednjevekovnu Srbiju, radi boljeg upoznanja kulture, običaja, ishrane i tradicije naših predaka u ovom periodu srpske istorije.

Vreme početka programa: 20:15h

Trajanje programa: 3h i 30 minuta

Učesnici: Studenti departmana za geografiju, turizam i hotelijerstvo

Broj učesnika: 29

Broj konobara: 18

Broj gostiju: 250

Sva novčana sredstva biće donirana udruženju građana „Život“ iz Novog Sada, koji pomaže deci u borbi protiv retkih bolesti.

Pokloni koji su gosti doneli u obliku školskog pribora, igračaka, garderobe i ostalih potrepština biće donirana Svratištu za decu i omladinu u Novom Sadu, dok će sva suva hrana biti uručena Narodnoj kuhinji u Novom Sadu.

Okupljanje

Okupljanje je počelo u 19 i 30h i proteklo je bez problema.

Na ulazu goste su dočekivale hostese, koje su bile obučene u srednjovekovne kostime, dok su goste do stolova vodile hostese obučene u crne haljine.

Nakon identifikacije gosta hostese su upućivale goste da se posluže koljivom.

Prilikom ulaska u salu gosti su mogli pogledati sav promo materijal naših sponzora, među kojima su bili vizit kartice, upaljači, hemijske, letci... Pored promo materijala nalazile su se dve kutije za donacije, jedna za udruženje „Život“, a druga za brata naše koleginice Katarine Adamović. Takodje su gosti mogli da uzmu i primerke časopisa koje izdaje udruženje građana „Život“.

Na ulazu se takođe nalazio i sto predviđen za odlaganje garderobe, igračaka, slatkiša, pribora i slično.

Program večeri

Gosti su dočekani uz zvuke flaute koju je svirala Meila Tomé Pihler.

Tačka je trajala oko 5 minuta.

Recitacija: Fokus je na recitatoru, oko njega je mrak, trajanje recitacije je oko 2 minuta.

Recitacija: Ja,

Rab Božji,

Srbin,

sa prosedom bradom

izjavljujem radovoljno

kroz lance i žicu

pred svedocima

Silom, Mukom i Nepravdom

da sam kriv i da prznajem krivicu!

Kriv sam što sam neko,

a ne niko i netko.

Kriv sam što u doba opšteg srbobrsta
idem u pravoslavnu crkvu
doduše, poretko
i što se krstim ovako
s' tri prsta!

Kriv sam što jesam,

a treba da nisam.

Kriv sam odavno

što stojim uspravno

i gledam u nebo, umesto u travu.

Kriv sam što se drznuh protiv krivde,

kriv sam

što opet slavim svoju krsnu slavu!

Kriv sam što pišem i čitam čirilicom,

kriv sam što pevam

smejem se i psujem

(a ponekad i lajem)

kriv sam, i priznajem

da ne znam što znam, da znam što ne znam.

Kriv sam, i da završim

sa najvećom krivicom

(pre nego što se zacenim od smeha).

Kriv sam, tvrdoglavac

što sam Pravoslavac

i Svetosavac, i što ne verujem

u sveti zločin i oproštaj greha!

Ako to priznam
da sačuvam glavu
izgubiću časni krst i krsnu slavu
Ako ne priznam
crno mi se piše
ceo svet će na moju zemlju da kidiše.

Rulje bivših ljudi
lopova i golja
čopori robota i drugih monstruma
kidisaće na moje voćnjake i polja
i na moju belu kuću pored druma
oko koje, kao najlepše dive
cvetaju trešnje, jabuke i šljive.

Pa evo,
priznajem i to
za spas roda.
Ja više ne postojim
skinite me s'liste
ja sam od sad samo vazduh, svetlost i voda
tri elementa koja vam koriste,
a ovo što pred vama govori i hoda
to je ono što vi od mene stvoriste!

Moja ružna slika
ozverena lika
koju umnožavate u večeri i jutra
a to je slika vaše svesti i podsvesti
To nisam ja, spolja
to ste vi – iznutra!
Mnogo ste važne

zemljo moja mila
Ti i Tvoje sestre
istina i pravda
čim se na vas digla ovolika sila
čim su na vas zinule krivda i nepravda.
Mora da su čule belosvetske bande
da imaju zlatna srca
pa ih vade
da ih presade u sopstvene grudi
ne bi li i oni tako bili ljudi.
ali uzalud čete linčovati
najgostoljubiviji narod na planeti
(zbog čega čete goreti u paklu)
jer ljudsko srce,
čudo nad čudima,
neće da se primi u vašim grudima!
Zlonamernici
siti i maniti
sve mi zabraniste u rođenoj kući
al' ne može mi niko zabraniti
da pevam i da se smejem, umirući
a to se vama više ne događa
ni kad svadbujete
ni kad vam se rađa!

Poštedit me koca i konopca
i razapnite me na vrhu planina
kao vaši praoci što su moga praoca
Isusa Hrista Nazarećanina.

Ja ču da vas gledam
a vi zažmurite
inače će vam se oči rasprsnuti
od sjaja mog lica.

Samo požurite!
Što me pre razapnete,
pre ču vaskrsnuti!!!

Nakon recitacije, uključuju se sva svetla, voditelji izlaze, u rukama su im mikrofoni (2).

Za scenu je potrebno: dva mikrofona, 5 bubica.

Voditelj: Hrana se ne baca, zartenikonijenaučio. Ee moja Anja, nije ovako uvek bilo u našem kraljevstvu, ja da ti kažem. Znao se nekad red, nekad. Kakva je to Srbija bila, u vreme svih velikih vladara, a naročito u vreme cara Dušana Silnog. Eeeee, kad se samo setim.... Al' dobro, više o tome ćemo kasnije..Nego, obrati se ti našim divnim gostima.

Voditeljka: Dragi gosti, dobro veče i dobro došli na 43. po redu tematsko veče „Srbija- srednji vek, I'll be back! Pre nego što započnemo ovo kratko putovanje kroz srednjovekovnu Srbiju, želela bih da se u svoje ime i u ime naše male, ali odabrane grupe studenata hotelijerstva, zahvalim navašem dolasku i humanosti! Naime, zahvaljujući predmetu Animacija i logistika u turizmu, večeras imamo zajedno tu čast da uz malo muzike, glume i hrane pomognemo Udruženju građana „Život“ koje pomaže deci u borbi protiv retkih bolesti. Kako je ovo veče humanitarnog karaktera na ulazu se nalaze dve kutije, jedna za udruženje „Život“, a druga za brata naše koleginice Katarine Adamović, Aleksandra Adamovića. Iskoristila bih priliku da se zahvalimo Mejli Tome Pihler iz Vojvodanskog udruženja za ranu muziku koja vas je dočekala uz zvuke flaute. Nadamo se da ćete uživati u programu koji smo pripremili za vas, uživajte!

1. SCENA

Nakon voditelja, izlazi narator i ponovo je fokus samo na jednoj osobi. Oko njega je mrak.

Narator je ispred njih obučen u odelo paža (paževi su bili mladi plemići koji se spremaju da postanu vitezovi i služe na dvorovima vladara ili velikaša).

Narator: Moj gospodar, nek mu je večna slava i sva moć vanzemaljska i ovozemaljska, omešao rab božiji, skrasio se. Kad se setim kako je uteravao stra' u kosti svim nadobudnim vladarima srpskim i nesrpskim. Iako ga Rim i papa, a ni Vizantijanikadanisupriznaliza cara, on je bio i ostao upamćen u Srba kao veliki car Dušan Silni, gospodar Srba i Romeja. Država se prostirala

od Dunava na severu, do Korinta na jugu i od Jadranskog mora na zapadu do Egejskog mora na istoku. 1346. patrijarh prvi srpski Joanikije ga je krunisao za cara. Od državnih akata, svakako je najznačajniji njegov moderni zakonik srpskog življa. Upravo će se jedan mladić drznuti da taj zakonik upravlja po sebi.

Narator se sklanja sa scene.

Tokom čitave prve scene na video bimu je fotografija pijace.

Na sceni su postavljeni improvizovani štandovi koji simuliraju pijacu. Glavni glumac je za jednom od tezgi, ostali statisti kupuju ili prodaju proizvode. Pojavljuje se glavna glumica, u pratnji još jedne glumice. Glumice se zaustavljaju ispred tezge glavnog glumca. Pale se svetla.

Sluškinja Draginja(prvo šapatom ka sagovornici a onda se obraća prodavcu): Šta draga gospodarica iziskuje za današnje obedovanje? Vidite kako su sveže ove pastrmke, gazda Milisav mnogo voli kad mu ispečem dobru pastrmku. Momče, odvoji nam četiri pastrmke, pažljivo biraj, moj gazda Milisav ne voli kada mu prodaju lošu robu.

Spasoje: (gleda u glumicu pored sluškinje i osmehuje joj se dok priča) Za prekrasnu devojku ne idu loše pastrmke, ne bih oprostio sebi takav propust.

Sluškinja Draginja: Ehej momče u redu je, pazi da ne padneš. Šta si se zablentavio.

Jelena:(stidljivo ka Spasoju) Draginja, tata voli kada ga uz ribu obradujemo i kakvim hladnim vinom. Dajte nam jednu bocu mladiću.

Spasoje (daje Jeleni vino) : A Vaše ime?

Jelena: Šta sa mojim imenom?

Spasoje: Pa kako se zovete, kome namenjujem vino?

Sluškinja Draginja(shvati šta se dešava): Vidi ovog zamlate opet. Meni daješ vino, jes čuo? I gledaj u to vino ispašće ti ispoljevaćeš nas sve.

Njih dve odlaze.U susret Spasoju dolazi Marko Kraljević vidno pijan.

Spasoje: O Marko, prijatelju, kojim dobrom?

Marko Kraljević: E da je dobro, nije dobro moj Spasoje, katastrofa! Majka me iz kuće isterala.

Spasoje: Pa ti treba konačište kao i uvek, crni Marko nikako da se okaneš tih gluposti o junaštvu. Mlad si treba da se junačiš pred velikaškim curama, ne pravdu da istjeruješ. Šta si sada načinija?

Marko Kraljević: Ništa, Jevrosime mi moje ništa! Šarac i ja se malo nalizali vina i sad ona drvlje i kamenje na Marka, te ja ne brinem o svom ljubimcu, te ja sam monstrum, te napijam životinje i teram ih da lete, pa dokle prijatelju, ne mogu više, ne mogu (počinje da se zaplakuje)

Spasoje:(teši ga grleći ga): Hajde smiri se, saberi se ljudi te gledaju, ne ide da junak plače...

Marko Kraljević(upada mu u reč) : Ma kakav junak druže. Ja to i hoću da se odmetnem, osamostalim. 20 godina mi prođe groša prebijenog nemam. Nego pusti mene, pričaj ima li šta novo?

Spasoje: Ima, ženim se!

Marko Kraljević: Uvek si znao da me nasmeješ, pa kime, jesи li joj sa ocem priča? Da nije ona mala Radosava mlinara kći? Ili Vidosava pekarka, mada ona može u Zubima da te nosi

Spasoje: Kakva Vidosava, ženim se devojkom ne planinom. Kći velikaša Milisava.

Marko Kraljević: Joj prestani, pući će od smeha. Dobra budalo moja, znaš li ti uopšte ko je velikaš Milisav Janković? Da li stvarno misliš da će jedan bivši namesnik svemoćnog cara Dušana da svoju čerku da za golju koji prodaje ribu na pijaci?

Spasoje: Ne mora da da. Čitao sam Dušanov zakonik i jasno piše da ako se mlada devojka otm...

Marko Kraljević(prekida ga naglo) : Ćuti, jesu li ti ove vrane što zveraju oko nas skroz popile mozak. Znam beno jedna, jedino da ti vlastelin Milisav prizna brak je tako što ćeš mu oteti čerku(snižava ton) Njegova konoba je čuvanja od vizantijske riznice, jesi li poludeo? Kako misliš sam da izvedeš to?

Spasoje: Pa, pa nisam mislio sam. Nosio sam se mišlu ako bi ti malo pripomogao... A i zamisli kako bi se to odrazilo na tvoju zamisao da postaneš najveći srpski junak nadaleko i naširoko...

Marko Kraljević:Ja da ginem zbog tvoje neostvarene ljubavi, ne dolazi u obzir, da si mi sto puta prijatelj ne dolazi u obzir, čuješ li!

Spasoje: Marko, razumej me, molim te, pa čovečaja bih za nju i glavu dao!

Marko Kraljević(kroz smeh): Naravno da bi je dao, kad je prazna!

Spasoje(okreće se da ode) : Ništa, prenesi moje iznimne pozdrave majci Jevrosimi kada dođeš na ognjište.

Marko Kraljević: Ej, ej, čekaj, čekaj, pa ne mogu majci na oči, ne sada. Dobro, nek ide sve u sto Turaka.Pomoći će ti, proklet bio Spasoje Ribaru, pomoći će ti. Ali sve mora biti onako kako ja kažem, razumeli smo se?

