



Univerzitet u Novom Sadu
Prirodno matematički fakultet
Departman za geografiju, turizam i hotelijerstvo



Projekat skandinavske tematske večeri

VENI, VIDI, VIKING!

Studenti:

1. Beherano Branislav
2. Bičkei Andrea
3. Demirović Dunja
4. Carević Sonja
5. Čurčin Nadica
6. Gajić Miloš
7. Guteša Milena
8. Guteša Nebojša
9. Jovanović Aleksandar
10. Kalinić Časlav
11. Kukuolj Ilija
12. Marjanov Kristina
13. Masal Marijana
14. Matović Nevena
15. Markov Damjan
16. Marković Tamara
17. Pajić Ljiljana
18. Pavlović Sofija
19. Prošić Aleksandra
20. Ranković Nevena
21. Stajić Milica
22. Vejin Nina

Mentori:

Dr. Andjelija Ivkov-Džigurski
Mr. Igor Stamenković

Ispitni predmet: Animacija u turizmu

Mentori: dr Anđelija Ivkov-Džigurski, profesor
mr Igor Stamenković, asistent

Tema: Predstavljanje Skandinavije kao jedinstvene regije u Evropi na kojoj žive četiri naroda po svojim etnološkim karakteristikama veoma slična i čija se istorija i kultura veoma prepliću. Tokom večeri kroz različite glumačke skečeve i muzičke tačke biće prikazani najvažniji ljudi i prostori ovih krajeva. Služiće se i tradicionalna skandinavska kuhinja.

Organizacija tematske večeri je humanitarnog karaktera, i za cilj ima prikupljanje sredstava za pomoć deci sa posebnim potrebama pod okriljem organizacije „Ljubav, vera, nada“

Datum i mesto održavanja tematske večeri: 30. januar 2011., Novi Sad

Trajanje oficijalnog dela večeri: 20:00h - 24:00h

Realizatori projekta: studenti I i II godine master studija turizma, hotelijerstva i gastronomije.

Gajić Miloš – **rukovodilac projekta**, gluma, ples, ambasada
Marjanov Kristina – **zamenik rukovodioca**, gluma, ambasada
Masal Marijana – **PR**, gluma, voditelj kviza
Ranković Nevena – **rukovodilac finansija**, gluma
Demirović Dunja – **zamenik rukovodioca finansija**, gluma
Beherano Branislav – gluma, transport
Carević Sonja – plesna tačka ABBA
Čurčin Nadica – dizajn pozivnica i plakata, gluma
Guteša Milena - hostesa
Guteša Nebojša - gluma
Jovanović Aleksandar – gluma, folklor
Kalinić Časlav – gluma, voditelj, muzika
Kukuolj Ilija – kuvar i plesna tačka ABBA
Matović Nevena – gluma, scenario
Markov Damjan - kuvar
Marković Tamara – gluma, ples
Pajić Ljiljana – hostesa
Pavlović Sofija – ples, gluma
Prošić Aleksandra - gluma
Stajić Milica – gluma, ples
Vejin Nina - voditelj
Bičkei Andrea- gluma

Priključeni člannovi:

Nikola Matović – plesna tačka ABBA
Nebojša Nikodijević - gluma

Ukratko o Skandinaviji...



Skandinavija je velika regija u severnoj Evropi. Okružena je Baltičkim, Severnim i Norveškim morem. Prostire se na 1 258 060 km² i pripada Norveškoj, Danskoj i Švedskoj. U širi pojam Skandinavije ili severne Evrope mogu se još ubrajati Finska, Island, Farska ostrva i Grenland. Na teritoriji Skandinavije živi oko 24 620 000 stanovnika. Skandinavija je bogata rekama i šumama, a obala je razučena sa velikim brojem fjordova. Reljef je planinski sa velikim ležištima rude gvožđa, cinka, bakra, olova i dr. Glavni gradovi Skandinavskih zemalja su: Oslo sa 573.388 stanovnika, Kopenhagen sa 509.861 stanovnika i Stockholm sa 807.301 stanovnika. Švedska je najveća zemlja Skandinavije i severne Evrope. Šveđani imaju jedan od najviših životnih standarda na svetu. Poljoprivredom se bavi 2–3 posto stanovništva, koje na oko 7 posto površine zemlje uspeva da proizvede dovoljno žitarica za domaće potrebe.

Geografija

Internacionalno gledajući, Skandinavija može jednako značiti i skandinavsko poluostrvo, koje sačinjavaju Norveška i Švedska, bez Danske, ali ovaj izraz koristi se samo u strogo geografskom značenju. Ponekad se pogrešno koristi izraz nordijske zemlje za Skandinaviju i obrnuto. Ponekad se za skandinavsko poluostrvo zajedno sa Finskom, Karelijom i poluostrvom Kola koristi i pojam Fenoskandinavija.

Razučenost obala

Skandinavija izlazi na Atlantski okean, Severno more, Norveško more, Baltičko more i Barendovo more. U Skandinaviji je najrazučenija obala na svetu sačinjava mnoštvo fjordova, a od većih zaliva tu je Botnički. Od moreuza tu se nalaze Skagerak i Kategat i Danski prolaz između Grenlanda Islanda.

Reljef

Reljef Skandinavije sačinjavaju Skandinavske i mnoštvo vulkanskih planina.

Narodi

Od naroda u Skandinaviji žive ugro-finci i germani. Germanski narodi Skandinavije vode poreklo od vikinga. Ugro-finci su: finci, sami (laponci), Germani su: danci, šveđani, norvežani, islandani, farani.

Etimologija

Reč *Skandinavija* prvi put se koristi kod Plinija (23-79) u formi *Scadinavia* i verovatno se sastavlja od starogermanske reči 'skadin' (stena, brazda) i 'auio' (ostrvo). Ovaj prvobitni izraz je preživio u imenu dela južne švedske Skane. Jordanes (ca. 485-552) spominje da je Ptolomej pisao o ostrvu *Skandza*, i da na severnom delu ostrva živi jedno uporno pleme, koje sredinom leta četrdeset dana uzastopce ima dnevno svetlo, a sredinom zimi isto tako ne vidi svetla. Ptolomej je najverovatnije ova saznanja dobio od Grka Putheasa od Masalije (danas Marsej).

PROGRAM SKANDINAVSKE VEČERI "VENI, VIDI, VIKING"

19:30 - 20:00h DOLAZAK GOSTIJU

- u pozadini tiha muzika
- ispraćaj gosta do svog mesta
- služenje aperitiva

20:15h POČETAK PROGRAMA

- Animatori (voditelji) pozdravljaju goste

Nina: Dobro veče dame i gospodo!

Ulazi **Časlav** i pozdravlja goste na finskom- HYVää ILTAA, Islandskom- GOTT KVÖLD i danskom- **GOD AFTEN**.

Nina: pozdrav za goste na norveškom-GOD KVELD i švedskom- GOD KVÄLL.