Spasoje(grli ga): Naravno junačino presvetla. Hajdemo u mehanu sad da se dogovorimo oko svega.Gde si zavezao Šarca?

Odlaze sa scene, svetlo se prigušuje, kreće 2. scena. Pušta se odgovarajuća muzika, menja se scenografija.Dok se scenografija menja, pušta se muzika iz Crnoj Gruje (u trajanju od oko 1 minut i 30 sekundi). Trajanje scene je oko 8 minuta.

2. SCENA

Tokom čitave druge scene na video bimu je fotografija šume.

Narator je sam na sceni, u ruci su mu štit i mač. Scenografija je jednostavna, uredno poslagano oružje po čitavoj sceni.Ubaciti muzičke efekte tako da se simulira boj.Za scenu jepotrebno 3 bubice, i jedan mikrofon za bekstejdž.

Narator: Za mog gospodara Dušana Velikog, kružila je priča da je više razgovarao mačem i topuzom no jezikom. To je u principu tačno. Elem, niste mogli drugačije ni razgovarati sa čovekom grdnetelesine i visine. Ni njegovi borci nisu bili obični.

Najistaknutije vojne starešine srednjovekovne Srbije nazivale su se vojvode. Ne može se pouzdano utvrditi kolikim je brojem vojnika zapovedao jedan vojvoda, ali je za vreme kralja Milutina, na primer, njegov veliki vojvoda Novak, zvani Grebostrek, imao pod komandom dve hiljade konjanika.

Niži vojni zapovednici bili su stotinari,desetnici, petidesetnici, satnici i tisućnici. Desetnik je pod sobom imao deset vojnika, petidesetnik pedeset, satnik sto i tisućnik hiljadu vojnika. Narator: Najubojitije oružje za borbu izbliza bili su mač i štit, simbol srednjovekovnog viteštva. Zavisno od veličine, mačem se borilo jednom ili dvema rukama. Korice mačeva su ponekad ukrašavane srebrom ili zlatom, biserima i dragim ili poludragim kamenjem. Bogato ukrašeni skupoceni mačevi bili su dostupni samo najimućnijoj vlasteli. Za borbu izbliza i na rastojanju korišćeno je i koplje. Bilo ih je različitih veličina — kraća od jednog metra služila su za bacanje, dok je pešadija imala posebna koplja, za pola metra viša od vojnika (duža od dva metra), dok su konjička bila još duža.

U borbi protiv ratnika u oklopu bile su efikasne okovane bojne palice sa metalnim perima i žlebovima.

Svi ratnici — vojnici i velmože — bili su obavezni da se o sopstvenom trošku opreme za rat i naoružaju. To su im omogućavali prihodi ubirani sa njihovih poseda — vlasteoskih baština.

Znatan deo vojnika, međutim, nije raspolagao osobito velikim materijalnim sredstvima, pa je dugotrajna vojna služba bila za njih veliki teret i trošak.

Marko: E, za početak ti moramo naći konja i neko dobro ime. Imaš li kakvog konja?

Spasoje: Kakvog konja sad Marko, je I neophodno?

Marko: Jeste, neophodno je. Pa dobra budalo moja, svi veliki junaci su imali konje koji su ih pratili. Aleksandar Makedonski Bukefala, veliki Belerofont Pegaza. I moj Šarac će jednog dana da postane čuven, je li tako lepotu moja(čuje se konjski topot i rika iz daljine)

https://www.youtube.com/watch?v=QAc_BLL6Z9g

Spasoje: Imam onu ragu što mi pase tamo u dvorištu, što jedva na nogama stoji.

Marko: Dobro bože moj, ne može svako na Šarca, daj šta daš. Dakle konja imamo. Samo još da mu smislimo neko mitsko ime kao na primer...

Spasoje: Džorac...

Marko: Šta bre Džorac?

Spasoje: Pa ime za konja, Džorac.

Marko: Nijesi ti normalan, ja kad ti kažem. Pa to zvuči kao da su ga sastavile sve moguće bolesti znane i neznane. Koja će te plemenita lepotica hteti?

Spasoje: Pa i jesu...

Marko: Dabome da jesu, šta bre jesu, šta pričaš?!

Spasoje: Pa Džorca, sastavile sve bolesti znane i neznane.

Marko(iznerviran): Dosta, da riječ nijesam čuo više, kakav te Džorac spopao. Onu tvoju ragu na umoru ćemo nazvati Skoko, jeri je skočan gipak i okretan. Je I jasno (maše buzodovanom oko Spasojeve glave)

Spasoje: Pobratime, može, sve može, samo ostavi taj topuz molim te, stradaće neko, malopre si Milojku skršio pola mehane jednim potezom.

Marko(i dalje pijan i pun samopouzdanja) : Pusti ti mene, da ti nije mene sad bi te pseta gazda Milisava razvlačila po drumu kao običan dronjak. Mada tako i izgledaš. (nešto tiše kaže) Nego reci ti meni, jesli ti posijekao sabljom nekog, ii slomio glavu kakvom topuzinom.

Spasoje: Sijekao sam mačem samo vazduh.

Marko(do tada je u zanosu a kad čuje ovo ispadne mu topuz iz ruke) : A jesi li pobijedio vazduh?
Ajde ne laj u prazno, dohvati se te sablje.

Spasoje(razočarano) Ali dobri moj pa kako ču?

Marko: Vidi bene jedne, a djevojku da otimaš to hoćeš. Hoću brate da pomognem al ne može sve pričom.Pa da je naš Dušan Silni držao mač stalno u koricama, sutra bi ti malo video Grčke. Nezahvalan si brate, nema druge.

Spasoje:(za sebe ali tako da ga i sagovornik čuje) Ja sam hteo djevojku, a ne vojnu vežbu.

Marko: E Jevrosime mi, izgleda si ti prvi čovjek kog ču nenadano morati da posječem. Šta ćeš kukavče sinji kad te povijaju Milisavovi kerovi? Ili još gore onaj njegov Vidoje Koljač. Pa on celo jagnje sam pojede i tri korita vina. Ti bi mu ko meza došao. Ne laj više no sablju potiježi(napada ga i tu se mačuju simulirajući borbu. Povlače se sa sredine scene.

Jevrosima:(samo glas, ne vidi se na sceni): Marko, čujem li ja to da sablje zviječe kukavče li nijedan? Šta sam rekla ja za to?

Marko(ispada mu mač iz ruke i odmah prekida sa borbom) : Ej, majka, loše čuješ, snaga te izdala, lovim ribu sa Spasojem pobratimom.

Jevrosima: Da mi je da vidim i ja tu ribu koja zvijeći kao čelik. Nemoj tebe snaga da izda kad te izdam čaći. Kakvo je tebi to junačenje u glavi, crni moj sine.

Marko(teraj Spasoja da ga izvadi i kaže nešto dok se pravda): A što čaći, zar je dotle došlo, znaš da je stalno zauzet, a evo ti Spasoja nek ti on pripoveda istinu, ne lažem te majko očiju mi.

Spasoje: Ne laže Vas majko, no reka puna čelika, sve se čuje kad hvatamo.

Jevrosima: Spasoje sine, ako ga ti ne otrgnes od tih ludorija, ja ne znam ko će. Proju sam ti umesila Marko, gledaj da dođeš zavida, da te ne uhvati mrak, znaš da Šarac slabije vidi, kukavac.

Marko: Hoću majko, hoću, ne brini!

Priprešte se svetlo, scenografija se menja, glumci izlaze sa scene. Scena traje oko 6 minuta.

SVETLA SE UKLJUČUJU, VODITELJI NAJAVAJUJU PAUZU I VEĆERU , TOKOM PAUZE, PRIPREMITI JEDAN STATIČAN MIKROFON ZA OSOBU IZ UDRUŽENJA KOJA ĆE SE ZAHVALITI GOSTIMA.

Voditelj: Kakvi su to junaci bili, znaš li ti šta su oni sve uradili za našu zemlju i koliko su nam samo ostavili zadužbina i spomenika koji su i dan danas sačuvani? Evo na primer ovaj manastir Studenica, jedan od najvećih i najbogatijih manastira Srpske pravoslavne crkve, koji je osnovao Stefan Nemanja 1190. godine. A vidi ovaj čuveni manastir Žiča, njega je podigao prvi krunisani kralj Srbije iz dinastije Nemanjića u prvoj polovini XIII veka.

Voditeljka: E a znaš li ti da je ovaj manastir moj Milane podigla žena! Gradac je ktitorska zadužbina kraljice Jelene Anžujske, žene kralja Uroša I, izgrađen za vreme vladavine njenog sina kralja Dragutina. A čekaj kad smo već kod Dragutina, da ti kažem da je njegova zadužbina manastir Rača.

Voditelj: Da, da znam za Dragutina, ali poznatiji je njegov brat kralj Milutin za čije je vreme vladavine podignuto najviše zadužbina, a jedan od najpoznatijih je manastir Gračanica. Ali Anja zaboravili smo da pomenemo kralja Stefana Vladislava, koji je vratio moštvi Svetog Save u Srbiju u svoju zadužbinu, manastir Mileševu. A šta da kažem za Dečane, Sopoćane.....

Voditeljka: Ma dosta je dragi moj Milane, znam da bi o ovome mogao u nedogled. Nego da mi pogledamo kratak video Udruženja "Život", pa bih sve goste zamolila za malo pažnje.

SPOT UDRUŽENJA (traje oko 2 minuta i 30 sekundi)

Voditelj: A sada bih zamolio predsednicu Udruženja Bojanu Miroslavljević da nam se pridruži i kaže nešto više o svemu ovome.

Bojana se obraća gostima.

Voditeljka: Sada bih pozvala našu koleginicu sagastronomije Maju Šimunovački kako bi vam malo bolje objasnila jela koja ćete imati priliku da probate večeras, a na čemu su naši gastronomi vredno radili.

Gastronom najavljuje večeru.

Voditeljka: A dok ne vidimo da li će naš dragi Spasoje da osvoji lepu Jelenu, uživajte u večeri!

Večera

*Varivo "Jabučilo", Dušanovo carsko prase, Desposka piletina na skadarski način, viteška salata
(sve se iznosi odjednom, u vidu trpeze)*

3. SCENA

Na projektoru je fotografija dvorca iznutra.

Narator je na sredini scene, stoji i čita sa papira.

Narator: Zna se već u svih naroda, da je moj gospodar bio strah i trepet za svakoga. Kad bi njega ugledali i najhrabriji vitezovi bi pognuli glave pred njegovom snagom. Najjači odsnih Nemanjića do sad. Najviše će ostati upamćen po tome što je predvodio srpsku vojsku u bici kod Velbužda u kojoj je odneo veliku pobedu protiv Bugara. A još jedan od njegovih uspešnih poduhvata je osvajanje dve trećine Vizantijskog carstva. Još od davne 1166. Godine naš veliki župan Stefan Nemanja je uspostavio vlast nad Raškom. Za Nemanju ljudi sa pravom kažu da je osnivač Srbije. Sada, dva veka posle, ova velika Srbija, Dušanova carevina još postoji. Moj gospodar, da ga je Bog poživeo, napravio bi državu od koje bi se i velika Vizantija plašila.

Car Dušan Silni će za vjak i vjekova biti upamćen po svom zakoniku. Dušanov zakonik je, uz Zakonopravilo Svetog Save, najvažniji zakon srednjovekovne Srbije i jedan od najvažnijih srednjovekovne Evrope posle Hamurabijevog. Donet je na saboru vlastele i crkvenih velikodostojnika, održanom na Vaznesenje Gospodnje, 21. maja 1349. godine u Skoplju, i dopunjjen je na saboru održanom 31. avgusta 1354. godine u Seru. Zakonom je moj gospodar želeo da se srpska država uredi propisima koji bi važili za celo carstvo i podjednako za sve podanike. Ele, moj gospodar je ubrzo nakon proglašenja Zakonika umro, u narodu je zakonik i dalje živeo.

Narator se povlači sa scene. Na sceni je sto sa dve stolice, na stolu je hrana. Gazda Milisav i njegova žena sede za stolom. Muzika traje dvadesetak sekundi, nakon toga Milisav ustaje od stola.

.<https://www.youtube.com/watch?v=Lkvu4umnT20>

Milisav: Što volim kad brke zamastim dobrom pastrmkom. Ova Draginja san snova, mrtva usta da je jedu.

Milisavova žena(za sebe da on ne čuje) : Dobro nijesi stvarno preminuo koliko si izjeo.

Milisav: Šta je ženo, o čemu sad laješ?!

Milisavova žena: Ništa gospodaru, samo mislim da si previše ribiljih glava posijekao danas za ručkom, da ti ne pozli.

Milisav: Ajde bre Stano, pa ja tolike godine pored tebe spim i bdim, pa mi nije pozlilo, a od malo ribe i vina da mi pozli, čuti, svevišnji te ne uzeo.

Stana(šapatom) : Malo... celo jedno selo nahranići od njegovog obeda... U pravu si dragi moj, sve si u pravu...