Časlav: Dobro došli na jedinstvenu prezentaciju skandinavske kulture i običaja kroz koju će vas voditi vesela ekipa studenata master studija sa PMF u Novom Sadu u okviru predmeta „Animacija u turizmu“. Čast da vas vodi kroz čaroliju severa pripala je Nini (Časlav najavljuje) i Časlavu (Nina najavljuje).

Nina: Lepo je videti vas u ovolikom broju i znati da sve ovo ima smisla, naročito kada će sredstva prikupljena na ovoj večeri otići u prave ruke koje će znati kako da poboljšaju kvalitet života najmladjih.

Časlav: Kao što je Nina napomenula, sva sredstva prikupljena tokom ove večeri biće poklonjena horu „Ison“ i organizaciji „Ljubav, vera, nada“.

Nina: Kroz program pod motom „Veni, vidi, Viking“ pokušaćemo da vas bolje upoznamo sa duhom naroda sa severa Evrope kao i sa njihovom kulturom, tradicijom, a sa posebnim zadovoljstvom i gastronomijom.

Časlav: Trudićemo se da vam prikažemo najznačajnije karakteristike za svaku od zemalja kao i da Vam na zanimljiv i duhovit način dočaramo mitologiju kao i živote najpoznatijih Skandinavaca.

Nina: Kako bi doživljaj bio potpun, naše kolege su vredno radile i pobrinule se da skandinavski duh doživimo u potpunosti i čulom ukusa te su tako pripremili razne đakonije koje ćete biti u prilici da probate.

Časlav: Tokom večeri imaćemo posebno zadovoljstvo da nas hor „Ison“ počasti svojim izvođenjem numere na 5 skandinavskih jezika.!

Nina: Deo večeri biće posvećen i vama draga publiko. Da, da, dobro ste čuli! Ali ovoga puta vi ste ti koji će biti u glavnoj ulozi. Najsrećnije među vama očekuju vredne nagrade koje su obezbedili naši sponzori.

Časlav: Ovako bi ukratko izgledao program koji smo pripremili za vas dragi gosti i sada je vreme da počnemo sa njegovim izvođenjem. Još jednom dobrodošli i uživajte!

NASTUP HORA "ISON"

Časlav: Kao što smo najavili sada ćemo da uživamo u izvođenju hora „Ison“

Hor će otpevati 3 svoje pesme iz repertoara

20:50h PREDJELO 1 (Iosos)

Priprema se scena pred izlazak 5 animatora koji će u trajanju od petnaestak minuta predstaviti zemlje Skandinavije i preneti duh severa. Ovaj deo programa osmišljen je tako da su animatori drugari koji se u trenutku izlaska na scenu nalaze u glavnim gradovima zemalja i putem skype pričaju jedni drugima o znamenitostima, narodu, kulturi...zemlje u kojoj borave.

SCENA I

Predstavljanje zemalja – 5 devojaka

Na sceni se nalaze devojke koje sede ispred računara i međusobno komuniciraju putem skype, pričajući o karakteristikama skandinavskih zemalja. Prvo se čuje glas naratora.

NARATOR: Kakvu samo sreću imaju ove devojke! Bez obzira što se nalaze daleko jedna od druge, zahvaljujući Šveđaninu Niklasu i Dancu Janusu koji su 2003. godine osnovali skype, akterke ove priče mogu sa lakoćom međusobno da komuniciraju i detaljno planiraju zajednička putovanja po Skandinaviji. (na video bimu može da stoji slika skype stranice). Da čujemo kako teku njihovi planovi.

NORVEŽANKA KIRSTEN: Devojke, odlučila sam! Ma nek idu i ispiti sve, idemo malo da putujemo po ovoj našoj Skandinaviji. Pakujte se i dolazite Norvešku. Isplanirala sam do detalja gde ću da vas vodim.

ISLANDANKA EDA: Strava! Jedva čekam. Nikad nisam bila u Norveškoj. A i moje znanje o toj zemlji je skromno. Osim što znam da je to jedna od najrazvijenih država u Evropi, malo šta još mogu reći. Hajde nam bar nešto kaži sta si isplanirala?.

NORVEŽANKA KIRSTEN: Verovatno znate da je Norveška zemlja fjordova i jedinstvene prirode.. Naša atlantska obala se ubraja u najrazuđenije na svetu zbog velikog broja manjih i većih ostrva. Tako da ćemo se svakako fokusirati na prirodu..

DANKINJA INGER: Kirsten a po čemu su poznati fjordovi?

NORVEŽANKA KIRSTEN: Ih bre Inger, pa tebi od škole ostao samo veliki odmor izgleda. To su ti potopljene doline nekadašnjih lednika, sa strmim i uskim stranama i velikom dubinom. Ma videćete sve kad dodjete. Tražićeš da se venčaš pored jednog takvog. Najduži

fjord u Norveškoj, i u svetu je *Sogne fjord* (204 km dug i do 1308 m dubok). Osim njega, običi ćemo i *Aurland fjord*. Tu hvatamo voz pa idemo prugom Flamsban, koja na veoma strmom terenu dugom 20 km prolazi kroz tunele presecajući planine prekrivene snežnom masom. Ma kad vam kažem, niste još bile na ovakvim putešestvijama. Priču o fjordovima zakružićemo posetom *Giranger* fjordu sa milion i jednim vodopadom (najpoznatiji su Sedam sestara i Nevestin veo).

DANKINJA INGER: Divota. Nadam da se neće biti mnogo hladno na tom tvom putovanju?

NORVEŽANKA KIRSTEN: Ma ne brini Inger, bolje ti je da si već krenula da pakuješ taj kofer. Jeste da smo severnije od tvoje Danske, ali pored naše obale protiče Golfska struja. Šta ti je to pitaš se, a? Ne brini, ne može da ubije, To ti je jedan vidi kretanja vode duž naše obale, tako da nam obala i preko zime ostaje nezaledjena. No vi svakako dolazite u toku leta. E da. vodiću vas i na ostrvo Mageroja na severu, gde se nalazi rt Nordkap, pa se posle hvalite komšijama kako ste stajale na najsevernijoj tački evropskog kontinenta. Jedino što će predstavljati mali problem jeste što možemo da se oprostimo kad je noćni život u pitanju. Od polovine maja do kraja jula, sunce ovde ne zalazi. Tzv. *ponoćno sunce* ili *polarni dan*. Al dobro bože moj, smislićemo već nešto.

FINKINJA HILDA: A u koje gradove ćeš nas voditi?

NORVEŽANKA KIRSTEN: Prvo Oslo. Videćete kulturno bogatstvo prestonice. Drvene kuće sa travom na krovovima, muzeji posvećeni Vikinzima, Holmenkolen skakaonica i Vigelandov park su samo deo ponude. Posetićemo i *Stavanger* i njegov stari deo grada sa uskim kamenim ulicama, osvetljenim staromodnim uličnim svetiljkama na gas i starim drvenim kućama iz XII i XIII veka. Zatim *Bergen*, čiji stari deo grada Brigen se nalazi na UNESCO-voj listi svetske kulturne baštine, pa *Alesund*, najveći ribarski grad Norveške, u kom se nalazi jedan od najvećih akvarijuma u Severnoj Evropi „Atlantik”. Videćete i *Trondhjem*, prvu prestonicu naše države. Osnovao ga je u X veku vikinški kralj Olav Trigvason. Na krajnjem severu zemlje, 200 km unutar polarnog kruga običi ćemo *Narvik*, koji se ubraja u najsevernije naseljene tačke na svetu i *Hamerfest*, najseverniji grad Evrope u čijoj okolini žive Laponci. Šta sam se i ja ovoliko raspričala, videćete sve kad dođete. Nego da vidimo mi, šta kaže Eda?

ISLANDANKA EDA: E kod nas ima vala svega. Iz zemlje šikljaju gejziri i vulkani. A samo malo dalje od njih su lednici, fjordovi i vodopadi. Kažem ti, zemlja samo što ne progovori od silnih lepota. Celo ostrvo se sastoji od lave i vulkanskog kamenja. Sigurno da vam je svima najpoznatiji onaj od prošle godine, kad je leteo onaj dim i pepeo pa pola Evrope nije moglo nigde da uzleti zbog nas, a nama to k'o dobar dan. Čula sam da su i oni veseli Balkanci prizemljili svoje avione. E taj brežuljak se zove Ejaflajajokul. Lako se pamti, je l' da? Aj čik ponovi ako umeš? U prevodu sa islandskog znači „ostrvsko-planinski lednik”. I sve to sad može biti opasno, ali vulkani imaju i svoju cool stranu. Postojanje geotermalne energije obezbeđuje toplu vodu i grejanje skoro pa dž. Vulkanski krateri Laki, Katla i Hekla su takođe poznati. Nema izgovora, idemo tamo da vidite sve to, a te fazone bojim se i jel to opasno, ostavite kući odma' sada. Mada mislim da ćete najviše uživati u toploj vodi na otvorenom. Ima da se banjamo do prekusutra ako treba. A tek gejziri, kad njih vidite. Ih bre ima da zaboravite ne Norvešku, već pola Evrope.

ŠVEDANKA AGNETA: Kupanje na Islandu? E jeste, ispade da ste vi na Islandu izmislili toplu vodu.

ISLANDANKA EDA: Joj kad svi dodju na brćkanjac, pa tebe jedinu ostavim da se mrzneš pored nas. Island drugaru dragi ima više tople vode nego vi u Švedskoj hladne. Svako selo i grad imaju bazene sa toplom vodom 27-42°C u kom se može uživati. Osim toga, Island važi za jednu od najčistijih zemalja u Evropi. Uverićeš se sama kad dođeš. Ima da dobiješ pun pansion kod nas. Baš dosta turista kaže da se jaaako dobro naspava na Islandu. No, živi bili pa videli.

FINKINJA HILDA: E da Eda, je li istina da pravite nakit od srebra i zlata ali u kombinaciji sa vulkanskim kamenjem.

ISLANDANKA EDA: Jeste. Nisam baš neki fan, ja više volim naše tradicionalne vunene džempere Lopapeys, koji je za mene u kategoriji must have. I da ne zaboravim glavni grad Reykjavik, što u prevodu znači dimni zaliv, jer u gradu postoje mnogobrojni izvori vrele vode iz kojih stalno izlazi para.

DANKINJA INGER: Ništa, onda ćemo navratiti u junu. Tada je festival Vikinga. Čula sam da dolaze Vikinzi različitih nacija. Zvuči zanimljivo, pa bih volela da to vidim.

ISLANDANKA EDA: Dogovoreno. To je vikend pun svakojakih dešavanja i zabave. A još je zanimljivije proslavljanje vikinške tradicije tokom festivala Midwinter feast tj. Zimska svetkovina ili gozba sa „delicacies” kao što su kuvana glava ovce i pokvareno, neupotrebljivo ajkulino meso, a slogan je „budi hrabar bar jednom godišnje”.

DANKINJA INGER: Eto ti sad. Ovamo topla vda, banje, vulkani provod a za kraj da jedemo kuvane ovčije glave i trulo meso od ajkule. Joj daj samo da se vratimo zdravi pa posle da bude šta hoćeš. Hilda draga, šta kaže Finska na sve ovo?

FINKINJA HILDA: Finska kaže da dođete i da vidite naša jezera. I šume naravno jer je 2/3 površine Finske prekriveno šumama. A po 200.000 jezera je svakako čuvena. Leto u Finskoj obeleženo je dugim danima, posebno na dalekom severu gde sunce uopšte ne zalazi, tako da možemo sedeti na obali mora, uživati u tišini i posmatrati jelene. Nema kupanja kao na Islandu, mada i u to kupanje tamo čisto sumnjam, ali biće nam fino videćete Morate doći i preko zime, da odemo na sever u grad Kemi da vidite snežni dvorac sa ledenim hotelom, koji se gradi svake godine.

NORVEŽANKA KIRSTEN: Može, može...nego pusti ti taj Kemi, i sredi nam neku saunu, toga bar imate na pretek.

FINKINJA HILDA: Naravno, to obavezno. Kod nas u Finskoj saune predstavljaju sastavni deo svakodnevnog života i važan su deo našeg nacionalnog identiteta. Arheološki je dokazano da su Finci uživali u saunama još pre više od nekoliko stotina godina. A i sam naziv sauna, koji je danas prihvaćen širom sveta, potiče od finske reči 'savu', što znači-dim. Uf a ako potrefite i dobar period tj. neku od dve ravnodnevnice onda možemo da čekamo i polarnu svetlost, Aurora Borealis. E da vidite taj prizor na nebu....

ŠVEDANKA AGNETA: Pa 'ajde potrudimo se. A kakvi su vaši gradovi Hilda?

FINKINJA HILDA: Glavni grad Helsinki je relativno mali, ali veoma živ. Proglašen je za drugi grad po bezbednosti, tako da turisti, kao i lokalno stanovništvo mogu da se osećaju potpuno sigurno u njemu. Nalazi se na obali Baltičkog mora, a njegova odlična pozicija je idealna za letnje razgledanje i turističke ture ferijima, koji polaze od gradske luke. Običi ćemo i Turku, koji je kroz istoriju bio najveći finški grad i administrativni centar, a u njemu je osnovan i prvi univerzitet u Finskoj, 1640. godine. Nego da se jamalo pohvalim - Finska je jedna od vodećih zemalja u svetu po čitanju knjiga, novina i korišćenju biblioteka (kojih ima oko 1.500 širom zemlje). A prvi smo i po ispijanju kafe. Ha!

ŠVEDANKA AGNETA: Dobro, dobro, dosta hvalisanja. Sada ja malo da vam pričam o mojoj zemlji, kraljevini Švedskoj. Na jugu ravnice, skoro kao u Vojvodini samo sa Atlantskim okeanom pride Imamo jako dugačke plaže, tako da ćemo da uživamo u šetnjama. E a nakon toga, zapalimo vatru na kojoj se u tišini peku kobasice a mogu i viršle neke, sunce ne zalazi i nikako nema potpunog mraka...Takva atmosfera je u mesecu junu, kada očekujem vašu posetu, dok u januaru sunce izlazi tek u 10h, a zalazi već oko pola tri. Na severu je već hladnije sa dosta šuma i divljači.