Milisav: Nego šta nego jesam. Gde mi je čerka jedinica, ona što me sramoti pred velikašima srpskim.Pa koga više da izmislim da je isprosi? Svi imućniji plemići su pokušavali i nikog neće, nikog!

Stana: Eno je zatočena je u kuli sa dva stražara. Milisave, znam da si joj otac i da je nezahvalna, ali mnogo je dobri moj. Mnogo je.Pa može valjda i ona kao i svako žensko da se nekom obeća iz ljubavi, da voli.

Milisav: (iznervirano): Da voli?! Koga bre da voli?! To si je ti tako vaspitala .A ti si se meni obećala iz ljubavi kao? Prodao te tvoj čaća Radoje kao krmaču Cvetu za 300 groša. Ti si pozvana da rešavaš svačije probleme.Zatočena je, jeste, i ostaće sve dok joj bećara ne nađemo.

Stana: Previše je Milisave, previše je. Smesta da si poslao po nju, hoću da budem sa svojom kći, jesi li čuo?!

Milisav: Dakle to hoćeš? Da budeš blizu svoje kćeri?Da je zagrliš?

Stana: To je moja želja.

Milisav: Ako je to tvoja želja u redu... Straža odvedite i nju u tamnicu.Ja da se razvlačim ovde sa tobom, imam pametnija posla.

Stana: Milisave jesi li poludeo? Joj kad sazna čaća za ovo...

Milisav: Biće srećan kad sazna!

Odvode je stražari,Milisav odlazii sa scene.

Menja se scenografija, na projektoru se nalazi fotografija dvorca spolja.

Na sceni su Spasoje i Marko Kraljević.Ispred Milisavove kuće su, pa je i ambijent takav.

Marko Kraljević: Imamo sreće da nam je Ravijojla pomogla.

Spasoje: Ravijojla?

Marko Kraljević: Da pobratime, moja srećna vila.

Spasoje: Marko, pobratime dragi pa zar opet?!

Marko Kraljević: Šta zar opet?

Spasoje: Opet si pušio iz one čudne lule, biljku za sreću. Prošli put si se družio sa zmajevima, sad sa vilama, pa šta je sledeće, mali ljudi?

Marko Kraljević: Naravno da mali ljudi postoje. Imaš jednog Frodo Baginsa iz Srednje zemlje, e njemu je čarobnjak Gandalf poverio jedan prsten koji je potrebno uništiti (obraća se zamišljenom malom čoveku: ma ne mogu sad da pričam, ti mali, mali)... Vilenjaci, vile i enti mu pomažu. Tamo sam upoznao i moju Ravijojlu. Nisam nikakvu biljku pušio, znaš da mi je Jevrosima zabranila, zbog pluća.

Spasoje: Valjda neću zažaliti što sam te pozvao. I kakav je plan?

Marko Kraljević: Ravijojla će da pospe prah i peva stražarima. To će ih uspavati ali ne zadugo. Ja će ih zadržavati neko vreme dok se ti popnes na najvišu kulu i otmeš prelepu Jelenu. Hajde, vreme je. Budi brz pobratime.

Na sceni su dva stražara, pričaju kako čuvaju konobu velikaša Milisava. U susret im dolaze još tri viteza, sa kojim oni ulaze u borbu. Dva viteza padaju, zatim se pojavljuju Marko i Spasoje, stražari pokušava da ih otera, zatim se mačuju. U tom momentu se pojavljuje vila, recituje sviju pesmu i stražari padaju u san. Nakon toga se gase svetla i menja scenografija.

Svetlosni efekti dok traje borba vitezova. Borba traje oko 2 minuta. Kada završe borbu, svetlo se priguši i fokus je na vitezovima i na vili.

Pesma vile:

Igram u praskozorje svetova svoju igru duše

Tiho po vетру, по световима hodam.

Sa mnom ptice pevaju da opsene sruše,

Da njihovu pesmu svojoj pesmi dodam!

Iz očiju mi bljesne katkad munja bela

Da otera tamu i entitete mraka,

U času kada krv upali se vrela

Svako zlo sagori ta jačina zraka!

Od Svetoga plamena Tvorac mene stvori

Besmrtnu i smelu u Nav da se spustim

I žezlo mi dade koje večno gori
Da njim tamne gađam i da ih ne pustim!
Od jačine zraka svetovi se bude
Jer moj sveti plam sama ljubav stvori
I Tvorac me posla opet među ljudе
Da zauvek svetlo na Midgardu gori!

Čitava scena traje 12 minuta.

4. SCENA

Normalno osvetljenje.

Narator: Da vam ja kažem kako se naša Srbija širila od županije do kraljestva. Kroz dva veka je Srbija postala carstvo. Istina, prošlo je tu mnogo kraljeva. Prvi među njima Stefan, naslednik župana Stefana Nemanje, koji je bio prvi krunisani kralj Srbije 1217. godine, te je zbog toga je prozvan Prvovenčani. Daljesu se nizali kraljevi Stefan Radoslav, Stefan Vladislav I, Stefan Uroš I, Stefan Dragutin. Dalje vlast preuzima Dragutinov brat, kralj Milutin. On je bio kralj koji je čeznuo za vizantijskom raskoši. Za njegovo vreme, dvor je bio sjajniji no vizantijski koji je bio uzor svima. Kralj Milutin je od svih Nemanjića ostavio i najviše traga građenju i umetnosti. On se zakleo da će svake godine za vreme svoje vladavine podići po jednu zadužbinu, u čemu je i uspeo, te je zbog toga prozvan Sveti Kralj. O tome govori činjenica da ih je podigao ukupno 40. Ostaće kralj Milutin upamćen dugo vremena, kad vam kažem ja. Njega je nasledio kralj Stefan Dečanski, poznat kao pomirljiv kralj, koga je nasledio moj gospodar, uzdigavši Srbiju u carevinu koja je tek pod njegovom vlasti dostigla vrhunac.

Jelena je sama na jednoj stolici. Na početku recituje pesmu.

Jelena (recituje): Volim s dragim po gori hoditi, glog zobati, s lista vodu piti, studen kamen pod glavu metati, neg' s nedragim po dvoru šetati, šećer jesti, u svili spavati.

Jelena: Ajoj meni ubogog života, šta sam svevišnjem zgrešila da me moj suludi otac ovako otuđi od sveta. Što želim da volim i da me neko voli (zaplakuje se). Razmeće se sa mnom kao sa kakvim tovarom repe ili kokošijim jajima na pijaci. Neću takav život, nek me zemlja proguta ali neću.

U tom ulazi Spasoje na scenu:

Spasoje: 'Bar dan gospo!

Jelena: Ko si sad pa ti, da nisi zалutao tražeći odaje sluga, kmete?

Spasoje: Nisam, došao sam da te ženim.

Jelena: Čekaj, čekaj, nijesi li ti ona volina sa pijace, što pastrmku bajatu uvaljuje narodu.

Spasoje: Polako, polako, volom mo'š da me nazivaš al pastrmku nemoj da mi diraš.

Jelena: Kako kukavče crni da me ženiš, znaš li ti ko je moj otac. Ne znam uopšte kako si dospeo ovde. Moje odaje su najčuvanje u cijelom selu.

Spasoje: Vrlo dobro ti znam oca. A i stražu sam ti upoznao. Kako ih je Ravijojla uspavala, spavaće do Vaskrsa sledećeg.

Jelena: Ravijojla?

Spasoje: Da, srećna vila mog pobratima Marka Kraljevića, najvećeg junaka srpskog.

Jelena: Kakva vila, kakav Marko, nikad čula za njega.

Spasoje: Dobro, nije se još probio, ali znaš kako je to ljut borac.

Jelena: A gde si mislio da me vodiš junače? (pogrdno i podrugljivo). Gde ćemo da spavamo? Da neće Ravijojla da nas uspavljuje svako veče, a taj tvoj Kraljević da nam ubira najsočnije plodove. Idi s Bogom dok je još vrijeme, okani se ćorava posla.

Spasoje(zbunjeno): Kako tako?

Jelena: Eto lepo tako. Zar si stvarno mislio da će ovo tako lako da se završi? Sve i da pristanem, kako misliš da bi moj otac pristao da me da jednom ribaru? Ja ti čak ni ime ne znam.

Spasoje: Spasoje mi je ime. Nešto sam čitao...

Jelena: O, pa čovek zna i da čita, šta si ti neki vanzemaljac?

Spasoje: Ovaj, čitao sam Dušanov zakonik i tamo lepo стоји да otac mora da se složi sa brakom ukoliko mladoženja otme mladu.

Jelena: Znači gospodin je došao da me otima a ne da me ženi. Sve bolje od boljeg.

Spasoje: Hajde lepo pođi da se ne raspravljamo, nemamo još vremena, naići će neko.

Jelena: To ja i čekam, da nađe neko i da te baci tatinim psetima. Nisam pošla za bogatije i bolje od tebe, neću ni za tebe.

*Čuje se lavež pasa u pozadini, i Milisavov
glas.<https://www.youtube.com/watch?v=Vf4N4QvYqzA>*

Milisav : Tako je mali moji, izjedite ih oboje, za ribara dakle hoćeš, cela mi se konoba usmrđela od ribe. Znači tako čerko, nikakav velikaš, no ribar. E pa bolje da te nemam nego da si takva.

Jelena: (prvo Spasoju, pa onda Milisavu) : Izgleda je ovo tvoj srećan dan. Vodi me odavde što dalje. Da, tata ja njega volim, on će da me brani od tebe.

Spasoje: (u čudu) Koga bre da branim?

***Čuje se zvuk groma, svetla se gase na nekoliko sekundi i ponovo
pale.**<https://www.youtube.com/watch?v=49ucbz56Ogl>*

Car Dušan Silni: Kakav belaj činiš Milisave? Rođenu čerku da pomoriš dakle?

Milisav:(muca) Ovvaj, nnisam gospodaru, nego izveo malo pseta da proštam. Nabavili smo tog nekog dresera, priča s nji'a, pa mi rekao da ih istrčavam kad god mogu.

Car Dušan Silni: Tako sam i mislio, nemoj da ti istrčim ja, ne dala ti slava. Znaš kakav sam kad moram mimo svoje volje da siječem glave.

Milisav: Znam, znam

Car Dušan Silni: (odluta) Umoran sam brate, ratuj, gradi manastire, spajaj državu. Pa je I ti misliš da je lako napisati onoliku knjižurinu?Tebi teško da pročitaš. A ko mene šta pita? Da I mene neko pita jesam li žedan, treba li mi pomoći. Samo udri, on je najjači, pa imam i ja dušu, imam je i ja!

Milisav: Znam gospodaru, ali šta ćemo sa ovih dvoje? Pomozite mi, Vaša mudrost je velika. Zar biste bili veliki car Dušan Silni da ne znate odgovor na sve.

Car Dušan Silni: S kojih dvoje? A da odbegla mlada.Ma pusti djecu Milisave. Ovaj mali je možda ribar ali zna zakonik dobro. Oteo je mladu i ti tu ništa ne možeš no da se složiš.

Milisav: Ali kako gospodaru pa on je...

Car Dušan Silni: Dosta, ne laj, nedokaznog li čoveka. Venčaće se kod mene na dvoru. Ionako nisam dočekao venčanje sopstvenog deteta.Onaj moj Uroš, jada božija, stidi se i da pogleda devojku.Skuljpa žirove po šumi kukavac. Šta sam ono hteo reći, a da, sad, deco, radujte se!

Muzika u pozadini: Van Gog Ludo Luda 2:50 <https://www.youtube.com/watch?v=hS1jNdNBThq>
Muzika se zatim gasi, na scenu izlaze folkloraši i izvode svoju tačku.

Nakon folkloraša na scenu ponovo izlaze Jelena i Spasoje. Scenografija ista kao i u prvoj sceni. Jelena prodaje pastrmnke i uzvikuje "Pastrmke, pastrmke, sveže pastrmke, pastrmke" dok Spasoje govori "Tako je ženo!"

Narator izlazi na scenu i on završava program svojim monologom, a na sceni se takođe pojavljuju i svi glumci iz pređašnjih scena.

Narator: Jednoga dana će se znati kada je Srbija bila carstvo i ko je bio jedini naš car. Moj gospodar, sva mu slava ovog sveta. Pričaće se, o sjaju Nemanjićke Srbije. O toj velikoj državi koja je rasla, o rodu Stefana Nemanje koji je stvorio veliko carstvo od male državice. Pričaće se o velikim vladarima, još većim kćitorima, sećanje na njih neće nestati dok god bude bilo i njihovih zadužbina. Znaće se o velikim pobedama, o hrabrim ratnicima i vitezovima. Pamtiće se kako je jednom Srbija bila rame uz rame sa velikom i raskošnom Vizantijom. Sećaće se ljudi i svetog Save, našeg prvog arhiepiskopa, čijom je zaslugom srpska crkva postala autokefalna, i slaviće ga. Pričaće se o Hilandaru, Mileševoj, Studenici, Žiči, Visokim Dečanima.. Svi će znati šta je predstavljao Dušanov zakonik. Sećaće se ljudi i Stefana Uroša I, naslednika cara Dušana, koji je razvio rudarstvo u Srbiji. Sad bi ljudi rekli, ah, priča koješta, ko njega sluša, ali kad vam kažem ja, dugo još vekova će sve znati od koga je Srbija potekla i ko su bili Nemanjići.