ISLANDANKA EDA: Fino to zvuči nema šta.

ŠVEDANKA AGNETA: Ih pa zar sumnjate u mene. E, a kada dođete kod mene vodim vas u Stokholm, u kom je sedište Kraljevske švedske akademije nauka, Karolinskog instituta i švedske akademije. Oni određuju dobitnike Nobelove nagrade. U srcu grada je Gamla Stan,

stari deo sa kaldrmisanim ulicama u kome se nalazi jedna od najvećih kraljevskih palata na svetu Kungliga Slottet, kao i velepna katedrala Storkyrkan. Stokholm je ispreplitan kanalima, fasade su veselih boja, stanovnici su ljubazni, neki pecaju, sunčaju se po parkovima, ispijaju kafe čak i na kiši...Vodim vas i na ostrvo Sodermalm na kom živi stokholmski boemski svet, a ulice su pune interesantnih galerija, kafića i starih kuća. Kada posetimo ostrvo Gotland, videćete mnogo srednjovekovnih kuća. Taj deo baš vraća u prošlost. videćete.

NORVEŽANKA KIRSTEN: Meni su Alfred Nobel, Celzijus pa ABBA nekako prve asocijacije za Švedsku zar ne? I naravno nezaobilazni švedski sto. Evo da se malo podsetimo tih starih dana kada smo djuskale uz Abu.

- ABBA (5 animatora maskiranih u članove grupe) će izvesti svoju kompoziciju „Gimme, gimme, gimme“ u trajanja od 5 minuta.

ŠVEDANKA AGNETA: Istina je, ali zaboravila si Gretu Garbo, najfatalniju švedanku svih vremena. A što se stola tiče, on vodi poreklo još iz 18. veka, kada su se pre ručka gosti a posebno muškarci služili pivom i slanim pircama kao aperitivom. Kasnije je dodavano jedno po jedno jelo, pa danas imamo raznovrsnu ponudu za klop. Još sam mislila da posetimo Geteoborg, najveću luku Skandinavije, u kojoj se, po priči, nalaze najduhovitiji ljudi u Švedskoj, kao i Uvrnuti Trup – najvišu zgradu u Skandinaviji. A ono što je moj number one ijeste Ledeni hotel koji se nalazi se na samom severu, 200 kilometara unutar Polarnog kruga. Svake zime se iznova gradi i u proleće topi, uvek različit, sa bezbroj soba u kojima temperatura nikada nije niža od -8°C, čak i kada je napolju -30°. Pa ako ste raspoložene, dođite i u toku zime. Više ništa ne govorim nešto mora da bude i iznenađenje. Inger drugarioce, hajde da čujemo šta nas čeka u Danskoj

DANKINJA INGER: Naravno. Joj, jedva čekam da posetite moju plutajuću kraljevinu smeštenu između Severnog i Baltičkog mora. Zemlju ostrva u kojoj više ne znate da li ste na kopnu ili na vodi. Samo jednim rukavcem Danska je privučena za susednu Nemačku. Kako vam je Venecija malo dalje, dođete fino u Kopenhagen, severnu Veneciju, možda vam se više sviđi od originala. Videćete skulpturu Male sirene, junakinje iz bajke našeg čuvenog pisca Hansa Kristijana Andersena, koja je glavno obeležje Kopenhagena.

FINKINJA HILDA: Skulptura Male sirene? Zvuči interesantno, daj još nešto.

DANKINJA INGER: Recimo, Okrugli toranj, crkvu Sv. Trojice, Parlament, Kraljevsku palatu, Dvorac Rozenborg, i još svašta nešto..

FINKINJA HILDA: Ja sam čula da se u Kopenhagenu nalazi najstariji zoološki vrt u Evropi!?

DANKINJA INGER: To je tačno. Osnovan je 1859. godine. A tu je i “Tivoli gardens”, najveći zabavni park u Danskoj, osnovan 1843. godine. Sve planirano za posetu.

ISLANDANKA EDA: Ja bih volela da obiđemo i Odense. Čitala sam da u njemu postoji toranj koji je drugi po veličini u svetu, posle Ajfelovog.

DANKINJA INGER: Da, da To je Odinov toranj.

ŠVEDANKA AGNETA: Uf cure, oduži se ovo naše pripovedanje, a moja omiljena emisija na televiziji Nordik samo što nije. Pogledajte malo, govori o istoriji skandinavskog naroda na zanimljiv način. Nećete se pokajati.

Časlav: Eh, da...Kakva lepota je smeštena na hladnom severu! A sada, kako bismo malo zaintrigirali vaša čula poslužićemo Vam predjelo tipično za skandinavsku gastronomiju, a to je losos! Ovaj doživljaj ćemo upotpuniti fantastičnim fotografijama Skandinavije. Prijatno i uživajte! A nakon toga uključujemo se uživo u prenos televizije Nordik

(za vreme pauze na sceni se nalazi video bima i puštaju se razne fotografije Skandinavije)

21:15h PREDJELO 2 (Oslić)

21:25h SCENA 2

Na sceni se nalaze arheolozi i novinar, koji u vidu naratorstva prethode slici koja se događa na drugom kraju scene, gde se nalazi vikinška porodica.

NOVINAR: Dobar dan, nalazimo se na arheološkom nalazištu, Lanski Medoz, na Njufaundlandu, u Kanadi. To je jedino poznato naselje Vikinga u Severnoj Americi, podignuto oko 1000. godine. Sa nama su norveški istraživači, Helge Ingstad i njegova supruga Ane Ingstad, koji su otkrili ovo naselje. Kažite nam, kako ste došli do ovako značajnog otkrića?

ARHEOLOG I: Iskopavanja su vršena u blizini i pomislili smo da bismo mogli i ovde nešto slično naći.

NOVINAR: Kada su Vikinzi došli na ove prostore?

ARHEOLOG II: Prvo što mogu da kažem, da je ovo moguće naselje u Vinlandu, novootkrivenoj zemlji zapadno od Grenlanda, koju su, prema Islandskim sagama, pokušali da nasele grenlandski Vikinzi. Na karti Vinlanda iz XIII veka, upisano je da su Vikinzi posetili Vinland još u XI veku, znatno pre nego što je Kolumbo otkrio Ameriku.

NOVINAR: Šta zaključujete na osnovu pronađenog, kako je izgledao život jedne Vikinške porodice?

ARHEOLOG I: Pre svega, Vikinzi su bili narod sklon pripovedanju. Za vreme dugih zimskih večeri okupljali bi se oko ognjišta i uživali slušajući priče staraca o poduvatima njih i njihovih predaka. Te su se priče generacijama prenosile usmeno, sve dok ih negde u XIII veku nisu na pergamentima zapisali islandski redovnici.

NA DRUGOM KRAJU SCENE PALE SE SVETLA I PORODICA SEDI OKO OGNJIŠTA

-Deda, kako ste vi osvajali zemlje?