Trajanje scene je 12 minuta.

Voditeljka: Poštovani gosti, iskreno se nadamo da ste uživali u ovom delu programa, a dok zajedno uživate sanašim mладencima u svadbarskoj poslastici, u nastavku ćete imati priliku da i vi budete nagrađeni poklonima koji su obezbedili naši sponzori. Zamolila bih svakog od vas da u ruku uzme svoju ulaznicu kojoj piše broj, a moj dragi kolega će iz kutije izvlačiti brojeve i ukoliko vi budete izvučeni, samo podignite ruku, a naše koleginice će vam uručiti poklone. Pre nego što počnemo sa samim izvlačenjem, kao zahvalnost za veliko zalaganje u realizaciji projekta, ulaznice za MEKST dodeljujemo Jeleni Tepavčević i Mihajilu Rimaru. A sada da počnemo!

Desert

Jevdokejin voćni vrt, medeni poljubac baka Stane

Nagrade za tombolu:

<i>Naziv firme</i>	<i>Nagrada</i>
1. Ela prirodna kozmetika	Sapun + labelo
2. -II-	-II-
3. -II-	-II-
4. -II-	-II-
5. -II-	-II-
6. -II-	-II-
7. -II-	-II-
8. Tiffany Cosmetics	Muški set
9. -II-	Ženski set
10. Zdrava hrana Suncokret	1x poklon paket
11. -II-	-II-
12. -II-	-II-
13. -II-	-II-
14. -II-	-II-
15. -II-	-II-
16. -II-	-II-
17. -II-	-II-
18. -II-	-II-
19. -II-	-II-
20. Yumis	1x korpa sa proizvodima
21. -II-	-II-

22. -II-	-II-
23. Magic sun	10 minuta solarijum
24. Marvel	1x maska za telefon
25. -II-	1x zaštitno staklo
26. Wolf mobile	1x maska + zaštitno staklo
27. -II-	-II-
28. -II-	-II-
29. Studio Maya	1x šišanje
30. -II-	1x feniranje
31. Helix studio	1x feniranje
32. Frizerski salon M2	1x feniranje
33. Frizerski salon Manija	1x muško šišanje
34. -II-	1x šišanje i feniranje
35. -II-	1x feniranje
36.-II-	1x feniranje
37.Frizerski salon KutakNadica	1x šišanje i feniranje
38.-II-	1x muško šišanje
39.-II-	1x feniranje
40.Frizersko kozmetički salon Nikolett	1x feniranje
41.-II-	1x ojačavanje noktiju
42.Mirakul	1x manikir
43.Bellezza	1x šminkanje
44.NatašaPrćić	1x dekupaž podmetači

45. -II-	-II-
46.ZvonkoPrćić	1x rakija šljiva
47.-II-	1x rakija loza
48.Puberaj	2x kafa
49.Pogon	2x kafa
50.-II-	-II-
51.-II-	-II-
52.-II-	-II-
53.-II-	-II-
54.Vinarija Čoka	1x vučija rakija
55.-II-	-II-
56.VinarijaČoka	1x Di Luna Sangria
57.-II-	1x Ždrepčeva krv
58.Vinarija Hompot	1x Sauvignon Blanc
59.-Vinarija Hompot	1x Kekerankos - roze
60.Vinarija Vinum	1x italijanski rizling
61.Vinski dvor Subotica	1x Žuta ruža
62.-II-	1x st. Oliver
63.Peciva Neizrecivo	1x vaučer za peciva
64.-II-	-II-
65.-II-	-II-
66.Loft	1x kompletan doručak
67.Ananda vegan Restaurant	1x obrok za dvoje

68.-II-	-II-
69.Picerija Garibaldi	1x porodična pica
70.Kafana Tako je suđeno	1x večera za dvoje
71.Premier Aqua	1x Day spa za dve osobe
72.EXIT	1x jednodnevna ulaznica
73.-II-	-II-
74.-II-	-II-
75.Stalis tours	1x putovanje za dve osobe

Voditelj: Čestitamo od srcasvimdobitnicima, a sada će vam ženska pevačka grupa folklornog ansambla "Neven" otpevati pesmu " Ajmo moje seje poigrati", vokalni pedagog Mirjana Rackov.

Voditeljka: Na red je došlo i da se zahvalimo i ostalim sponzorima koji su u velikim delom zaštitili to susvjetovanje i prisustvo. Svojim doprinosom pomogli da realizujemo ovo tematsko veče, a to su:

- DOO Goran prom
- Vinarija "Hompot"
- Pekara Proleće
- Vinski Dvor, Subotica
- Vinarija "Čoka"
- Vinarija "Mačkov podrum"
- Vinarija "Vinum"
- Darkom
- Gea organic
- Mlekara Carpe diem i Muza
- Industrija mesa Matić
- Vital
- Knjigovodstvena agencija "Dunav MJ"
- Tiffany
- Vital
- AD "Podunavlje"
- Digital Canon
- Pan Taxi – koji sunas reklamirali u svojim vozilima
- Prodavnica "Kudelja"

- Cvećara "Cartier"
- Flowers silver pack
- Cvećara "Buket i paket"
- Butik sveća Voskar
- Red Baron pub
- Motel Denis
- Proks DOO
- Pekara "Milan"
- Pekara "Kao nekad"
- Pekara "Liman"
- Pekara "Kod bake
- Pčelarsko gazdinstvo Mirković, Vukmanov, Glumac, Šljuka i Gradarica
Bagat
- Tiffany Cosmetics
- Apoteka "Iris farm"
- Hostel "Terasa"
- Mol prevoz, Mol Travel
- Print Point
- Štamparija "Printex"
- Press International
- Experince
- American Adventure
- Lampone
- Iservice
- City Gradnja
- EXIT

Posebnu zahvalnost dugujemo našim dragim učesnicima koji su svojom igrom, umećem i veštinama upotpunili naš događaj, a to su:

- KUD Neven- koreograf Miroslav Savić
- Udruženje za očuvanje i negovanje srednjevekovne tradicije i kulture "Crveni gavranovi"
- Udruženje za očuvanje starih zanata i veština "Beli orlovi"
- Srpsko Narodno Pozorište – koji sunam pomogli da izgledamo ovako kako izgledamo
- Batiskaf Production- za to što ste nas ovako čuli i videli
- Turističko naselje "Ribarsko ostrvo", restoran "Ribarac"
- Departman za Geografiju, turizam i hotelijertsvo, Prirodno-matematički fakultet

Voditelj: A sada bih pozvao našeg specijalnog gosta, koji je samo za ovaj naš događaj napisao pesmu, on je tata našeg Marka Kraljevića, Hadži Marinko Miljanović!

Sledi recitacija: Predstava

Pozdraviću sve prisutne,
Ja u moje lično ime,
Što su došli na predstavu,
Ove divne omladine,

Što su lepo odglumili,
Izmamili aplauze,
A kod nekih video sam,
Krenule su čak i suze,

Gledali smo divnu svadbu,
Kad Spasoje ženio Jelenu,
Pomagala vila Raviojla,
Da bi on je uezio za ženu,

Stana daje Jelenu Spasoju,
Ugledavši tu deliju pravu,
Milisav se protiv toga buni,
Neda kćerku on za živu glavu,
On joj htede naći boljeg momka,
Nekog cara da ima palate,
I on bio stojeći je čovek,
Draginja mu bila sluga brate,

Bila mi je čast gledati,
Kol'ko vidim svima nama,
Predstaviću sada glumce,
Koji biće sad pred vama,

Kraljevića Marka glumi,
Ko bi drugo već moj sin,
On je Mirko Miljanović,
Ponosan sam uvek s'njim,

Spasoje je Jovan Simić,
Komšija je iz mog sela,
Dečko glumi-kao pravi,
Glavni junak ovog dela,

A Nataša divna cura,
U ulozi mlade bila,
Jelenu je Spasojevu,
Ona dobro od glumila,

Milica je u ulozi,
Ravijole dobre vile,
A Marina glumila je ,
Lik od Stane majke mile,
Talentovan mladić Đorđe,
Sve je ovo režirao,
On je otac od Jelene,
Milisav se ovde zvao,

A scenograf bi Kristina,
Ona dala sve ideje,
Svima bilo zanimljivo,
Pa se masa tol'ko smeje,

A sluškinju Draginju je,
Odgumila cura Sandra,
Bolja od nje ne bi bila,
Ni poznata ta Kasandra,

A Lazara naratora,
Istoriju što nam kaza,
To sve bilo istinito,
I da nije bila fraza,

I Ilija vredan pažnje,
Mnogo veza dečko ima,
On je karte za predstavu,
Nabavio nama svima,

A car Dušan-to je Bojan,
Vodio je finansije,
Domaćin je pravi bio
Dečko dinar ukr'o nije,
Savete je delila Jelena,
I to bogme na svakom koraku,
Odati joj trebamo priznanje,
Devojka je za pohvalu svaku,

Katarina vođa tima,
Toj devojci ne bi lako,
Draganu bi još pomen'o,
Da nju nije neko tako,

Dok čekala ona goste,
Osmeh bio na usnama,
Na kraju ču da pomenem,
Lepu Anju i Milana,

Vodili su ovaj program,
Bili super-skidam kapu,
I svim ovim studentima,
Poželeću sreću svaku,

Prisutnima što su došli,
Ovaj program propratili,
Nek se kući svojoj vrate,
I dugo nam srećni bili,

Trebamo se zahvaliti,
Na Ribarcu ovde svima,
Što besplatno iznajmiše,
Ovu salu prisutnima,
Profesori ovog fakulteta,
Zaslužili najviše su toga,
Bez njihova učešća u svemu,
Ne bi ništa bilo od ovoga,

Još ćemo se zahvaliti,
Za ukusno ovo jelo,
Gastronomi sve spremili,
To njihovo remek delo,

Pobrin'o se za sve Goran,
Studenata sa njim bilo,
A za piće hotelijeri,
Pa lepo se i popilo,

Pomenuću profu Mišu,
Koji nije sad u sali,
Opravdano odsutan je,
Doprinos mu ne bi mali,

Okulić ga Zoran menj'o,
Sve je super odradio,
Ekipu je lepu im'o,
Aplauz je zaradio,

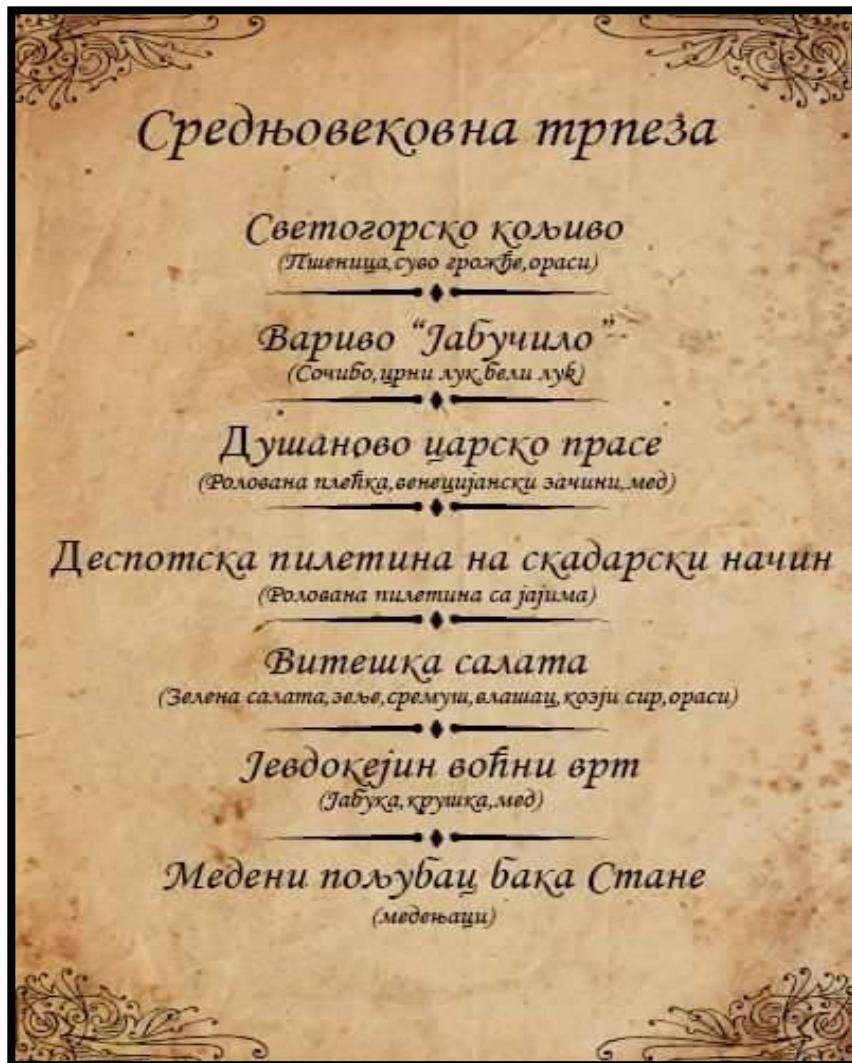
Srećno bilo dragi gosti,
Sad u ime sviju nas,
Hadži ovo sastavio,
I pozdravlja toplo vas.

Voditeljka: Želimo da se zahvalimo i ostalim učesnicima koji su doprineli realizaciji ovog projekta, našem kolegi Stefanu Šmugoviću na odličnoj recitaciji, hostesama Jeleni Majkić, Milici Kusturić i Jovani Petković, kolegama na garderobi Nikoli, Milici i Marini koji vredno čuvaju vaše stvari pa nisu u mogućnosti da nam se pridruže. Tehničkoj podršći Milanu Munižabi, Mii Hasić i Nikoli Zeljaku, statistkinji Dejani i devojci koja nam je pomogla da svi budemo ovako lepi, našoj šminkerki Aleksandri Vasić.

Voditelj: Pozivamonašegdragogrukovodioca grupe, koja se kao i ostalitrudila da sviradimokao tim i da ovoveče proteknebesprekorno,kao što se nadamo da i jeste! Molimo vas pozdravitevelikimaplauzomKatarinuPetronijević!

Katarina se obratila gostima i pozvala profesore dr Andđeliju Ivkov Džiqurski i doc. dr Iqora Stamenkovića da nam se pridruže. Usledila su obraćanja profesora, profesorice, dekanice Prirodno – matematičko fakulteta dr Milice Pavkov – Hrvojević, i na kraju direktora departmana, dr Lazara Lazića.

MENI



TREBOVANJE

1	Namirnica	Jed. Mere	Bruto količina		
2					
3	Koljivo	g	20-25	po osobi	
4	Pšenica	kg	3		
5	Suvo grožđe	kg	1.7		
6	Šećer	kg	3		
7	Orasi	g	2		
8					
9	Hleb donacija	g	100	po osobi	
10					
11	Varivo od sočiva	g	40 (sirovo)	po osobi	
12	Sočivo	kg	11		
13	Crni luk	kg	1.8		
14	Beli luk	kg	0.3		
15	So	kg	0.3		
16	Biber crni zrno	kg	0.2		
17	Lovor	kg	0.03		
18					
19					
20	Rolovana plećka	g	130-150	po osobi	
21	Svinjska plećka b/k	kg	40		
22	Cimet mleveni	kg	0.4		
23	Karanfilić	kg	0.4		
24	Biber beli mleveni	kg	0.3		
25	Krupna so	kg	0.3		
26	Mast/ulje	1	2.5		
27	Med	kg	2.5		
28	Crveno vino	1	3		
29					

	A	B	C	D
28	Crveno vino	1	3	
29				
30	Rolovana piletina			
31	Piletina odkoštena u komadu	kg	55	za 220 osoba
32	Pileće belo meso	kg	8	za 220 osoba
33	Jaja	kom	20	
34	So	kg	0.15	
35	Beli biber mleveni.	kg	0.15	
36	Neutralna pavlaka	1	2	
37	Sveža mirođiva	vez	3	
38				
39				
40	Merovlaška salata	g	100	po osobi
41	Zelena salata	kg	15	
42	Zelje/Bličva	kg	5	
43	Sremuš	kg	1.5	
44	Vlašac	kg	0.4	
45	Koziji ili ovčiji sir	kg	10	
46	Orasi	kg	2.5	
47	Suve Brusnice/suvo grožđe	kg	3	
48	Ulje	1	3	
49	Jabukovo sirće	1	1	
50				
51	Kompot			
52	Jabuke	kg	18	
53	Kruške	kg	18	
54	Belo vino	1	3	
55	Med	kg	3	
56	Karanfilić	kg	0.09	
57	Cimet	kg	0.09	
58	Biber u zrnu	kg	0.04	
59				
60	Medenjaci		2 komada po osobi	
61	Brašno	kg	5	
62	Med	kg	1.2	
63	Jaja	kom	16	
64	Margarin	kg	3	
65	Smeđi šećer	kg	3	
66	Kranfilić i čumbir	kg	0.1	
67				
68	Topli obrok			
69	Svinjsko meso (mleveno)	kg	10	
70	Testo	kg	8	
71	Paradajz pire	kg	1	
72	Paradajz pelat	kg	2.5	
73	Crni luk	kg	1	
74	So	kg	0.1	
75	Biber	kg	0.08	
76	Šargarepa	kg	0.7	

Normativ
za 270
osoba

Normativ za 270
osoba

Normativ za
270
osoba

Normativ
za 270
osoba

Topli obrok za
studente

Prihodi od Sponzora

NAZIV FIRME	VREDNOST	RAČUN/KEŠ
Proks d.o.o.	10 000,00 din	račun
Pekara Milan d.o.o.	10 000,00 din	račun
Motel Denis	10 000,00 din	račun
K.a. Dunav MJ	12 000,00 din	račun
ZU Apoteka Irisfarm	10 000,00 din	račun
D.o.o. City gradnja profit	20 000,00 din	račun
Terasa Gang	12 000,00 din	račun
Experience d.o.o.	10 000,00 din	račun
Pekara Proleće	4 000,00 din	račun
Goran-prom d.o.o.	5 000,00 din	račun
World wide adventures d.o.o.	10 000,00 din	račun
Lampone d.o.o.	10 000,00 din	račun
Fondacija EXIT	5 000,00 din	račun
Mol travel	5 000,00 din	račun
Viskol	5 000,00 din	račun
Anonimni donatori	37 500,00 din	keš
I service	3 000,00 din	keš
Cvećara Buket i paket	1 000,00 din	keš
Red baron pub i Miroslava Mirosavljević	5 000,00 din	keš
Press International	10 000,00 din	keš
Tiffany Cosmetics	12 000,00 din	keš
RAČUN	138 000,00 din	
KEŠ	68 500,00 din	
UKUPNO OD SPONZORA (račun+keš)	206 500,00 din	

Prihodi od prodatih ulaznica:	188 100,00 din
Kutija(A,B,C dom, PMF):	3 810,00 din
Kutija na ulazu u Ribarac:	12 550,00 + 11 170,00= 23720,00 din
Žurka Giardino:	15 000,00 din
Humanitarna žurka za Aleksandra Play(procenat+kutija):	19 000,00 + 24 610,00=43 610,00 din
UKUPNO OSTALIH PRIHODA(KEŠ):	274 240,00 din

UKUPNO PRIHODA(RAČUN): 138 000 din

UKUPNO PRIHODA(KEŠ): 342 740 din

UKUPNI PRIHODI

PRIHODI OD SPONZORA + OSTALI PRIHODI=

206 500 + 274 240= 480 740 din

Rashodi

SVRHA KUPOVINE/ FIRMA	IZNOS	NAČIN PLAĆANJA
Mesara Đurđević	11 792,00 din +1 760,00 din=13 552,00 din	račun
Ozvučenje i osvetljenje	36 000,00 din	račun
Paneli	7 800,00 din	račun
Stalis tours	4 100,00 din	račun
Kopiranje	4 394,00 din	keš
Kukuriku diskont (pilad cela i filei)	11 956,00 din	keš
Telming d.o.o.	3 110,00 din	keš
Ars d.o.o. (10% popust)	3166,00 din	keš
Centar Istok Subotica	200,00 din	keš
Kineska radnja(Futoška 46)	200,00 din	keš
Kineska radnja(Elephant city)	3 935,00 din	keš
Panda robna kuca	400,00 din	keš
Elephant city	2 450,00 din	keš
La sorella	670,00 din	keš
Bumbar plus d.o.o.	4 160,00 din	keš
Noma sport komision	1 048,00 din	keš
Bio zrnce	336,00 din	keš
Youmart d.o.o.	300,00 din	keš
Teodora cosmetics	562,00 din	keš
D.o.o. Sarmat	950,00 din	keš
D.o.o. Dabu	2 113,00 din	keš
Tempo	4 724,00 din	keš
Duda Rin (sočivo)	2 000,00 din	keš

Mercator	278,00 din	keš
Maxi	192,00 din	keš
Univerexport	3846,00 din	keš
Str suncokret	177,00 din	keš
Alf	190,00 din	keš
Voskarska radnja	240,00 din	keš
Idea	2 024,00 din	keš
Tr studio plastic	200,00 din	keš
Limanska pijaca	3 690,00 din	keš
Futoška pijaca	2 273,00 din	keš
Pekara Kao Nekad	1 975,00 din	keš
Metro	3 831,00 din	keš
Milenijum	90,00 din	keš
Taxi usluge	6 940,00 din	keš
Fotograf	7 500,00 din	keš
Prevoz paneli	2 000,00 din	keš
Gorivo	13 500,00 din	keš
Studentske potrebe	10 690,00 din	keš

UKUPNI RASHODI RAČUN: 61 452 din

UKUPNI RASHODI KEŠ: 106 310 din

UKUPNI RASHODI:

UKUPNI RASHODI(RAČUN+KEŠ): 167 762 din

PRIHODI-RASHODI	TOTAL
480 740-167 762	312 978

Robni sponzori

D.o.o. Point Odžaci	7 plakata
Printex	6 plakata, 260 nalepnica, 27 menija
Cannon	300 ulaznica
Cvećara Flowers	2 buketa
Cvećara Cartier	1 buket
Radomir Marković	5 kg svinjske plećke
Pan taxi	Reklama tematske večeri u njihovim vozilima
Pčelarsko gazdinstvo Govedarica	Suncokretov med 500g
Poljoprivredno gazdinstvo Glumac	Bagremov med 2x1kg
Poljoprivredno gazdinstvo Sljuka Jan	Med od uljane repice 2x1kg
Vinski dvor	4,5l belo vino „Žuta ruža“ 4,5l belo vino „Don Oliver“
Vital	15x1l vital suncokretovo ulje; 8x0,2kg Vital stoni margarin; 10x0,5kg vital majonez
Darkom d.o.o.	Jabuke 10kg; Kruške 10kg; Orasi 3kg; Suvo grožđe 4kg; Crni luk 3kg; Beli luk 0,5kg; Jaja 30 kom.; Zelena salata 9kg; Šargarepa 1kg
Vinarija Hompot	Belo vino(Kividinka)-18 flaša Roze vino(Frankovka)-12 flaša
Porodično pčelarstvo Mirković	2kg vrcanog livadskog meda; 1 pakovanje polena; 1 bočica propolisa
Agrina d.o.o.	Crno vino 10l
D.o.o. Dabu	5 metara jute
Vinarija Vinum	6l Italijanskog rizlinga
Porodično gazdinstvo Vukmanov	5x0,72kg meda od uljane repice
Pekara kod Bake	1,5kg pogače
Pekara Liman	3 pogače
A.d. Podunavlje	Vaučer u vrednosti od 15 000,00 din
Pekara kao nekad	8kg pogače
Mlekara Carpe Diem	10kg kozjeg sira
Gea organic	3.2 kg kozjeg sira

Vinarija čoka	12l Ždrepčeve krvi, 6l DiLuna Sangria, 2 vučje rakije
Buket sveća	80 sveća

PRESS IZVEŠTAJ

Datum: 25.12.2017.

Link:<https://www.pmf.uns.ac.rs/2017/12/25/veceri-animacije-2017/>

Naslov: Večeri animacije

Sadržaj teksta: Studenti treće godine hotelijerstva Departmana za geografiju, turizam i hotelijerstvo, sa Prirodno-matematičkog fakulteta u Novom Sadu u okviru predmeta Animacija i logistika u turizmu (predmetni profesor dr Andelija Ivković-Džigurski, asistent dr Igor Stamenković) kao i do sada organizuju dva tematska humanitarna događaja:

Projekat „Ladies and Gentlemen, these are 20s“. Ovaj događaj biće održan u restoranu Ribarac – na Ribarskom ostrvu u Novom Sadu, 31. januara 2018. godine sa početkom u 20 časova, a humanitarnog je karaktera. Projekat ima za cilj demonstraciju naučenog u proteklom periodu, a posebno u pripremanju barskih mešavina – koktela. Mešavine napitaka koje svojim zanimljivim nazivima i sastojcima privlače pažnju, ispijaćete sa uživanjem i oduševljenjem. Sva sredstva prikupljena od prodaje ulaznica biće usmerena za lečenje trogodišnjih blizanaca, Sare i Andreja Dedovića iz Novog Sada, koji boluju od cerebralne paralize i koji se kao veliki heroji bore za život.