- Koristili smo uske i duge brodove koji su na prednjem delu obavezno imali glavu zmaja ili nekog morskog čudovišta sa otvorenim čeljustima, kako bi plašili neprijatelje. U potrazi za novim obalama nije nas terala samo neugasiva težnja za novim otkrićima, već i arktička oskudnost domovine. Moj nećak Bjarni prvi je čovek koji je ugledao kopno koje danas nazivaju Amerika. Bjarni zbog nevremena nije pristao, već je odlučio da se vrati na Grenland. Pa je onda tvoj tata, 992. g. zajedno sa svojih 35 ljudi napustio Grenland u potrazi za novom zemljom. Nakon četiri dana brze plovidbe naišli su na kopno. Dojedrili su do kopna, bacili sidra, spustili čamac i pošli na kopno. Ali nigde nisu videli travu... zemlja im se činila neplodnom.

-Pa šta su onda uradili?

-Otišli i drugi i treći put. Na drugom pristajanju zemlja je bila ravna i obrasla šumom, a treći put videše pitomu zemlju, pa su odlučili da podignu šatore i prezime.

-A što nisu ostali tamo?

-E moj dragi, nije bilo lako. Istraživali su zemlju i između ostalog pronašli i vinovu lozu, zbog koje su ovu zemlju nazvali Vinland. U proleće su odlučili da se vrate na Grenland s brodovima punim čokota i grožđa. Od tada pa nadalje, putovanja u Vinland postala su deo porodične tradicije. Nisu naseljavali Ameriku, već su samo putovali po neophodne stvari, kao što je drvo za gradnju kuća.

INTERVJU

NOVINAR: Kakva je bila uloga porodice, položaj žene u to doba?

AHEOLOG I: Vikinzi su živeli u velikim porodičnim grupama koje su se sastojale od tri generacije. Kada bi najstariji sin preuzeo brigu o zemlji, postao bi glava kuće a preuzeo bi i brigu o bezbednosti ostalih ukućana. On je taj koji donosi hranu u kuću dok je njegova žena, gospodarica, zadužena za održavanje te hrane tokom duge i mračne zime.

NA DRUGOM KRAJU SCENE

-Ajde Eriče Crveni idi radi nešto, nemoj samo da pričaš!

-Pa dete me pita, a ti znaš koliko ja volim da pričam o ratovima i borbama.

-Eh ti, samo ratuješ, ne misliš na ženu i decu! Slušaj me dobro sad, ako se ne budeš dobro ophodio prema meni i budeš i dalje lenj, razvešću se od tebe, prvo na vratima, a onda i na bračnom krevetu, pa ti vidi šta ćeš!

-Nemoj ženo tako. Evo samo da popijem malo ove medovine da me zagreje, pa da idemo na klizanje.

-Jeeeee!!! Ali deda moramo da naoštrimo losove kosti, nemamo druge klizaljke.

INTERVJU

NOVINAR: Hvala vam na saradnji, nadam se da ćete i dalje raditi na iskopavanju novih naselja koja bi bila potpomogla u razumevanju kulture Vikinga.

ARHEOLOG II: Naravno, ovde ne završavamo, ali nadamo se da smo koliko toliko probudili svest kod ljudi o očuvanju i poštovanju vikinške kulture.

NOVINAR: Hvala još jednom, a vi dragi gledaoci ostanite uz televiziju Nordik, slede vesti u kojima možete pogledati kako teku pripreme za proslavu Nove godine.

SCENA III

Na sceni se pojavljuju dve laponke a na drugom kraju bine su Deda Mraz i Deda Mrazica

LAPONKA I: Pročitaj mi molim te još jednom adresu.

LAPONKA II: Arktički krug, 96930 Rovaniemi, Finska

LAPONKA I: Pa dobro, nemamo još puno, to je iza onog brda, na narednom, Korvatunturi ili kako naš narod kaže ispred vrata Laponije.

LAPONKA II: Sad smo na samo 2000 km udaljeni od Severnog pola i mislim da vidim polarnu svetlost. Seko, možemo malo da odmorimo, umorila sam se.

LAPONKA I: Pa ajde, neka ti bude, al samo na pet minuta, čeka nas Deda Mraz.

U KUĆI DEDA MRAZA

DEDA MRAZ: Draga moja Mouri, znaš li ti zašto sam baš ovde izabrao da bude naš dom?

DEDA MRAZICA: Zato što je najlepše mesto na svetu? Hahaha

DEDA MRAZ: Rovaniemi, okružen mističnim gustim šumama, je idealan izbor zbog patuljaka koji mi pomažu u pakovanju poklona: patuljci i irvasi ne vole vrućine.

DEDA MRAZICA: Pa ti si zatrpan poslom i pismima! Hoćeš li da ti pomognem dragi moj oko pakovanja?

DEDA MRAZ: Neka, neka, pomoći će mi moji patuljci i vilenjaci, a i sama znaš da je meni ovo uživanje, još koji dan pa Joulupuki.

DEDA MRAZICA: Treba uskoro da nam stignu naše drage susetke, sestre Sami. Samo što nisu.

LAPONKA I: Deda mraze, pa jedva smo stigli, zavejao sneg, putevi su neprohodni.

DEDA MRAZ: Ohohoho, pridite lepotice, da se ugrejete malo, pa da pakujemo poklončiće, bojim se da ne zakasnimo.

LAPONKA II: Znae, mnogi su se najavili da dođu kod vas, žele da dobiju dozvolu za vožnju saonica.

DEDA MRAZ: Može, naravno, moja kuća je otvorena za sve ljude ovoga sveta.

LAPONKA I: Deda mraze, da li ste vi kao mali verovali u bajke?

DEDA MRAZ: Naravno, naš narod je živeo u stvarnosti koja je prožeta duhovima, a ta stvarnost izražena je putem bajki i priča. Mitološke priče su govorile o natprirodnim bićima koje Laponcima donose sreću ili nesreću. One pripovedaju o stvorenjima koja žive u morima ili uzgajaju irvase pod zemljom. Da li će neku osobu pratiti dobra ili loša sreća obično zavisi od njene sposobnosti da razume stvarnost koja je okružuje, kao i prirodu i pojave.

LAPONKA II: A mene baš zanima priča o irvasima, kako to da su baš oni vaši verni pratioci u putovanjima?

DEDA MRAZ: Uzgajanje irvasa je veoma dugo predstavljalo karakteristično kulturno obeležje i suštinski deo tradicionalne laponske kulture. Mi smo između ostalog, koristili dim da bi zaštitili irvase u toku naleta komaraca. Ne znam da li znate da obeležavanje mladunčadi irvasa predstavlja jedan od najvažnijih događaja. Zato njima najviše i verujem.

LAPONKA I: Gospođa Mouri, za koga pletete tako lepe stvari?

DEDA MRAZICA: Pa za svu decu ovoga sveta. Tradicionalno laponsko zanatstvo podrazumeva tesarske radove, obradu kostiju, jelenskih rogova, krzna i kože, kao i vez, tkanje čipke, a ja evo pletem, to mi je nekako i najlakše.

DEDA MRAZ: Pohitajmo drage moje, pomozite mi da upregnemo nebeske sanke sa osam irvasa, da bismo stigli da obiđemo celu zemaljsku kuglu.