Projekat „Srbija – srednji vek, I'll be back!“ će biti realizovan 7. februara 2018. godine u restoranu Ribarac – na Ribarskom ostrvu u Novom Sadu sa početkom u 20 časova. Projekat ima za cilj da pruži edukativno putovanje kroz srednjovekovnu Srbiju, kako bi se bolje upoznali kultura, običaji i tradicija naših predaka u ovom periodu srpske istorije kroz celovečernji program, a humanitarnog je karaktera. Prikupljena sredstva će se usmeriti udruženju „Život“ koje je osnovano 2010. godine sa ciljem da pomogne deci u borbi protiv retkih bolesti.

Cena ulaznice za svaki događaj je 1000,00 din.

Rezervaciju ulaznica možete izvršiti na ivkova@gmail.com

Datum: 12.01.2018.

Starаница (на фејсбуку): Zvanična stranica PMF-a

Link:<https://www.facebook.com/pmf.ns/>

Naslov: Srbija - srednji vek, "I'll be back"

Sadržaj teksta: 7. februar 2018, Restoran Ribarac, Ribarsko ostrvo, 20h.

Studenti Departmana za geografiju, turizam i hotelijerstvo, sa Prirodno-matematičkog fakulteta organizuju tematsko veče humanitarnog karaktera pod nazivom "Srbija - srednji vek, I'll be back", u saradnji sa restoranom Ribarac na Ribarskom ostrvu.

Humanitarni deo je posvećen udruženju građana "Život" iz Novog Sada koje pomaže deci u borbi protiv retkih bolesti. <http://www.zivotorg.org/>, dok su pokloni, igračke, slatkiši i ostale stvari koje gosti budu donirali, namenjeni Svrtištu za nezbrinutu decu.

Cilj ove manifestacije je da pruži edukativno i zabavno putovanje kroz srednjovekovnu Srbiju, kako bi se bolje upoznali kultura, običaji, ishrana i tradicija naših predaka u ovom periodu srpske istorije, a sve to uz pomoć predmetnih profesora dr Andelije Ivković-Džigurski i dr Igora Stamenkovića.

Cena ulaznice je 1000,00 dinara, rezervacije na 069 677 499 (Ilija Dakić)

Više informacija o događaju: Nataša Grahovac, 069 1177 181,
natasanatagrahovac96@gmail.com

Datum: 13.01.2018.

Naslov: Srbija - srednji vek, "I'll be back"

Sajt: <http://www.dogadjaj.com/dogadjaji/182248/srbija-srednji-vek-i-il-be-back>

Sadržaj teksta: Studenti Departmana za geografiju, turizam i hotelijerstvo, sa Prirodno-matematičkog fakulteta organizuju tematsko veče humanitarnog karaktera pod nazivom "Srbija - srednji vek, I'll be back", u saradnji sa restoranom Ribarac na Ribarskom ostrvu.

Okupljanje počinje u 19:30h.

Humanitarni deo je posvećen udruženju građana "Život" iz Novog Sada koje pomaže deci u borbi protiv retkih bolesti.

Događaj ima za cilj da pruži edukativno i zabavno putovanje kroz srednjovekovnu Srbiju, kako bi se bolje upoznali kultura, običaji, ishrana i tradicija naših predaka u ovom periodu srpske istorije, a sve to uz pomoć predmetnih profesora dr Andelije Ivković-Džigurski i dr Igora Stamenkovića.

Svi zainteresovani koji žele da prisustvuju ovom 43. tematskom dešavanju, mogu da rezervišu svoje ulaznice preko: 069/677-499 (Ilija Dakić) i 064/5150-799 (Jovan Simić)

Svi pokloni, igračke, slatkiši i ostale stvari koje gosti budu donirali, biće namenjeni Svrtištu za nezbrinutu decu.

Cena ulaznice je 1000 dinara

Datum: 13.01.2018.

Sajt:<http://kultura.rs/event/humanitarno-vece-na-ribarcu/?lang=lat>

Naslov: Humanitarno veče na Ribarcu

Sadržaj teksta: Studenti Departmana za geografiju, turizam i hotelijerstvo, sa Prirodno-matematičkog fakulteta organizuju tematsko veče humanitarnog karaktera pod nazivom „Srbija – srednji vek, I'll be back“, u saradnji sa restoranom Ribarac na Ribarskom ostrvu.

Humanitarni deo je posvećen udruženju građana „Život“ iz Novog Sada koje pomaže deci u borbi protiv retkih bolesti. <http://www.zivotorg.org/>, dok su pokloni, igračke, slatkiši i ostale stvari koje gosti budu donirali, namenjeni Svratištu za nezbrinutu decu.

Cilj ove manifestacije je da pruži edukativno i zabavno putovanje kroz srednjovekovnu Srbiju, kako bi se bolje upoznali kultura, običaji, ishrana i tradicija naših predaka u ovom periodu srpske istorije, a sve to uz pomoć predmetnih profesora dr Anđelije Ivković-Džigurski i dr Igore Stamenkovića.

Cena ulaznice je 1000,00 dinara, rezervacije na 069 677 499 (Ilija Dakić)

Više informacija o događaju: Nataša Grahovac, 069 1177 181,
natasanatagrahovac96@gmail.com

Datum: 14.01.2018.

Medij: Dnevnik

Naslov: Zabavne, edukativne i humane

ТЕМАТСКЕ ВЕЧЕРИ СТУДЕНТА ХОТЕЛИЈЕРСТВА

Забавне, едуктивне и хумане

Студенти хотелијерства са Природно-математичког факултета 31. јануара од 20 сати организују 42. тематско вече у ресторану „Рибарац“. Овог пута оно ће бити посвећено двадесетим годинама прошлог века. Низом музичких, плесних и глумачких тачака, а под руководством професора Анђелije Ивков Џигурски и Игора Стаменковића са Департмана за географију, туризам и хотелијерство, представиће дух тог времена и уједно прикупити новац за лечење трогодишњих близанаца Саре и Андреја Дедовића, који болују од церебралне парализе. Цена улазице,



која се може резервисати путем телефона 065/20-62-713, износи 1.000 динара.

Још једно вече хуманитарног карактера, под називом „Србија – средњи век, I'll be back“ припремају за 7. фебруар од 20 сати на истој локацији, а посветиће га Удружену грађана „Живот“, које помаже деци у борби против ретких болести, и Сврatiшту за неизбринуту децу. Свако ко дође отићи ће на едукативно и забавно путовање кроз средњовековну Србију како би боље упознао културу, обичаје, исхрану и традицију наших предака у овом периоду српске историје.

C. M-ñ

Datum: 15.01.2018.

Medij: Novadska tv

Sadržaj teksta: Jutranji program - uživo

Datum: 15.01.2018.

Stranica (na fejsbuku): "ZIVOT(LIFE)" Udruzenje građana za borbu protiv retkih bolesti kod dece

Link:<https://www.facebook.com/groups/190308147663136/>

Sadržaj teksta: Pozivamo vas na humanitarno veče 7.februara 2018. u 19.30h u organizaciji studenata treće godine hotelijerstva, Departmana za geografiju, turizam i hotelijerstvo Prirodno - matematičkog fakulteta u Novom Sadu. Organizacija ovog događaja je praktični deo ispita iz predmeta Animacija i logistika u turizmu. Za sada se u organizaciji studenata održalo 40 ovakvih događaja (<http://www.dgt.uns.ac.rs/page.php?41>).

Događaj će se održati 7.2.2018. godine u restoranu Ribarac, sa početkom u 19:30h. Cena ulaznice je 1000,00 dinara. Tema večeri -Srednjovekovna Srbija.

Cilj projekta je, pored prikupljanja sredstava, da se pruži edukativno putovanje kroz Srednjovekovnu Srbiju, kako bi se bolje upoznali kultura, običaji i tradicija naših predaka u ovom periodu naše istorije.

Datum: 16.01.2018.

Medij: RTV (gostovanje Bojane Miroslavljević – predsednice udruženja građana Život)

Sadržaj teksta: Bojana Miroslavljević, Udruženje Život:

Želela bih da najavim jedan humanitarni događaj, koji nama eto ispunjava srce zato što u pitanju mladi ljudi, studenti departmana za geografiju, hoteljarstvu i turizam, PMF u Novom Sadu, oni organizuju 7.2. ove godine u pola 8 uveče u restoranu Ribarac humanitarno veče koje tematski organizovano, u pitanju je srednjovekovna Srbija, ali ceo prihod ide našem udruženju i to je zaista nešto zaista divno kada vidite da eto postoje mladi ljudi koji, koji se bave i tim stvarima i ako dozvolite ja bih samo br tel na koji mogu ulaznice da se rezervišu 064 5150799, to sam od njih dobila zadatak i puno pozdrava za njih, veoma su se angažovali i od srca hvala.

Datim: 17.01.2018.

Naslov: Humanitarni događaji – Animacija u turizmu

Link:<http://www.dgt.uns.ac.rs/news.php?extend.9564>

Sadržaj teksta: Studenti treće godine hotelijerstva Departmana za geografiju, turizam i hotelijerstvo, sa Prirodno-matematičkog fakulteta u Novom Sadu u okviru predmeta Animacija i logistika u turizmu (predmetni profesor dr Andelija Ivković-Džigurski, docent dr Igor Stamenković) kao i do sada organizuju dva tematska humanitarna događaja:

1. Projekat „**Ladies and Gentlemen, these are 20s**“. Ovaj događaj biće održan u restoranu Ribarac – na Ribarskom ostrvu u Novom Sadu, 31. januara 2018. godine sa početkom u 20 časova, a humanitarnog je karaktera. Projekat ima za cilj demonstraciju naučenog u proteklom periodu, a posebno u pripremanju barskih mešavina – koktela. Mešavine napitaka koje svojim zanimljivim nazivima i sastojcima privlače pažnju, ispijaćete sa uživanjem i oduševljenjem. Sva sredstva prikupljena od prodaje ulaznica biće usmerena za lečenje trogodišnjih blizanaca, Sare i Andreja Dedovića iz Novog Sada, koji boluju od cerebralne paralize i koji se kao veliki heroji bore za život.

2. Projekat „Srbija – srednji vek, I'll be back!“ će biti realizovan 7. februara 2018. godine u restoranu Ribarac – na Ribarskom ostrvu u Novom Sadu sa početkom u 20 časova. Projekat ima za cilj da pruži edukativno putovanje kroz srednjovekovnu Srbiju, kako bi se bolje upoznali kultura, običaji i tradicija naših predaka u ovom periodu srpske istorije kroz celovečernji program, a humanitarnog je karaktera. Prikupljena sredstva će se usmeriti udruženju „Život“ koje je osnovano 2010. godine sa ciljem da pomogne deci u borbi protiv retkih bolesti.

Cena ulaznice za svaki događaj je 1000,00 din.

Rezervaciju ulaznica možete izvršiti na ivkova@gmail.com

Datum: 27.01.2018.

Link:<http://omladinskenovine.rs/blog/2018/01/27/jos-jedno-humanitarno-vece/>

Naslov: Još jedno humanitarno veče studenata PMF-a

Sadržaj teksta:

Studenti hotelijerstva, Departmana za geografiju, turizam, i hotelijerstvo, sa Prirodno-matematičkog fakulteta u Novom Sadu, organizuju još jedno tematsko humanitarno veče i pozivaju sve zainteresovane da dođu.

Veče pod nazivom „Srbija – Srednji vek, I'll be back“ održaće se 7. februara 2018. sa početkom u 20 časova u restoranu Ribarac na Ribarskom ostrvu. Ulaznica takođe košta 1000 dinara, a rezervacije se vrše na 069 677 499 kod Ilije Dakića, dok više informacija o događaju možeš dobiti kod Nataše Grahovac putem telefona 069 11 77 181 ili mejla natasanatagrahovac96@gmail.com.

Prihod sa ove manifestacije će biti uručen udruženju građana „Život“ iz Novog Sada koje pomaže deci u borbi protiv retkih bolesti, dok su pokloni, igračke, slatkiši i ostale stvari koje gosti budu donirali, namenjeni Svratištu za nezbrinutu decu.

Uživaj u edukativnom i zabavnom putovanju kroz srednjovekovnu Srbiju, upoznaj kulturu, običaje, hranu i tradiciju naših predaka u ovom periodu srpske istorije.

Datum: 27.01.2018.

Link:<http://www.021.rs/story/Novi-Sad/Vesti/180975/Dve-humanitarne-veceri-studenata-PMF-na-Ribarcu.html>

Naslov: Dve humanitarne večeri studenata PMF na Ribarcu

Sadržaj teksta:

Studenti hotelijerstva Departmana za geografiju, turizam, i hotelijerstvo sa Prirodno-matematičkog fakulteta u Novom Sadu 31. januara organizuju humanitarno tematsko veče posvećeno dvadesetim godinama prošlog veka. Kroz muzičke, plesne i glumačke tačke, predstaviće duh ove epohe, a sva sredstva prikupljena od prodaje ulaznica biće usmerena za lečenje trogodišnjih blizanaca, Sare i Andreja Dedovića iz Novog Sada, koji boluju od cerebralne paralize.

Veče se organizuje u restoranu Ribarac na Ribarskom ostrvu, sa početkom u 20 časova.

Cena ulaznice je 1.000 dinara, a rezervacije su moguće na broj telefona: 065/206-27-13 (Zorana Atanacković).

Za više informacija o događaju: Jovan Đorđević, 064 077 46 47, jovandjo@outlook.com.

A nedelju dana kasnije, 7. februara, studenti Departmana za geografiju, turizam i hotelijerstvo će publici predstaviti novo tematsko veče na Ribarcu, takođe humanitarnog karaktera, pod nazivom "Srbija - srednji vek, I'll be back".

Prihod sa ove manifestacije će biti uručen udruženju građana "Život" iz Novog Sada, koje pomaže deci u borbi protiv retkih bolesti.

Svi pokloni, igračke, slatkiši i ostale stvari koje gosti budu donirali, biće uručeni Svratištu za nezbrinutu decu.

"Uživajte u edukativnom i zabavnom putovanju kroz srednjovekovnu Srbiju, upoznajte kulturu, običaje, hranu i tradiciju naših predaka u ovom periodu srpske istorije", najavljuju na PMF. Veče počinje u 20 časova.

Cena ulaznice je 1.000 dinara, a rezervacije su moguće na 069/67-74-99 (Ilija Dakić).

Više informacija o događaju: Nataša Grahovac, 069 1177 181, natasanatagrahovac96@gmail.com.

Datum: 29.01.2018

Link: <http://rtifm.rs/index.php/2018/01/29/dve-humanitarne-veceri-na-ribarcu-u-organizaciji-buducih>

Naslov: Dve humanitarne večeri na ribarcu u organizaciji budućih turističkih Radnika

Sadržaj teksta: Studenti hotelijerstva Departmana za geografiju, turizam, i hotelijerstvo sa Prirodno-matematičkog fakulteta u Novom Sadu smislili su odličan način da stečena znanja primene u praksi, a da pri tom učene i dobro delo. Upustili su se u organizaciju humanitarnih tematskih večeri, a prvo takvo je u sredu 31. januara koje će biti posvećeno posvećeno dvadesetim godinama prošlog veka. Kroz muzičke, plesne i glumačke tačke, predstaviće duh ove epohe, a sva sredstva prikupljena od prodaje ulaznica biće usmerena za lečenje trogodišnjih blizanaca, Sare i Andreja Dedovića iz Novog Sada, koji boluju od cerebralne paralize. Ovo humanitarno tematsko veče biće organizovano u restoranu Ribarac, sa početkom u 20 sati, cena ulaznice je 1000 dinara.

Nedelju dana kasnije, konkretno u sredu, 7. februara, biće održano novo tematsko veče na Ribarcu, takođe humanitarnog karaktera, pod nazivom „Srbija – srednji vek, I'll be back“. Biće to putovanje kroz srednjevekovnu Srbiju i upoznavanje sa kulturom, običajima i hranom toga doba. Cena ulaznice je takođe 1000 dinara, a prihod će biti uručen udruženju građana „Život“ iz Novog Sada, koje pomaže deci u borbi protiv retkih bolesti. Posetioci koji to žele moći će da donesu i igračke, slatkiše, školski pribor i slično, koji će biti donirani Svrtištu za nezbrinutu decu. I ovaj događaj počinje u 20 sati, na istom mestu, u restoranu Ribarac.

Medij: Top Srbija

Datum: 02.02.2018.

Link:

http://www.topsrbija.com/index.php?option=com_content&view=article&id=8120%3Astudenti-pmf-a-pozivaju-na-vee-u-duhu-srednjovekovne-srbije&catid=309%3Aizlobe&Itemid=566

Nalov: Studenti PMF-a pozivaju na veče u duhu srednjovekovne Srbije

Sadržaj teksta: Nakon spektakularne predstave „Ladies&Gentlemen, These Are 20s!“, održane u restoranu „Ribarac“ u Novom Sadu u sredu, 31.01.2018. godine, studenti III godine hotelijerstva Prirodno-matematičkog fakulteta Univerziteta u Novom Sadu zakazali su za sredu, 07. februara 2018., od 20h, na istom mestu, novo druženje, kada pripremaju veče posvećeno srednjovekovnoj Srbiji pod nazivom „Srbija - srednji vek, I'll be back!“.

Unazad dvanaest godina studenti III godine hotelijerstva u okviru predmeta Animacija i logistika u nastavi, kao praktični deo ispita, pripremaju razne fešte samostalno odabirajući temu, sadržaj i goste, na zabavan i edukativan način ispunjavaju pred njih postavljen zadatak - organizaciju događaja, kao prvi u nizu izazova u njihovom profesionalnom određenju. Nataša Grahovac,

student III godine hotelijerstva, uključena u organizaciju kao PR ovog događaja, poziva na predstojeće druženje na kome će biti predstavljena Srbija u srednjem veku, u njenom istorijskom, kulturnom, umetničkom, običajnom i drugom okviru. Neće biti zanemarena ni trpeza, za koju će se pobrinuti studenti gastronomije sa istog fakulteta, pažljivo odabirajući jela iz tog perioda.

Studenti obećavaju dobar provod i priliku da se nešto lepo doživi, ponešto obnovi i nauči. - Bazirali smo se na dinastiji Nemanjića, koja je stolovala dva veka (1169-1371), počevši od velikog župana Stefana Nemanje, koji je stvorio temelj moćnoj srpskoj državi u srednjem veku, pa sve do poslednjeg, jedanaestog vladara, cara Stefana Uroša V Nejakog. Potrudili smo se da tu storiju ispričamo na svoj način, ali sve to ne bismo mogli da sprovedemo bez pomoći naše profesorice dr Anđelije Ivković-Džigurski i docenta dr Igora Stamenkovića - istakla je Nataša Grahovac. Svako ovakvo veče ima humanitarni karakter, a sredstva prikupljena kupovinom ulaznica od 1.000 dinara kojima je obezbeđena večera i učešće u tomboli, te mnogobrojnim donacijama, ovoga puta namenjena su Udruženju „Život“ osnovanom 2010. godine sa ciljem da pomogne deci u borbi protiv retkih bolesti.

Studenti i ovom prilikom pozivaju Novosađane i njihove goste da prisustvuju jedinstvenom kulturno-zabavnom-hedonističkom događaju i da i sami daju svoj doprinos humanitarnoj akciji ovih mladih ljudi.

Datum: 06.02.2018.

Link:<https://novisad.com/vesti/humanitarno-vece-o-srbiji-u-srednjem-veku-4052>

<https://naslovi.net/2018-02-06/novisad-com/humanitarno-vece-o-srbiji-u-srednjem-veku/21190485>

<https://www.vesti.rs/Novi-Sad/Humanitarno-vece-o-Srbiji-u-srednjem-veku.html>

Naslov: Humanitarno veče o Srbiji u srednjem veku

Sadržaj teksta: Novi Sad - Tematsko veče humanitarnog karaktera "Srbija - srednji vek, I'll be back", koje organizuju studenti Departmana za geografiju, turizam i hotelijerstvo PMF-a, biće održano u sredu, 7. februara od 20 sati, u restoranu "Ribarac" na Ribarskom ostrvu.

Humanitarno veče o Srbiji u srednjem veku

Prihod sa događaja biće uručen Udruženju građana "Život" iz Novog Sada, koje pomaže deci u borbi protiv retkih bolesti, dok su pokloni, igračke, slatkiši i ostale stvari koje gosti budu donirali, namenjeni Svratištu za nezbrinutu decu.

"Uživajte u edukativnom i zabavnom putovanju kroz srednjovekovnu Srbiju, upoznajte kulturu, običaje, hranu i tradiciju naših predaka u ovom periodu srpske istorije", poručuju studenti PMF-a.

Tematsko veče se organizuje nakon uspešno održane humanitarne večeri posvećene 20-im godinama prošlog veka, koju su takođe organizovali studenti.

Cena ulaznice je 1000 dinara, mesto se rezerviše pozivanjem Ilije Dakića na broj 069 677 499, a više informacija može se dobiti od Nataše Grahovac, čiji je broj 069 1177 181.

Datum: 06.02.2018.

Link:<https://novinenovosadske.rs/index.php/2018/02/06/srbija-srednji-vek-ill-be-back/>

Naslov: Srbija – srednji vek, „I'll be back“

Sadržaj teksta: Studenti Departmana za geografiju, turizam i hotelijerstvo, sa Prirodno-matematičkog fakulteta organizuju tematsko veče humanitarnog karaktera pod nazivom „Srbija – srednji vek, I'll be back“, u saradnji sa restoranom Ribarac na Ribarskom ostrvu.

Okupljanje počinje u 19:30h u sredu 07.02.2018. Restoran Ribarac

Humanitarni deo je posvećen udruženju građana "Život" iz Novog Sada koje pomaže deci u borbi protiv retkih bolesti.

Događaj ima za cilj da pruži edukativno i zabavno putovanje kroz srednjovekovnu Srbiju, kako bi se bolje upoznali kultura, običaji, ishrana i tradicija naših predaka u ovom periodu srpske istorije, a sve to uz pomoć predmetnih profesora dr Andelije Ivković-Džigurski i dr Igora Stamenkovića.

Svi zainteresovani koji žele da prisustvuju ovom 43. tematskom dešavanju, mogu da rezervišu svoje ulaznice preko:

069/677-499 (Ilija Dakić)

064/5150-799 (Jovan Simić)

Svi pokloni, igračke, slatkiši i ostale stvari koje gosti budu donirali, biće namenjeni Svrtištu za nezbrinutu decu.

Cena ulaznice je 1000 dinara

Datum: 07.02.2018.

Link:<http://www.021.rs/story/Novi-Sad/Vodic/181767/Humanitarno-vece-studenata-PMF-posveceno-srednjovekovnoj-Srbiji.html>

Naslov: Humanitarno veče studenata PMF-a posvećeno srednjovekovnoj Srbiji

Sadržaj teksta: Studenti Departmana za geografiju, turizam i hotelijerstvo za večeras pripremaju tematsko veče humanitarnog karaktera pod nazivom "Srbija - srednji vek, I'll be back" na Ribarskom ostrvu, restoran Ribarac.

Humanitarno veče studenata PMF posvećeno srednjovekovnoj Srbiji Foto: Ilustracija

Prihod sa ove manifestacije će biti uručen udruženju građana "Život" iz Novog Sada koje pomaže deci u borbi protiv retkih bolesti, dok su pokloni, igračke, slatkiši i ostale stvari koje gosti budu donirali, namenjeni Svrtištu za nezbrinutu decu.

Tema večeri predstavlja putovanje kroz srednjovekovnu Srbiju, njenu kulturu, običaje, hranu i tradiciju predaka.

Veče počinje u 20 časova.

Cena ulaznice je 1.000 dinara, rezervacije su moguće na 069/677-499 (Ilija Dakić), a više informacija o događaju daće Nataša Grahovac, 069/1177-181 ili natasanatagrahovac96@gmail.com.

Datum: 07.02.2018.

Link: <http://fakulteti.edukacija.rs/desavanja/pmf-humanitarno-vece-studenata-departmana-za-geografiju-turizam-i-hotelijerstvo>

Naslov: Humanitarno veče studenata Departmana za geografiju, turizam i hotelijerstvo

Sadržaj: Studenti Departmana za geografiju, turizam i hotelijerstvo PMF-a, organizuju tematsko veče humanitarnog karaktera "Srbija – srednji vek, I'll be back".

Humanitarno veče o Srbiji u srednjem veku

Prihod sa događaja biće uručen Udruženju građana "Život" iz Novog Sada, koje pomaže deci u borbi protiv retkih bolesti, dok su pokloni, igračke, slatkiši i ostale stvari koje gosti budu donirali, namenjeni Svratишtu za nezbrinutu decu.

"Uživajte u edukativnom i zabavnom putovanju kroz srednjovekovnu Srbiju, upoznajte kulturu, običaje, hranu i tradiciju naših predaka u ovom periodu srpske istorije", poručuju studenti PMF-a.

Tematsko veče se organizuje nakon uspešno održane humanitarne večeri posvećene 20-im godinama prošlog veka, koju su takođe organizovali studenti.

Veče se održava u Novom Sadu, na Ribarskom ostrvu.

Datum: 07.02.2018.

Link: <http://www.rts.rs/page/radio/sr/story/25/beograd-202/3029928/povisen-ton.html>

Naslov: Uživo uključenje u Radio 202 Beograd

Datum: 07.02.2018.

Link: http://www.topsrbija.com/index.php?option=com_content&view=article&id=8145:pmf-vee-studenata-srbija-srednji-vek-ill-be-back&catid=305:institucije&Itemid=560

Naslov: PMF veče studenata: Srbija - srednji vek, I'll be back

Sadržaj teksta: Nakon uspešno održane humanitarne večeri posvećene 20-im godinama prošlog veka, studenti Departmana za geografiju, turizam i hotelijerstvo Prirodno-matematičkog fakulteta, za sredu (07.02.2018. godine), od 20h, u restoranu „Ribarac“ na Ribarskom ostrvu u Novom Sadu, pripremaju novo tematsko veče, takođe humanitarnog karaktera, pod nazivom "Srbija - srednji vek, I'll be back".