21:50h GLAVNO JELO

22:10h SCENA 3

Časlav: Evo nas opet nazad. Nadam se da ste uživali, ali polako, ovo je tek početak! U narednim minutima imaćete priliku da vidite kako izgleda skandinavski folklor i da čujete neke od najpoznatijih legendi. Pozdravimo nase izvodjače!

- Koreografija od 5 minuta koja će predstaviti nošnju i skandinavski folklor
- Nakon folkloru, u trajanju od 5 minuta predstavlja se mit kroz naraciju dok na bimu idu slike koje ga opisuju.

Skandinavci su kao ratarski narod živeli u zemlji koja je nudila relativno malo plodnog tla, mnogo nepristupačnih planinskih područja, strahovite zime, kratka leta puna kiše... Živeli su u svetu protivrečnih sila koje su im upravljale životima, neke su bile dobre i sklone čoveku, druge su bile neprijateljske i opasne za život.

Na početku je jedino postojala velika praznina Ginnungagap s toplim južnim područjem Muspell i hladnim severom Niflheim. Već sam početak je obežen protivnošću juga ispunjenog vatrom i toplinom i severom punim hladnoće i leda. Život počinje na granici dve protivrečnosti, tamo gde led susreće vatru, u obliku diva i krave koja ga je othranila svojim mlekom. Iz ledene kocke koju je krava polizala pojavio se čovek, Buri čiji unuk je bog Odin. Odin je imao dva brata s kojima je ubio diva, odneo ga na granicu dva područja i od njegovog tela stvorio svet. Od divovog mesa je nastala zemlja, od krvi mora i reke, od kostiju planine, od vilice i zubi stene, a od lobanje nebo koje drže 4 patuljka. Odin je s braćom od drveća stvorio muškarca i ženu i podario im moć govora, pokretanja, sluha i vida.

Glavni skandinavski bogovi su Odin (bog smrti, mudrosti i čarolije), a najomiljeniji bog je bio Thor (ime mu znači grom) koji je održavao poredak sveta pomoću svoje snage.

Skandinavsko viđenje sveta kao neprekidne borbe suprotstavljenih sila, sila koje čuvaju red i sila haosa koje taj red pokušavaju uništiti potvrđuje i njihovo viđenje kraja sveta kada će biti uništeni i svi bogovi. Kraj sveta najaviće 3 zime rata i 3 zime neopisive hladnoće.

Hrišćanstvo je skandinavcima ponudilo savršenog boga koji ne vara i koji se ne može prevariti i utehu da nakon smrti postoji nastavak života na nebu. Sve to su verovatno razlozi zbog kojih su stari bogovi svrgnuti sa trona negde oko 1000-te godine, iako su neki stari običaji zadržani i dalje.

22:30h SCENA 5 – ANIMACIJA GOSTIJU

Nina: U nastavku programa imaćete priliku da se oprobate u direktnom nadmetanju sa ostalim gostima naše večeri. Specijalno za vas, pripremili smo vam kviz „Želite li da postanete Viking“ u kome ćete imati priliku da osvojite vredne nagrade naših sponzora

naravno, odgovorajući na pitanja o Skandinaviji i Vikinzima. (Marijana bi vodila. Voditelji bi je najavili a ona bi koordinisala).

- Kviz je osmišljen tako što bi u mnogome ličio na kviz „Želite li da postanete milioner“ sa sledećim izmenama. Slučajnim izborom odabrali bi do 10 gostiju. Koji bi odgovarali na 20 jednostavnih pitanja. Odgovori na ova pitanja nalaze se u samoj večeri, tj u dotadašnjem programu. Takmičari bi sedeli na stolicama a u krilu imali improvizovane table, recimo školski blok za slikanje i na njemu bi markerima ispisivali odgovore. Takmičari sa najviše tačnih odgovora dobiće i najvrednije nagrade (vikendi na Zlatiboru i ostalo sve što budemo pripremili do tad) Za zadnje i predzadnje pitanje uključili bismo i Ivana Zeljkovića.

KVIZ

1. Kako se zvao omiljeni vikinški bog?
 - a) Mars
 - b) Tor
 - c) Odin
2. Gde se nalazi jedino poznato naselje Vikinga u Severnoj Americi?
 - a) na Grenlandu
 - b) na Labradoru
 - c) na Njufaundlendu
3. Ko je prvi stigao na tlo Amerike?
 - a) Vikinzi
 - b) Kolumbo
4. Šta se nalazilo na prednjem delu vikinških brodova?
 - a) Glava ratnika
 - b) Glava zmaja ili morskog čudovišta
 - c) Zastava
5. U kom veku su Vikinzi počeli da prihvataju hrišćanstvo?
 - a) XI
 - b) X
 - c) XII
6. U kojoj zemlji živi Deda Mraz?
 - a) Norveškoj
 - b) Švedskoj
 - c) Finskoj
7. Najduži fjord Norveške i sveta je?
 - a) Giranger fjord
 - b) Sogne fjord
 - c) Aurland fjord

8. Koja skandinavska država se sastoji od lave i vulkanskog kamenja?
- Danska
 - Island
 - Švedska
9. Koju skandinavska zemlja nosi naziv „zemlja hiljadu jezera”?
- Finska
 - Švedska
 - Danska
10. Koji grad u Skandinaviji nosi naziv „severna Venecija”?
- Odense
 - Kopenhagen
 - Helsinki
11. Koje skandinavske zemlje imaju hotele od leda?
- Island i Danska
 - Finska i Švedska
 - Švedska i Norveška
12. Šta znači naziv grada Rejkjavik?
- morski zaliv
 - vatreni zaliv
 - dimni zaliv
13. U kojoj zemlji se nalazi Nordkap, najsevernija tačka evropskog kontinenta?
- u Norveškoj
 - na Islandu
 - u Finskoj
14. Simbol kog grada je skulptura Male sirene?
- Kopenhagena
 - Stokholma
 - Helsinki
15. Koji islandski vulkan je 14. aprila 2010. godine imao snažnu erupciju, čije su posledice imale uticaj gotovo na čitavu Evropu?
- Ejafflajajokul
 - Hekla
 - Katla
16. U kom danskom gradu se nalazi Odinov toranj?
- u Kopenhagenu
 - u Orhusu
 - u Odenseu
17. Iz koje zemlje potiču Anders Celzijus i Alfred Nobel?
- iz Danske

- b) iz Finske
- c) iz Švedske

18. Jedna od vodećih zemalja u svetu po čitanju knjiga, novina i korišćenju biblioteka je?

- a) Danska
- b) Norveška
- c) Finska

19. Iz koje skandinavske zemlje potiče poznati pisac bajki Hans Kristijan Andersen?

- a) iz Danske
- b) iz Norveške
- c) iz Švedske

20. Koji grad u Norveškoj je poznat po jednom od najvećih akvarijuma u Evropi?

- a) Oslo
- b) Stavanger
- c) Alesund

23:00h SCENA 6

Nina: nakon ovog zanimljivog, a za neke i dobitnog putovanja kroz Vikinško carstvo, nastavljamo u sličnom duhu. Svakog trenutka na sceni će se lično pojaviti Andersen, Nobel i Norhajn! Kakva elita! Nakon toga videćete kako je izgledalo putovanje hrabrih Vikinga do obala Severne Amerike.

- Na najsevernijem naselju na svetu pod imenom Longyearbyen, smešten je restoran Huset, u kome sede velikani koji su obeležili XIX vek, Hans Kristijan Andersen – najpoznatiji pisac bajki, koje su prevedene na veći broj jezika nego bilo koja druga literatura izuzev Biblije, Sondre Norheim – otac modernog skijanja i čovek koji je konstruisao skijaški vez i Alfred Nobel – izumitelj dinamita. Pričaju o svom životu i poduhvatima po kojima ih zna ceo svet.
- Scena traje 15 minuta

Andersen sedi u kupeu voza, Norheim i Nobel ulaze

NOBEL: Požuri Sondre, zakasnićemo!

NORHEIM: Evo idem, ispala mi skija.

NOBEL: Izvinite, jel slobodno?

ANDERSEN: Da, da, naravno, uđite.

NOBEL: Izvinite, vi ste Hans Kristijan Andersen, kako kažu najveći pisac bajki?

ANDERSEN: Pa ako tako kažu, jesam. A vi ste?

NOBEL: Alfred Nobel, drago mi je, a ovo je Sondre Norheim.

ANDERSEN: Izvinite što ću ovo reći, ali ja sam pročitao u novinama da ste Vi umrli.

NOBEL: Pa da, u jednom francuskom listu je greškom objavljen nekrolog posle smrti mog brata Ludviga, pod naslovom "Trgovac smrću je mrtav". Doktor Alfred Nobel koji se obogatio pronalazenjem načina da se ubije što više ljudi u što je moguće kraćem vremenu umro je juče". Možete da zamislite kako sam se osećao, bio sam užasnut tim tekstom i postao sam opsednut time šta će ostati iza mene, pa sam odlučio da promenim svoj testament. U testamentu sam veći deo svog bogatstva zaveštao za osnivanje nagrada koje bi očuvale sećanje na mene.

ANDERSEN: Pa to je zaista strašno. Ako se ne varam vi ste otkrili dinamit?

NOBEL: Da, posle mnogo istraživanja otkrio sam da je eksploziv bezbedan ako se pomeša sa zemljom i tako prodaje u šipkama premazanim voskom.

ANDERSEN: A Vi gospodine Sondre se bavite skijanjem koliko mogu da primetim?

NORHEIM: Da, da, mene su proglasili ocem modernog skijanja, konstruisao sam skijaški vez koji je omogućio upravljanje skijom, i to tehnikom koja se danas naziva telemark. Pre par godina sam bio pozvan da učestvujem na državnom takmičenju, gde sam sa svojim prijateljima prešao 200 km na skijama da bih došao do Osla. I pobedio sam!!

ANDERSEN: Kako ste počeli da bavite skijanjem, šta Vas je privuklo tom sportu?

NORHEIM: Mnogo sam voleo planinu i često sam navlačio skije napravljene od borovine koje mi je otac pravio. Nisam mnogo voleo da učim, jer me je skijanje jedino zanimalo, pa su moji bližnji pričali kako deluje kao da sam rođen na skijama. Jednom sam čak pitao brata da li je moguće da skijama skočim sa krova kuće, na šta mi je brat rekao da i ne razmišljam o tome, ali sam to ipak učinio. Vezao sam daske za noge smrčnim grančicama i skočio. Bilo je divno, srećom pa nisam ništa slomio.

NOBEL: Sad je red na vas gospodine Hans, koja je vaša životna priča?

ANDERSEN: Rođen sam u mestu Odense na ostrvu Funen u Danskoj, voleo sam da maštam, uviđam razna čudesa i da dosta razmišljam, jer čitav svet je pun čudesa, ali mi smo na njih tako navikli da ih nazivamo svakodnevnim stvarima. Proširio sam tematiku bajke, razvijao narodne motive, ali i stvarao originalne priče. U Kopenhagen sam otišao bez prebijene pare, u potrazi za poslom, ali se nisam proslavio jer sam bio loš glumac, plesač i pevač. Prilikom posete Čarlsu Dikensu, nisam mu se dopao jer je smatrao da sam feminiziran, sitničav, samoljubiv i hipohondrik, ali znate šta, mene baš briga! Ja sam romantik i u mojim bajkama sam oživljavao obične stvari i stavljao u pokret obične nežive predmete. Moje bajke prevedene su na veći broj jezika nego bilo koja druga literatura izuzev Biblije.

SONDRE: Impresivno i zaista neverovatno. Evo kako vreme brzo prolazi, pa već smo stigli! Drago mi je što smo se upoznali dragi Hanse!

SONDRE: Impresivno, zaista neverovatno. Evo kako vreme brzo prolazi, pa već smo stigli.

MIKA: Pa stigli bi još brže da sam ja vozio.

ANDERSEN: Izvinite, a ko ste Vi, sta Vam je to u ruci i kako ste to obučeni?

ALFRED: Ma to mora da je neko novo ronilačko odelo?

SONDRE: Ili mozda za skijanje?

MIKA: Čekajte, pa zar prvi put vidite vozača Formule 1?

ALFRED: Znade, pa jedine formule za koje ja znam su hemijske, i iskren da budem nisam još probao da ih vozim. Da nije to možda neki novi izum za koji ja još nisam čuo? Da nema veze slučajno sa dinamitom?

MIKA: Ma kakv dinamit, ja se bavim sportom, kao i Vaš prijatelj sa skijama, samo malo drugačija vrsta sporta.

ANDERSEN: Dobro već jednom pa recite onda ko ste Vi?

MIKA: Oprostite, nisam Vam se ni predstavio. Ja sam Mika Hakinen.

SONDRE: Kako rekoste Heineken? Pa vi ste znači vlasnike te čuvene pivare? Ooo, pa sedite gospodine Heineken.

MIKA: Ne, ne ljudi, sve ste pogrešno povezali. Ja sam vozač Formule 1, najbržeg cirkusa na svetu, I time sam se bavio ceo svoj život. Počeo sam još kao dete u kartingu, a kada sam tu osvojio sve što se moglo osvojiti, prešao sam na Formulu 1. Vozio sam za tim Meklarena i osvojio 2 titule svetskog prvaka.

SONDRE: Zvuči vrlo zanimljivo, hoćete da kazete da možete ići brže nego ja na skijama?

MIKA: Svakako jeste zanimljivo, ali i vrlo opasno jer postižemo brzine i veće od 300km/h. Jednom prilikom na trci u Australiji umalo nisam život izgubio. Velikom brzinom sa svojim bolidom udari sam u zaštitnu ogradu i dugo vremena sam proveo u komi. Uz pomoć lekara, nekako sam se izvukao a nedugo zatim i nastavio sa trkama osvoji dva šampionata. A sad izvinite moram da idem, drago mi je sto smo popričali.