Prihod sa ove manifestacije će biti uručen udruženju građana "Život" iz Novog Sada koje pomaže deci u borbi protiv retkih bolesti (<http://www.zivotorg.org>), dok su pokloni, igračke, slatkiši i ostale stvari koje gosti budu donirali, namenjeni Svratištu za nezbrinutu decu.

Biće to još jedna prilika za uživanje u umeću i talentima studenata PMF-a - za uživanje u edukativnom i zabavnom putovanju kroz srednjovekovnu Srbiju, prilika za upoznanje kulture, običaja, hrane i podsećanje na tradiciju naših predaka u ovom periodu srpske istorije.

Cena ulaznice je 1000,00 dinara, rezervacije na 069 677 499 (Ilija Dakić), više informacija o događaju: Nataša Grahovac, 069 1177 181, natasanatagrahovac96@gmail.com

Datum: 07.02.2018.

Naslov: Srednjovekovna trpeza i muzika



ХУМАНИТАРНО ВЕЧЕ НА РИБАРЦУ

Средњовековна трпеза и музика

Студенти хотелијерства с Департмана за географију, туризам и хотелијерство Природно-математичког факултета вратиће наш град у средњи век и то хуманитарном вечером и програмом који организују данас у 20 часова у ресторану „Рибарац“ на Рибарском острву. Новак од продаје улазница, које коштају 1.000 динара доносираће се новосадском удружењу грађана „Живот“ које помаже деци у борби против ретких болести, док су поклони, играчке, слаткиши и остale донације које посетиоци могу вечерас донети, намењени Сврatiшту за неzbrinutu decu.

Након што су прошле недеље представили двадесете године прошлог века, ове вечери представиће се с темом „Србија – средњи век, I'll be back“, у оквиру које ће будући хотелијери

представити тај период кроз историју, културу, традицију, обичаје, али и храну.

– Сви који дођу, видеће борбу витезова која је била карактеристична за средњи век, а борци ће бити у одећи која је одлично урађена за ову прилику и уз коју су добили чак оригиналне мачеве и штитове – рекла је студентиња Наташа Граховић. – Припремили смо и представу која обрађује историју, биће песме, игре, а све то у духу средњег века. Наравно, и овога пута цео програм ће бити пропраћен храном, коју ће спремати наши колеге гастрономи.

Сви који желе да дођу вечeras и подрже студенте у њиховој хуманој мисији, могу резервисати улазнице – путем телефона 069/677-499 (Илија Дакић).

В. Б.

Datum: 07.02.2018.

Naslov: Humanitarno veče studenata za „Život“



Datum: 08.02.2018.

Link:

http://www.topsrbija.com/index.php?option=com_content&view=article&id=8147%3Aprikazom-zivota-srednjovekovne-srbije-studneti-pmf-a-u-novom-sadu-odusevili-&catid=305%3Ainstitucije&Itemid=560

<https://novinenovosadske.rs/index.php/2018/02/08/prikazom-zivota-srednjovekovne-srbije-studneti-pmf-a-u-novom-sadu-odusevili/>

Naslov: Prikazom života srednjovekovne Srbije studneti PMF-a u Novom Sadu oduševili

Sadržaj teksta: Prikazom života srednjovekovne Srbije studneti PMF-a u Novom Sadu oduševili
Sadržaj teksta: Sinoć su studenti treće godine hotelijerstva Departmana za geografiju, turizam i
hotelijerstvo, sa Prirodno-matematičkog fakulteta Univerziteta u Novom Sadu, u okviru
predmeta Animacija i logistika u turizmu (predmetni profesor dr Anđelija Ivković-Džigurski,
docent dr Igor Stamenković), u restoranu „Ribarac“ na Ribarskom ostrvu, priredili veče za
pamćenje.

Ovo tematsko veče gostima je kroz prezentaciju kulture, folklora (muzike, nošnje, običaja),
gastronomskih specijaliteta, te života stanovnika srednjovekovne Srbije pod nazivom „Srbija -
srednji vek, I'll be back!“ približilo atmosferu, vladajuće vrednosti i duh tog doba, ali pokazali i
raskošan talenat za organizaciju ovakvog jednog spektakla. Projekat „Srbija - srednji vek, I'll be
back!“, koji je imao za cilj da pruži edukativno putovanje kroz tradiciju srednjovekovne Srbije
jednim celovečernjim programom, imao je humanitarni karakter, a prikupljena sredstva će biti
usmerena Udruženju „Život“ koje je osnovano 2010. godine za pomoć deci u borbi protiv retkih

bolesti. Iako se studenti trude da svaku temu prezentuju na najbolji način, i često kažemo da je svako od ovih tematskih večeri bilo najbolje, a do sada, tokom 12 godina bilo ih je 43, ovo je ocenjeno kao jedno od dva najbolja, koja će se pamtitи. Po rečima prof. dr Anđelije Ivković-Džigurski, ovo je jedno od onih kada su studnici nadmašili sva očekivanja, nadmašili sami sebe. Pre par godina ovako snažan utisak ostavilo je samo veče na temu Italije. - Retko se dogodi da svi, a ima ih zaista mnogo angažovanih na realizaciji ovako zahtevnog projekta, misle, dišu i ponašaju se kao jedan. To se osetilo u svakom segmentu večeri. I ne samo studenti hotelijerstva, već i kolege sa gastronomije, koje su napravile savršen miks ukusa koji su se nalazili na trpezama Srbije toga doba, prošlogodišnji studenti koji su se dobrovoljno priključili i pomogli organizaciju, svi su funkcionalisti savršeno usklađeno - izjavila je vidno zadovoljna dr Džigurski, pohvalivši ceo tim koji je uložio ogroman trud i kada je reč o nalaženju sponzora, pažljivom sastavljanju kalkulacije, planiranju menija, konzultacijama sa stručnim ljudima, pre svega sa profesorima istorije, odlasku u pozorište i odabiru kostima, kontaktu sa Udrženjem za očuvanje starih zanata i veština „Beli orlovi“ iz Beograda, članovima KUD „Neven“ iz Novog Sada. Jednostavno, ništa nije prepusteno slučaju. Ovaj događaj pratilo je više od 250 gostiju, među kojima nikada više zvaničnika. Prisutni su bila dva rektora Novosadskog univerziteta, sadašnji, prof. dr Dušan Nikolić, drugi bivši, prof. dr Miroslav Vesović; dekanica PMF-a prof. dr Milica Pavkov Hrvosević, direktor Departmana prof. dr Lazar Lazić, veliki broj profesora sa PMF-a, Poljoprivrednog fakulteta, predstavnika Pokrajinskog sekretarijata... Nikad veća koncentracija onih koji su podržali ove aktivnosti studenata i odazvali se pozivu. Organizacijom i načinom realizacije projekta „Srbija - srednji vek, I'll be back!“ studenti su pokazali da imaju kapacitet da odgovore svakom pred njih postavljenom zahtevu. U narednih nekoliko godina pred njima je ogroman izazov. Novi Sad, Omladinska prestonica Evrope 2019 i Evropska prestonica kulture 2021, postaviće pred njih odgovorne zadatke. - Već imamo neke planove o tome kako da sledeće 2019. ispratimo aktuelne događaje u Omladinskoj prestonici Evrope. Interesantno je da se godina 2021. poklapa sa našim 50-tim tematskim događajem, kada ćemo napraviti nešto dostojno najvećim projektu Evropske unije u oblasti kulture - izjavila je dr Anđelija Ivković-Džigurski.

Datum: 09.02.2018.

Link:

http://www.topsrbija.com/index.php?option=com_content&view=article&id=8154%3Apmf-mesto-okupljanja-miltalentovane-i-vredne-dece&catid=305%3Ainstitucije&Itemid=560

Naslov: PMF mesto okupljanja multitalentovane i vredne dece

Sadržaj teksta: Po 43. put za poslednjih dvanaest godina, studenti III godine hotelijerstva sa Departmana za geografiju, turizam i hotelijerstvo Prirodno-matematičkog fakulteta Univerziteta u Novom Sadu, praktični deo ispita na predmetu Animacija i logistika u turizmu, predvođeni predmetnim profesorom dr Anđelijom Ivkov-Džigurski, i docentom dr Igorom Stamenkovićem, polažu u restoranu Robarac na Ribarskom ostrvu.

Tema ove večeri bila je „Srbija - srednji vek, I'll be back!“, a događaj je pratilo 250 zvanica i gostiju. Kako su ovaj performans studenata doživeli čelnici ljudi Univerziteta, njihovi nastavnici, govore sledeći redovi. Rektor Univerziteta u Novom Sadu, prof. dr Dušan Nikolić, rečima hvale iskazao je svoje veliko zadovoljstvo svim viđenim.

- Ovo je jedna od retkih prilika kada se ljudi koji se bave ovim poslom kao ja mogu opustiti, porazgovarati o priјatnim i lepim stvarima. Ispratio sam više ovakvih projekata i mogu da kažem da sam oduševljen kreativnošću naših studenata i mislim da imamo nešto što predstavlja retkost u odnosu na druge univerzitete. Naš Univerzitet spada u kategoriju tzv. kompletne i sveobuhvatnih univerziteta karakterističnih po tome što pokrivaju skoro sve oblasti nauke i visokog obrazovanja, a ovo je dokaz da možemo skoro sve - rekao je tom prilikom rektor i dodaо da je 2019. godine Novi Sad Omladinska prestonica Evrope i da će studenti PMF-a, predvođeni svojim nastavnicima, imati priliku da ugoste veliki broj mladih ljudi iz čitavog sveta. Studenti PMF-a, organizacijom ovakvog skupa, pokazali su da mogu da budu dobri domaćini i dobri saradnici u realizaciji događaja koji nas očekuju. Dekanica PMF-a prof. dr Milica Pavkov Hrvojević osvrnula se na humanitarni karakter ove i prethodnih tematskih večeri.

- Svaki projekat je drugačiji i ponosna sam na svaki od njih i kao dekan, i kao žena, i majka, ne samo na temu, uvek originalnu, koju studenti odaberu, ne načinom na koji je predstave, već pre svega idejom humanitarnog karaktera. Svako ovakvo veče usmereno je ka nekom udruženju ili roditeljima obolele dece. Ovoga puta sva prikupljena sredstva namenjena su Udruženju „Život“ koje pomaže deci oboleloj od retkih bolesti. Zaista sam ponosna jer su naši studenti sve ovo osmislili i realizovali na divan način – izjavila je dekanica. Ona je takođe istakla, da se poslednjih godina na Departman za geografiju, turizam i hotelijerstvo upisuju studenti sa prosekom 5,00 što ranije nije bio slučaj, te izrazila zadovoljstvo da PMF postaje mesto okupljanja multitalentovane i vredne dece. Zoran Okulić, profesor ugostiteljstva i u Srednjoj školi „Svetozar Miletić“ iz Novog Sada, bio je zadužen za organizaciju posluženja večere koja je pratila temu Srbije kroz srednji vek, zadovoljan odnosom i spretnošću studenata, ovog puta prve godine PMF-a, s obzirom da su njihove starije kolege otišle na regionalno takmičenje u Hrvatsku. - Mnogima je prvi put da se susretnu sa ovolikim brojem gostiju, ali mi profesori smo tu da im pomognemo da steknu novo iskustvo i da na pravi način dopune ovu zanimljivu priču. Naši studenti su uglavnom učenici srednje ugostiteljske škole koji su nastavili dalje školovanje. Lično sam izuzetno ponosan jer su to sva deca koja su bila kod mene u ugostiteljstvoj školi, osvojila brojne nagrade na međunarodnim i regionalnim takmičenjima. Ovo je za njih odlično iskustvo, a humanitarni karakter događaja, pomaže da postanu ne samo dobre ugostitelji, već i dobri ljudi - naglasio je gospodin Okulić. Goran Radivojević, nastavnik veština na Departmanu za geografiju, turizam i hotelijerstvo je primetio da je pred studentima bio vrlo osetljiv zadatak pripremanja hrane kakva je pripremana u Srbiji u srednjem veku, koja je trebala da upotpuni sliku tadašnje

Srbije. Osim samopouzdanja koju studeniti dobijaju organizacijom ovakvog događaja, od samostalnog osmišljavanja menija, organizacije namirnica do pripreme jela, studenti postaju samostalni i polako grade sliku onoga što ih čeka u budućnosti. - Divno je što praktično iskustvo stiće na ovako zanimljiv način. Po meni, ovo nadrasta vežbu, jer je kuvanje za 250 ljudi posao - zaključio je gospodin Radivojević.

*Promocija je rađena i na društvenim mrežama facebook (omladinske novine, novosadske novine, novosadjani humanitarci, vredne ruke Vojvođanki, Press international...) i instagram. Pomoć u marketingu pružio je i PAN taxi koji je na svim svojim tablet uređajima u taxi vozilima puštao plakat događaja.

Novinar koji je izvršio intervju na dan realizacije projekta je **Slađana Milačić**.