NOBEL: Pa kudaćete sad...?

ANDERSEN: Kuda ćete čoveče...?

SONDRE: Alfrede, pa evo i naša stanica će uskoro, moramo da idmeo. Prijatno gospodine Anderesen

NOBEL: Prijatno, sve najbolje.

ANDERSEN: Eeee...formula 1, 300 na sat, dinamit, pa možda i neka bajka od ovoga nastane.

23:20h DESERT

Časlav: Svaki početak ima i svoj kraj. Mi još nismo na kraju, ali smo mu veoma blizu. Ali pre nego se to desi, sam kraj večeri zasladiceo jednim desertom.

23:35h ODJAVA

Nina: Nakon ovakvog izvodjenja, reči su suviše! Molim Vas, pozdravimo ih još jednom gromkim aplauzom, to je najmanje što zaslužuju!

Časlav: Dragi gosti, nadamo se da smo ispunili makar i deo Vaših očekivanja i da smo Vas bar za trenutak odveli u čarobni skandinavski svet!

Nina: Ukoliko smo uspeli u tom naumu nama će biti neopisivo drago, a naročiti zbog činjenice da smo doprineli tome da makar i na simboličan način pomognemo onima kojima je pomoć zaista neophodna! Za sam kraj reč ćemo prepustiti i našim uvažanim gostima iz ambasada.

Časlav: Na kraju, zahvalili bi smo prof. Andjeliji Ivkov-Džigurski i asistentu Igoru Stamenkoviću koji su sve vreme bili uz nas i koordinisali projektom na najbolji mogući način. Takodje veliku zahvalnost dugujemo i svima onima koji su pomogli u izvodjenju ovog program kao i našim sponzorima bez kojih ništa od ovoga ne bi bilo moguće realizovati. Hvala horu „Ison“ koji je ukrasio i oplemenio ovo naše veče. Hvala i Vama draga publiko što ste pokazali svoju plemenitost i svojim prisustvom podržali realizaciju nase večeri. Još jednom hvala Vam i prijatno veče!

Uloge:

1. Norvežanka Kirsten – Milica Stajić
2. Islandanka Eda – Marijana Masal
3. Dankinja Inger – Tamara Marković
4. Finkinja Hilda – Aleksandra prošić
5. Šveđanka – Agneta – Nadica Ćurčin
6. Narator za mit – Andrea Bičkei
7. Novinar – Nevena Matović
8. Arheolog 1 – Milica Stajić
9. Arheolog 2 – Gajić Miloš
10. Erik Crveni – Branislav Beherano
11. Erikova Žena – Kristina Marjanov
12. Unuka – Jelena Ranković
13. Laponka 1 – Pavlović Sofija
14. Laponka 2 – Andrea Bičkei
15. Deda Mraz – Nebojša Guteša
16. Deda Mrazica – Dunja Demirović
17. Anni-Frid Lyngstad – Sonja Carević
18. Agnetha Fältskog – Tamara Marković
19. Björn Ulvaeus - Ilija Kukolj
20. Benny Andersson – Nikola Matović
21. Hans Kristijan Andersen – Aleksandar Jovanović
22. Sondre Norhajn – Časlav Kalinić
23. Alfred Nobel – Nebojša Nikodijević
24. Voditelj kviza – Marijana Masal
25. Voditelj programa – Časlav Kalinić
26. Voditelj programa – Vejin Nina

Folklor:

27. Marijana Masal
28. Nadica Ćurčin
29. Tamara Marković
30. Dunja Demirović
31. Sofija Pavlović
32. Nevena Matović
33. Aleksandar Jovanović

Sav prihod od večeri i prikladne robne nagrade od sponzora namenjene su horu "Ison" i organizaciji "Ljubav, vera, nada".

Meni:

Aperitiv

Rakija Medovača, Votka

Hladno predjelo

Losos "Gravalx" sa brusketima od belog luka

Toplo predjelo

Pečeni oslić na salati od šargarepe i krastavaca sa belim lukom

Glavno jelo

Kuvana junetina na skandinavskom kupusu sa knedlom od krompira

Desert

Korpica sa šumskim voćem

Očekivani broj gostiju: 150

Večera se služi po principu set servisa.

20 konobara zaduženo za služenje hrane i pića.

Na svakom stolu cvetni aranžman, po dva menija i broj.

SPISAK SPONZORA

FINANSIJSKE DONACIJE:

1. ROMAX-TRADE D.O.O. (10.000), Novi Sad - 2 ulaznice
2. "Zlateks" d.o.o. (5.000), Zlatibor - 1 ulaznica
3. M.P.P. Jedinstvo (10.000), Zlatibor - 2
4. "Rar-Raso" d.o.o. (3.000), Uzice
5. MZR "Hogar" (3.000), Uzice
6. STR "Akvarijum plus" (5.000), Uzice -1 ulaznica
7. Sindikalna organizacija "Kolubara usluge" d.o.o. (10.000), Lazarevac
8. OS Kolubara Povrsinski kopovi (5.000), Barosevac
9. "Aluplast" (5.000), Apatin 1 ulaznica.

ROBNE DONACIJE:

1. Hotel "Palisad" – 1 vikend za dve osobe na bazi PP, Zlatibor 2
2. Biblioteka "Ljubisa R. Djenic" (Turisticki vodici Zlatibora 10 kom, Zlatibor, kulturno-istorijska bastina 3 kom, Srpski vladari u uzickom kraju 5 kom), Cajetina 2
3. Kozmeticki salon "Cvetic kozmetic" – 2 masaze, 1 manikir, Novi Sad (1 ulaznica)
4. Frizerski salon "In" – 2 feniranja, 2 šišanja, Novi Sad
5. Plesna skola (nemam pojma kako se zove) – 10 mesecnih clanarina
6. Avon – 5 poklon paketa (2 ulaznice)
7. Oriflame (2 ulaznice)

Ukupne donacije od sponzora iznosile su 111.000 din, od ulaznica 80.000 din (ukupno 191.000), rashodi 142.060 din, za donaciju 48.940. Od sponzora prisustvovali: Aluplast (Apatin), Biblioteka "Ljubisa R. Djenic", hotel "Palisad", Kolubara usluge d.o.o., skola stranih jezika "Lingva", Specijalizovana prodavnica opreme za maskenbal "Magichni svet", Oriflame, Plesna skola "Neo-dance", Romax-trade d.o.o., STR "Akvarijum plus", Turisticka organizacija Zlatibor, Turisticka organizacija Novog Sada i Zlateks d.o.o.

Samoj svecanosti prisustvovali su i ugledni predstavnici ambasada Skandinavskih zemalja i to kao predstavnici Finske: Obrad Bob Prohaska i Svetlana Garić, ispred ambasade Danske prvi konzul Marianne Gade Topac, ispred Norveške Siri Andersen, prva sekretarka, Rabii Zenati, u pratnji Prve sekretarke, Thea Marie Asprusten Devulder i Thibaut Jan-Jaques Devulder i ispred ambasade Švedske konzul Annika Larnholt, kao i stažisti Maria Beradović, i Danijela Dojcinović.

